

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Железнодорожного района
города Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 327

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от «31» августа 2022г

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ детский сад № 327
_____ (А.С.Калоян)
Приказ № 41-ОД от «31» августа 2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Младшая группа

Воспитатель: Бессонова Алена Дмитриевна

Срок реализации: 1 год

г. Екатеринбург, 2022

Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.....	3
I. Содержательный раздел образовательной программы.	
1. Образовательная область «Физическое развитие».....	5
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
3. Образовательная область «Речевое развитие».....	13
4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	21
6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	25
6.1. Парциальная программа «Мой родной край – Средний Урал».....	25
6.2. Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».....	27
7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	30
8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	31
9. Способы поддержки детской инициативы.....	32
II. Организационный раздел образовательной программы.	
1. Материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	36
2. Организация режима пребывания воспитанников	37
3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год.....	38
4. Организационная модель комплексно-тематического планирования.....	42
Приложение:	
Методическое обеспечение парциальной программы «Мой родной край – Средний Урал»	
Методическое обеспечение воспитательно-образовательной деятельности программы воспитания	
Организация педагогического общения с воспитанниками и их родителями по парциальной программе «Мой родной край – Средний Урал»	

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольной организации, ФГОС ДО, с учетом основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Целевой раздел программы указан в ООП – ОП ДО (см. стр. 5).

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет:

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют

четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки

подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

1.1. Методы физического развития

1	<i>Наглядные</i>	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
		наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
		тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
2	<i>Словесные</i>	объяснения, пояснения
		подача команд, распоряжений, сигналов
		вопросы к детям
		образный сюжетный рассказ, беседа
		словесная инструкция
3	<i>Практические</i>	повторение упражнений без изменения и с изменениями
		проведение упражнений в игровой форме
		проведение упражнений в соревновательной форме

1.2. Модель двигательного режима МАДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале
2	Двигательная разминка во время перерыва между НОД	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю. Длительность- 15- 30 минут
9	Самостоятельная двигательная	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных

	деятельность	особенностей
10	Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год (последняя неделя квартала)
11	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12	Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
13	Участие родителей в физкультурно-оздоровит-ых, массовых мероприятиях ДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

1.3. Организация двигательного режима в младшей группе.

Формы организации	Виды организации	Младшая группа
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15мин
	на улице	1 раз в неделю 15 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин
	гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин Только подвижные
	физкультминутки	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

1.4. Содержание работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
-развивать умение различать и называть органы чувств -дать представление о полезной и вредной пище -формировать представление о том, что двигательная активность вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы -дать представление о необходимости закаливания -дать представление о ценности здоровья -формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни
Физическая культура

-учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног
 -учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях
 -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться; принимать правильное исходное положение в прыжках
 -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно
 -обучать хвату за перекладину во время лазанья
 -учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место
 -развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

1.5. *Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»*

содержание	в ходе НОД	в ходе образовательной деятельности, реализуемой в режимных моментах	в ходе самостоятельной деятельности
<u>1.Основные движения:</u> ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения. <u>2.Общеразвивающие упражнения</u> <u>3.Подвижные игры</u> <u>4.Спортивные упражнения</u>	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические комплексы -классические -тренирующее -с предметами -подражательный комплекс.	- индивидуальная работа с детьми; - игровые упражнения; - гимнастики: утренняя, после сна, пальчиковая, коррекционная, дыхательная, - подражательные движения, - подвижные игры, - народные игры, - игры-забавы, - гигиенические процедуры, - закаливающие процедуры, - игровая беседа с элементами движения, - прогулка, - интегрированная деятельность, -музыкально-ритмическая деятельность.	- игра, - игровое упражнение, - подражательные движения.
<u>5.Активный отдых</u>	- физ.минутки, - динамические паузы.	- минутки релаксации, - физкультурный досуг, - физкультурные праздники, - день здоровья, - интегрированная деятельность - прогулка.	- прогулка.
<u>6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ</u>	- обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), - развлечения,	- дидактические игры, - рассказ и чтение художественной литературы, - личный пример, - рассматривание иллюстраций,	- игра, - рассматривание иллюстраций, - сюжетно-ролевая

	- проектная деятельность.	- проблемная ситуация, - интегрированная деятельность.	игра.
--	---------------------------	---	-------

1.6. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие».

1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка.
2. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МАДОУ и семье:
 - зоны физической активности,
 - закаливающие процедуры,
 - оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей (законных представителей).
 1. Ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ.
 2. Консультации для родителей (законных представителей) по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
 3. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей (законных представителей) к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 4. Расширение представлений родителей (законных представителей) о формах семейного досуга.
 5. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
 6. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 7. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
 8. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 9. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа МАДОУ и уважению педагогов.

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1. Методы социально-коммуникативного развития

1	Наглядные	демонстрация иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов
		просмотр видеофильмов, мультфильмов
2	Словесные	чтение и рассказ воспитателя
		беседы, диалоги
		вопросы
3	Практические	обучающие ситуации, направленные на развитие социальных навыков и умений
		игровые приемы
		многократное повторение

	показ действий с предметами и игрушками
--	---

2.2. Содержание работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
-формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо -обеспечивать условия для нравственного воспитания детей -формировать внимательное, заботливое отношения к окружающим -формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков
Ребенок в семье и сообществе
Образ Я. -постепенно формировать образ Я -сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.) Семья. -беседовать с ребенком о членах его семьи Детский сад. -формировать у детей положительное отношение к детскому саду -знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений -вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Культурно-гигиенические навыки. -формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания -приучать детей следить за своим внешним видом Самообслуживание. -учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности -воспитывать навыки опрятности Общественно-полезный труд. -формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности -побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал -приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада Труд в природе. -воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке: с помощью взрослого поливать растения, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек -формировать положительное отношение к труду взрослых

-побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда
Формирование основ безопасности
Безопасное поведение в природе. - формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе - знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) Безопасность на дорогах. - расширять ориентировку в окружающем пространстве - знакомить детей с правилами дорожного движения - учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. - формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого) - знакомить с работой водителя Безопасность собственной жизнедеятельности. - знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.) - формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку) - формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот) - развивать умение обращаться за помощью к взрослым - развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом

2.3. *Игровая деятельность.* *КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР*

игры		
классы	виды	подвиды
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры-экспериментирования	с природными объектами
		с игрушками
	Сюжетные игры	сюжетно-отобразительные
		в животных
Игры, возникающие по инициативе взрослого	Обучающие игры	сюжетно-ролевые
		сюжетно-дидактические
		подвижные
		музыкально-дидактические
		учебные
		интерактивные
		игры-забавы, развлечения
		театрализованные

Народные игры	Обрядовые игры	празднично-карнавальные
		пальчиковые
		сезонные («Два мороза», «Яблонька», «Верба-вербочка», «Капустка» и т.д.)
		тихие игры (посиделочные)
		хороводные («Пузырь», «Жучок-паучок» и т.д.)

2.4. Развитие трудовой деятельности.

Виды труда	Типы организации труда	Формы трудовой деятельности
- Самообслуживание - Хозяйственно-бытовой труд - Труд в природе - Ручной труд - Ознакомление с трудом взрослых	- Индивидуальный труд - Труд рядом - Общий труд - Совместный труд	- Поручения - простые и сложные - эпизодические и длительные - коллективные - Дежурства (не более 20 минут) - формирование общественно-значимого мотива - нравственный, этический аспект - Коллективный труд (не более 35-40 минут)

2.5. Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

2.6. Методы и приемы трудового воспитания

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
- Решение маленьких логических задач, загадок. - Приучение к размышлению, логические беседы. - Беседы на этические темы. - Чтение художественной литературы. - Рассматривание иллюстраций.	- Приучение к положительным формам общественного поведения. - Показ действий. - Пример взрослого и детей. - Целенаправленное наблюдение. - Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. • Задачи на решение коммуникативных ситуаций. • Придумывание сказок.	• Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Создание контрольных педагогических ситуаций.
---	---

2.7. Формы организации работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры - подвижные игры - театрализованные игры - дидактические игры.	-занятия, -экскурсии, -наблюдения, -чтение художественной литературы, -досуги, -праздники, -игровая беседа с элементами движений.	-тематическая утренняя гимнастика, -прогулка.	-игры-экспериментирования, -сюжетные игры
2. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	-беседы, -проблемные ситуации, -чтение художественной литературы, -игровые занятия, -игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	-индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ), - культурно-гигиенические процедуры, -игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	-игровая деятельность, -самообслуживание
3. Ребенок в семье и сообществе: -образ Я -семья -детский сад	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -игровая деятельность, -праздники, -художественно-эстетическая деятельность, -развлечения, -чтение художественной литературы, -экскурсии по детскому саду, -труд (в природе, дежурство).	- культурно-гигиенические процедуры, -прогулка.	-игровая деятельность - художественно-эстетическая деятельность.
4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: -культурно-гигиенические	-трудовые поручения, -чтение художественной литературы, -беседы, -наблюдение,	- культурно-гигиенические процедуры, -прогулка, -создание ситуаций,	-рассматривание иллюстраций, -наблюдение, -трудовая деятельность

навыки, -самообслуживание, -общественно-полезный труд, -труд в природе (кроме группы раннего возраста), -уважение к труду взрослых.	-проблемная ситуация, -дежурство, -напоминание.	побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	
5. Формирование основ безопасности: -безопасное поведение в природе, -безопасность на дорогах, -безопасность собственной жизнедеятельности	-беседы, -чтение художественной литературы, -объяснение, напоминание, -игровые упражнения, -продуктивная деятельность, -рассматривание иллюстраций, -целевые прогулки, -дидактические игры, -творческие задания, -сюжетно-ролевые игры.	- культурно-гигиенические процедуры, -прогулка.	-настольно-печатные игры, -рассматривание иллюстраций, -продуктивная деятельность.

2.8. *Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».*

1. Привлечение родителей (законных представителей) к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье.
6. Повышение правовой культуры родителей.
7. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья»
8. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Детское портфолио».

3. Образовательная область «Речевое развитие»

3.1. *Методы речевого развития*

1	Наглядные	непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
---	-----------	---

		опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)
2	<i>Словесные</i>	чтение и рассказывание художественных произведений
		заучивание наизусть
		пересказ
		общая беседа
		рассказывание без опоры на наглядный материал
3	<i>Практические</i>	дидактические игры
		игры-драматизации, инсценировки
		дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

3.2. Содержание работы образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.)
- в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
- предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов
- продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни

Формирование словаря.

- продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
- уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта
- учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба – пальто - дубленка)
- учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты

Звуковая культура речи.

- продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц
- развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность

-учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями

Грамматический строй речи.

-продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около)

-помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив)

-помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)

Связная речь.

-развивать диалогическую форму речи

-вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов

-обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого

-формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

Приобщение к художественной литературе

-читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы

-воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения

-объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков

-повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы

-учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок

-учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения

3.3. Формы организации работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), -обучающие игры с использованием предметов и игрушек, -коммуникативные игры, в том числе с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные), -сюжетно-ролевая игра, -игра-драматизация,	-речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), -хороводные игры, пальчиковые игры, -динамические паузы.	-содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), -совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог), -игра-драматизация с использованием разных видов

	-работа в книжном уголке, -чтение, рассматривание иллюстраций, -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), -беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, -хороводные игры, пальчиковые игры.		театров, -игры в парах и совместные игры.
2. Приобщение к художественной литературе	-подбор иллюстраций, -чтение художественной литературы, -рассматривание иллюстраций, -беседа по иллюстрациям, прочитанному, -театрализованная деятельность, -игровая деятельность (сюжетно- отобразительная, игра-имитация, игра- драматизация).	- культурно-гигиенические процедуры, -прогулка, -динамические паузы.	-игры-драматизации, -рассматривание иллюстраций, -продуктивная деятельность, -настольно-печатные игры.

3.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Речевое развитие».

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании деятельности МАДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: чему мы учимся, чему научились.
2. Консультации для родителей с целью:
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Совместные досуги, праздники, проекты на основе взаимодействия родителей и детей («Театральный билетик», «Путешествие по сказкам», и т.п.).
5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
6. Создание тематических выставок при участии родителей: «Осенние фантазии», «Мастерская деда Мороза», «Народная игрушка», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
7. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Детское портфолио», «Моя семья» и др.
8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

4. Образовательная область «Познавательное развитие»

4.1. Методы познавательного развития

1	<i>Наглядные</i>	наблюдения: кратковременные, длительные
		определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам
		рассматривание картин, демонстрация фильмов
2	<i>Словесные</i>	чтение художественных произведений
		общая беседа
		рассказывание
3	<i>Практические</i>	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
		игровые упражнения и игры-занятия
		подвижные игры
		творческие игры (в том числе строительные)
		труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты

4.2. Содержание работы образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

-развивать умение видеть общий признак предметов группы

-учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»

-познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

-учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы

Величина.

-сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине)

Форма.

-познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником

-учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание

Ориентировка в пространстве.

-развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева

-различать правую и левую руки Ориентировка во времени. -учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность. -учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни -стимулировать использование исследовательских действий -включать в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта -с помощью взрослого использовать действия моделирующего характера Сенсорное развитие. -развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). -закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету Дидактические игры. -в совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила
Ознакомление с предметным окружением
-продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением -побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода, устанавливать связи между строением и функцией -расширять представления детей о свойствах материала -способствовать овладению способам обследования предметов -предлагать группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы -рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой
Ознакомление с социальным миром
-знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации -знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин -формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. -рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
Ознакомление с миром природы
-расширять представления детей о растениях и животных -расширять представления о диких -учить наблюдать за птицами, прилетающими на, подкармливать их зимой -расширять представления детей о насекомых -учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды -знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)

- знакомить с комнатными растениями
- дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух
- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей
- дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает)
- учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности
- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе
- знакомить с правилами поведения в природе

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Детское экспериментирование



4.3. Формы организации работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений - количество и счет, - величина, - форма, - ориентировка в пространстве, - ориентировка во времени (кроме группы раннего возраста).	-интегрированная деятельность, -игровые упражнения, -игровая деятельность, -беседы по иллюстраций, -чтение художественной литературы, -занятия по физической культуре, -конструирование	-утренняя гимнастика, -игровые упражнения, -напоминание, -объяснение, -рассматривание, -прогулка	-игровая деятельность
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности - познавательно-исследовательская деятельность, - сенсорное развитие, -дидактические игры, -проектная деятельность (кроме группы раннего и младшего возраста)	-игровые упражнения, -игровая деятельность, -игры экспериментирования (ср. гр.), -простейшие опыты, -художественно-эстетическая деятельность, -музыкальные дидактические игры	-игровые упражнения, -напоминание, -объяснение, -обследование, -наблюдение, -наблюдение на прогулке, -развивающие игры	-игры (дидактические, развивающие, подвижные, настольно-печатные), -наблюдение, -интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
3.Ознакомление с предметным окружением	-сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -ситуативный разговор, -беседы	-игровые обучающие ситуации, -рассматривание, -наблюдение, -исследовательская деятельность, -беседа.	-сюжетно-ролевая игра, -рассматривание, -наблюдение, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры.
4. Ознакомление с социальным миром	-сюжетно-ролевая игра, -театрализованная деятельность, -чтение художественной литературы,	-игровые обучающие ситуации, -рассматривание,	-сюжетно-ролевая игра, -игры-инсценировки, -рассматривание,

	-целевые прогулки, экскурсии, -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -конструирование, -развивающие игры, -ситуативный разговор, -беседы	-наблюдение, -беседа.	-наблюдение, -конструирование, -развивающие игры.
5. Ознакомление с миром природы	-рассматривание иллюстраций, -наблюдение, -игровая деятельность, -познавательные беседы, -дидактические игры, -чтение художественной литературы, -отгадывание загадок, -опытническая деятельность. -целевые прогулки	-наблюдение на прогулках	-дидактические игры, -наблюдение, -рассматривание иллюстраций, энциклопедий, -художественно-эстетическая деятельность, -игровая деятельность

4.7.Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие».

- Информирование родителей (законных представителей) о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы учимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
- Консультации для родителей (законных представителей). Цели:
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребенком.
- Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Создание тематических выставок и мини-музеев при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности. Пример: «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5.1. Методы художественно-эстетического развития

1	Наглядные	рассматривание отдельных произведений или серий картин, иллюстраций, произведений декоративно-прикладного
---	-----------	---

		искусства.
		экскурсии в музеи, на выставки, которые доступны детскому восприятию
		рассматривание картин, демонстрация фильмов
2	Словесные	беседы, направленные на более глубокое понимание событий, изображенных в картине
		сравнение картин в процессе их коллективного обсуждения
		рассказ педагога, опираясь на образы из произведений художественной литературы
3	Практические	игра и драматизация
		проектная деятельность
		поисковые ситуации
		творческие задания

5.2. Содержание работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству	
Младшая группа (3-4 года)	-развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда) -знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ
Изобразительная деятельность	
Младшая группа (3-4 года)	-развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости -формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью -учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность -учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование. -продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования -учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета -приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку -закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками -обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету -учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, и разных предметов -учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков -учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их

	-подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий -формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. -учить располагать изображения по всему листу Лепка. -учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук -побуждать детей украшать вылепленные предметы; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу -учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей -предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию Аппликация. -учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их -учить аккуратно пользоваться клеем -формировать навыки аккуратной работы -учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету -закреплять знание формы предметов и их цвета -развивать чувство ритма
Конструктивно-модельная деятельность	
Младшая группа (3-4 года)	-подводить детей к простейшему анализу созданных построек -совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета -вызывать чувство радости при удавшейся постройке -учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота) -побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.) -изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд) -развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу -продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол -приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки

5.3. *Детское конструирование*

Виды	Формы организации обучения
- из бумаги - из строительного материала - из природного материала - из промышленных отходов - из деталей конструкторов - из крупногабаритных моделей	- по модели - по условиям - по образцу - по замыслу - по теме - каркасное - по чертежам и схемам

5.4. *Формы организации работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	- интегрированная деятельность, - игровые упражнения, - игровая деятельность, - беседы по иллюстраций, - чтение художественной литературы, - слушание музыкальных произведений, - рассматривание изделий народных промыслов, народного и декоративно-прикладного искусства, - конструирование, - выставки рисунков и поделок, - дидактические игры, - театрализованная деятельность, - рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности	- утренняя гимнастика, - культурно-гигиенические процедуры, - рассматривание, - прогулка	- игровая деятельность, - художественно-эстетическая деятельность

2.Изобразительная деятельность	-интегрированная деятельность, -игровые упражнения, -игровая деятельность, -беседы по иллюстраций, -чтение художественной литературы, -рассматривание изделий народных промыслов, народного и декоративно-прикладного искусства, -выставки рисунков и поделок, -дидактические игры, -театрализованная деятельность, -рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности, -коллективная деятельность	-утренняя гимнастика, -культурно-гигиенические процедуры, -рассматривание, -прогулка	-игровая деятельность, -художественно-эстетическая деятельность, -рассматривание иллюстраций
3.Конструктивно-модельная деятельность	-конструирование по образцу -сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -ситуативный разговор, -беседы, -целевые прогулки	-игровые обучающие ситуации, -рассматривание, -наблюдение, -беседа	-сюжетно-ролевая игра, -рассматривание, -наблюдение, -конструирование

5.5. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1. Тематические родительские собрания.
2. Смотры-конкурсы семейного творчества, фотовыставки.
3. Участие родителей в театрализованной деятельности, создание декораций и костюмов.
4. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
5. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

6. Часть, формируемая участниками отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность,
- сложившиеся традиции МАДОУ или группы,
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть формируемая, участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- «Мой родной край – Средний Урал», разработана рабочей группой МАДОУ детский сад № 327, 2022г.;
- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, авторы Каплунова И., Новоскольцева И. - С.П.б: 2010г

6.1. Образовательная программа «Мой родной край – Средний Урал»

Цель Программы: Воспитание нравственно-патриотических качеств детей дошкольного возраста по отношению к своей семье, к своему родному городу и краю на основе изучения истории, культуры, природных богатств уральского региона.

Программа состоит из 5 блоков: «Моя семья», «Мой любимый детский сад», «Город, в котором я живу», «Урал – мой край родной», «Культура и искусство народов Среднего Урала». Два последних блока в младшей группе не рассматриваются.

6.1.1. Методы, используемые при реализации Программы

Наглядные	рассматривание картин, демонстрация фильмов
	экскурсии в музеи, на выставки
Словесные	чтение художественных произведений
	общая беседа
	рассказывание
Практические	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
	проектная деятельность
	творческие задания
	игровые упражнения и игры-занятия
	подвижные игры

6.1.2. Содержание работы по Программе

Содержание	Задачи	Формы работы
Блок «Моя семья»		
Семья	- дать знания о членах семьи; - учить рассказывать о маме, папе, братьях, сестрах, бабушках и дедушках; - формировать понятие семья; - воспитывать добрые чувства к членам семьи, бережные, заботливые, положительные взаимоотношения, любовь ко всем членам семьи.	-игровая деятельность, -чтение и рассказывание потешек и сказок с использованием театра (пальчиковый, кукольный), -беседы.
Труд взрослых	- вызывать желание оказывать дома посильную помощь.	

Блок «Мой любимый детский сад»		
Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; - приучать детей общаться спокойно, без крика; - формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; - приучать детей к вежливости	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы, -театрализованная деятельность, -составление рассказов, -проблемные ситуации, -игровая деятельность.
Мои друзья	- поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; - формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим; - формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем; - учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками	
Заботливые люди (профессии сотрудников детского сада)	- расширять представление о труде сотрудников детского сада, значимостью их труда, с инструментами и оборудованием некоторых профессий (младший воспитатель, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	
Блок «Мой город Екатеринбург»		
Мой город Екатеринбург	- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напомнить название города; - побуждать рассказывать детей о том, где они гуляли в выходные дни	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы, -театрализованная деятельность, -составление рассказов, -проблемные ситуации, -чтение художественной литературы, -игровая деятельность.
Достопримечательности города	- рассказывать детям о самых красивых местах города, его достопримечательностях	

6.1.3. Формы взаимодействия с семьями воспитанников образовательной программе «Мой родной край – Средний Урал»

1. Тематические родительские собрания, консультации.
2. Участие родителей в конкурсах, викторинах, проектах, развлечениях, спортивных мероприятиях, праздниках, досугах.
3. Привлечение родителей к организации экскурсий.
4. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

6.2. Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».

6.2.1. Методы программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

1	Наглядные	использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений
		музыкальные иллюстрации: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки

2	Словесные	объяснения
		указания
		вопросы
		словесные приемы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)
3	Практические	игровые ситуации и музыкально-развивающие игры: наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий
		многократное повторение трудных мест или всего произведения в целом
		рассказ: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу
		объяснение: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения

6.2.2. Содержание работы программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

Слушание музыки	
Младшая группа (3-4 года)	-различать музыкальные произведения по характеру -уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая) -различать двухчастную форму -эмоционально откликаться на музыку -выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение -узнавать музыкальные произведения -различать жанры: марш, плясовая, колыбельная
Распевание, пение	
Младшая группа (3-4 года)	-реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться -передавать в интонации характер песен -петь а капелла, соло -выполнять простейшие движения по тексту -узнавать песни по фрагменту -учить звукоподражанию -проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.)
Музыкально-ритмические движения.	
Младшая группа (3-4 года)	-реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога -ориентироваться в пространстве -выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога -легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка» -маршировать, останавливаться с концом музыки -неторопливо, спокойно кружиться

	-менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики -выполнять притопы -различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег) -выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.)
Пляски, игры, хороводы	
Младшая группа (3-4 года)	-изменять движения со сменой частей музыки -запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения -исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.) -исполнять пляски по показу педагога -передавать в движении игровые образы
Развитие чувства ритма, музицирование	
Младшая группа (3-4 года)	-выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям -различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения -произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно) -играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя -различать длинные и короткие звуки -проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы -правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов
Пальчиковая гимнастика	
Младшая группа (3-4 года)	-тренировка и укрепление мелких мышц руки -развитие чувства ритма -формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса -развитие памяти и интонационной выразительности

6.2.3. *Формы организации работы с детьми программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»*

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Слушание музыки	-занятия, -праздники, развлечения, -театрализованная деятельность, -слушание музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.	-утренняя гимнастика, -культурно-гигиенические процедуры, - прогулка - перед дневным сном - при пробуждении	-художественная деятельность, -сюжетно-ролевые игры, -игра на музыкальных инструментах, -игра с музыкальными игрушками, -театрализованная деятельность, -игры в «праздники», «концерт»

Распевание, пение	-занятия, -праздники, развлечения, -театрализованная деятельность, -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, -подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.	-культурно-гигиенические процедуры, -прогулка	-сюжетно-ролевые игры, -театрализованная деятельность, -игра на музыкальных инструментах, -игра с музыкальными игрушками, -музыкально-дидактические игры, -подвижные игры.
Музыкально-ритмические движения. Пляски, игры, хороводы	-занятия, -праздники, развлечения, -театрализованная деятельность, -игры, хороводы, -празднование дней рождения, -игровые творческие ситуации.	-утренняя гимнастика, -культурно-гигиенические процедуры, -прогулка	-игра на музыкальных инструментах, -музыкальные игрушки, -игры-изображаемые животных, -сюжетно-ролевая игра, -выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
Развитие чувства ритма, музицирование	-занятия, -праздники, развлечения, -театрализованная деятельность, -игры с элементами аккомпанемента, -празднование дней рождения.	-утренняя гимнастика, -прогулка	-игра на музыкальных инструментах, -музыкальные игрушки, -театрализованная деятельность, -сюжетно-ролевые игры, -экспериментирование со звуками, -музыкально-дидактические игры, -подвижные игры.

6.2.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

1. Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним).
2. Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления).
3. Открытые музыкальные занятия для родителей.
4. Родительские собрания, консультации.
5. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).
6. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

МАДОУ осуществляет коррекционную работу по оказанию помощи воспитанникам, имеющим нарушение произносительной стороны речи и нарушения в развитии устной речи, в условиях логопедического пункта в соответствии с Положением о логопедическом пункте МАДОУ.

Цель коррекционной работы - создание благоприятных условий для обеспечения коррекции речевых нарушений у детей и оказание им помощи в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной работы:

- осуществление диагностики речевого развития детей,
- взаимодействие с психолого–медико-педагогической комиссией «Радуга» с целью определения программы воспитания и обучения детей,
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей,
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционной работы при реабилитации детей с проблемами речевого развития,
- обеспечение педагогической, социально-психологической помощи родителям (законным представителям), в сопровождении ребенка с целью обеспечения единого подхода детского сада и семьи к его воспитанию, обучению и развитию.

Содержание коррекционной работы обеспечивается основными направлениями коррекционно-образовательного процесса:

- ✓ диагностическое (осуществление мониторинга коррекционного процесса),
- ✓ коррекционно-развивающее (создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учетом их ведущего вида деятельности),
- ✓ информационно-методическое:
 - оказание консультативной помощи педагогам и родителям;
 - организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-развивающего процесса.

Содержание коррекционно-развивающего обучения и речевого развития детей опирается на методические рекомендации программ Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Н.В.Нищевой.

Зачисление на логопедический пункт осуществляется 1 сентября (а также в течение учебного года по необходимости) на основе обследования воспитанников при наличии заключения городской психолого-медико-педагогической комиссии «Радуга».

На логопедический пункт МАДОУ зачисляются дети с 5-ти до 7-ми лет, преимуществом при зачислении пользуются дети подготовительной и старшей групп, недостатки речи которых препятствуют успешному усвоению образовательных программ МАДОУ или вызывают появление вторичных нарушений социального характера.

8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Под культурной практикой в дошкольном образовании понимаются:

- разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;
- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) - взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик, актуальных для развития детей дошкольного возраста:

<i>Совместная игра воспитателя и детей</i>	сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры.
<i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
<i>Продуктивная деятельность (творческая мастерская)</i>	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
<i>Познавательная-исследовательская деятельность</i>	опыты, коллекционирование, путешествия по карте и т.п.
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Чтение художественной литературы</i>	по желанию дети собираются возле воспитателя для прочтения любимого произведения, после прочтения - обсуждение по желанию детей.
<i>Сенсорные и интеллектуальные игры</i>	разнообразные задания, обеспечивающие становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<i>Детский досуг</i>	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i>	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
<i>Этические беседы и ролевые творческие игры</i>	виды культурных практик, направленные на формирование основ правовой и коммуникативной культуры детей, развитие навыков правомерного поведения в типовых и проблемных ситуациях, способствующих формированию основ антикоррупционного мировоззрения воспитанников.

9. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор) , голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом направлений развития и сфер инициативы детей

Образовательная область	Сфера инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
Познавательное развитие	Познавательная инициатива	-не ограничивать любознательность детей, позволяя им исследовать интересные для них предметы и помогая освоить действия с ними, -развивать самостоятельность, творческую активность детей (используя познавательные игры; исследовательскую деятельность и детское экспериментирование; организовывая проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов и т.п.), -создавать условия для усвоения детьми математических представлений в разных видах деятельности на занятиях, в играх, предметной деятельности, при выполнении режимных моментов и пр., -создавать условия для творческой самостоятельной деятельности детей (тематических рисунков и поделок, составления гербариев, игр, сочинения рассказов и сказок о жизни животных и растений и т.п.), -создавать условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уходу за животными и растениями, высаживанию деревьев и цветов, уборке помещения и территории дошкольных образовательных учреждений и пр.), -поддерживать активный характер поиска и использования детьми информации, -поддерживать стремление детей получать информацию о жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, мероприятия и др.) из разных источников.
Социально-	Творческая	-не регламентировать игру детей, избегать воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов,

коммуникативное развитие	инициатива. Коммуникативная инициатива.	-предоставлять детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.), -поощрять детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов, введению оригинальных персонажей в традиционные игры, смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.), -стимулировать детей пользоваться предметами-заместителями, помогать подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование, -способствовать возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаться в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; использовать выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносить в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.), -поддерживать индивидуальные интересы и возможности детей в игре, -предоставлять детям возможность самим выбирать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время), -поощрять детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), самим делиться своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе, -чаще пользоваться поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением, -поощрять стремление детей к самообслуживанию (давать им возможность самим одеваться, умыться, застегнуть молнию и пр.)
Физическое развитие	Инициатива как целеполагание и волевое усилие	-стремиться пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.), -поддерживать возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства «мышечной радости», -создавать условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности, -выделять время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).
Речевое развитие	Коммуникативная инициатива.	-побуждать детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечать на все вопросы ребенка, внимательно относиться ко всякого рода его фантазиям, побуждать детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.), -побуждать детей к речевому общению между собой (привлекать внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждать отвечать на них и высказываться), -организовывать диалоги между детьми и со взрослыми (инициировать игры детей типа «разговор по телефону»), -стимулировать детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности, -поощрять детское словотворчество (предлагать детям составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать слова),

		-поддерживать речевую инициативу детей, -побуждать выражать свои чувства, эмоции, переживания
Художественно-эстетическое развитие	Творческая инициатива. Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Изобразительная деятельность
		-стремиться пробудить у ребенка собственный интерес к заданию, предлагаемому педагогом (используя обсуждение с детьми возможных вариантов изображения и пр.), -предоставлять ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств, -сочетать индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям, -создавать условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создавать и обсуждать замысел, подбирать и изготавливать необходимые элементы, распределять задачи и т.п.), -предоставлять право выбора ребенку рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу либо участвовать в реализации коллективного замысла, -с уважением относиться к продуктам детского творчества (собирать их, экспонировать, предоставлять ребенку право решать, взять рисунок (или поделку) домой или отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.), -создавать условия для развития свободного, творческого отношения ребенка к изобразительной деятельности, -предоставлять детям возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.), -поощрять самостоятельное экспериментирование с цветом, -поощрять комбинирование знакомых приемов лепки и придумывание собственных приемов
		Музыкальная деятельность
		-поощрять импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр., -побуждать детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п., -предоставлять детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов; видов деятельности - пение, танец, ритмические движения и пр.), -создавать условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкально-речевой, игр-драматизаций и т.п., -поощрять исполнительское творчество детей (участие в музыкальных спектаклях, концертах, исполнение различных ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и др.), -побуждать детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний), -предоставлять детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов драматизации, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.)
		Конструирование
		-предоставлять возможность выбора различных материалов для конструирования, -поощрять детей к экспериментированию при конструировании по собственному замыслу,

		-побуждать детей к созданию построек для использования их в сюжетных играх.
--	--	---

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
3-4 года	Продуктивная деятельность	-создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка, -рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях, -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей, -всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу, -помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей, -поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости, -в ходе занятий и повседневной жизни терпеливо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе, -не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих, -использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты, -ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, -учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям, -уважать и ценить каждого ребенка не зависимо от его достижений, достоинств и недостатков, -создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Высшей формой инициативности и самостоятельности детей является творчество.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками,
- ✓ совершать выбор и обосновывать его,
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.),
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде,
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т. п. Разгадывая подобные загадки, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении педагога с детьми.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах

решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Материально-техническое обеспечение программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе для реализации Программы созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Групповое помещение предназначено для осуществления образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми.

Групповое помещение обеспечено: пристенными шкафами, столами и стульями в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, мягкой мебелью и игровыми модулями, рабочими столами для воспитателей. Спальня обеспечена: детскими кроватками, рабочими столами для воспитателей, шкафами для пособий (методической литературы, демонстрационного и раздаточного материала по образовательным областям). Приемная обеспечена: шкафами для раздевания, скамейками. На стенах информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.

Полный перечень материально-технического оборудования, пособий, игр и игрушек представлен в паспорте группы и может изменяться в течении года.

2. Организация режима пребывания воспитанников в МАДОУ. РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.05 – 8.35
Игры, подготовка к НОД	8.35 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей)	9.40 – 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.00 – 15.20
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	
Чтение художественной литературы	15.20 – 15.30
Подготовка к ужину, ужин	15.30 – 15.55
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.55 – 17.00
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей/ взаимодействие с родителями), уход детей домой.	17.00 – 18.00

ИТОГО НОД	
ИТОГО самостоятельная деятельность (N -не менее 3-4 ч.)	3 ч. 30 минут
ИТОГО прогулка (N-не менее 4ч. при 12 ч. режиме)	3 ч.
ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2 ч.40 минут

РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Прием детей на улице, осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.05 – 8.35
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность со взрослыми и детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	8.35 – 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.00 – 15.20
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	
Чтение художественной литературы	15.20 – 15.30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.30 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход детей домой	15.55 – 18.00
ИТОГО самостоятельная деятельность (N -не менее 3-4 ч.)	3 ч. 30 минут
ИТОГО прогулка (N-не менее 4ч. при 12 ч. режиме)	5 ч. 15 минут
ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2 ч.40 минут

3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тема/ Период	Развернутое содержание работы
«День знаний» 1-2 неделя сентября	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

	Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
«Моя железная дорога» 3 неделя сентября	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Формировать первичные представления о безопасном поведении на железной дороге.
«Осень» 4 неделя сентября, 1,2 недели октября	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
«Я вырасту здоровым» 3,4 недели октября	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
«Мой город, моя	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

страна» 1,2 недели ноября	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель). Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
«В мире разных предметов» 3,4 неделя ноября	Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
«Мир животных и растений» 1,2, недели декабря	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
«Новый год» 3,4 недели декабря	Приобщать детей к праздничной культуре. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.
«Зима» 2,3,4 недели января	Расширять представления о зиме. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

	Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
«В мире друзей» 1,2 недели февраля	Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)
«День защитника Отечества» 3 неделя февраля	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).
«Международный женский день» 4 неделя февраля, 1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.
«Народная культура и традиции» 2,3 неделя марта	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного искусства (изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
«Весна» 4 неделя марта, 1 неделя апреля	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

«Космическое путешествие» 2 неделя апреля	Формирование элементарных представлений о планете Земля.
«Творчество писателей, художников, композиторов» 3 неделя апреля	Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
«День Победы» 4 неделя апреля, 1 неделя мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Продолжать знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.
«Земля наш общий дом» 2,3 недели мая	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
«Лето» 4 неделя мая	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

5. Организационная модель комплексно - тематического планирования

ТЕМА: До свидания, лето - здравствуй, детский сад!

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач,	- День знаний (1 сентября) - Я и мои друзья. - Кто работает в детском саду.	Игровая Двигательная	Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды), «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д Д.и «Что за чем?», «Что изменилось?», «Кукла Маша собирает друзей», «Найди игрушку», «Делаем зарядку», «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Поможем кукле раздеться после прогулки»,

дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	- <i>Моя малая Родина.</i>		«Научим куклу убирать одежду и обувь на место», «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)» Игра-аттракцион «Собери букет» П.И. «У медведя во бору», «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».
		Трудовая	Собрать красивый букет из осенних листьев. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.). Складывание игрушек для прогулки в корзину. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.
		Коммуникация	Беседа «Детский сад наш так хорош», «Надо ли учиться говорить». «Кто работает в детском саду» (рассматривание сюж.картин о детском саде) Экскурсия по группе для Петрушки. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).
		Музыкально-художественная	Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная») Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?» Слушание «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; Музыкально-ритмические движения; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой, «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

		Продуктивная	Рисование «Разноцветные шарики», «Полосатые полотенца для зверушек». Лепка «Мой веселый звонкий мяч», «Ягодки на тарелочке». Аппликация «Яблочко с листочком» Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.
		Познавательно-исследовательская	Экскурсия по детскому саду. Экскурсия в спортивный зал, в кабинет медицинской сестры. Экскурсия по территории детского сада. Рассматривание альбома «Прогулка по Железнодорожному району»
		Чтение	А.Барто цикл «Игрушки», «Помощница», В. Берестов «Больная кукла», «Песочница», «За игрой!», О.Высотская «Детский сад», С.Маршак «Сад идет», Э.Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», А.Барто «машенька», Э.Мошковская «Сто ребят – детский сад», «Маша и каша», Г.Сапгир «Хнык», Н.Саконская «Где мой пальчик?», Лагздынь «Я скачу», М.Пляцковский «Заводная игрушка». Р.н.с. «Теремок», Сказки от капризов

ТЕМА: «Моя железная дорога»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Знакомство детей с трудом железнодорожников и деятельностью железной дороги, формирование у дошкольников положительного отношения к труду железнодорожников. Создание условий для использования знаний о железной дороге и труде работников железнодорожных предприятий в разных видах деятельности.	-С/р игра «Железная дорога» -Кто работает на железной дороге	Игровая Двигательная	Д/и игра: «Кто едет в поезде» П/и «Поезд» , «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». Игра «Назови свое имя (имя товарища)» Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)
		Трудовая	Уход за своей одеждой, бережно относиться к своей одежде и одежде сверстников. Помощь в поддержании порядка в группе. Коллективная уборка в игровом уголке. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)
		Коммуникация	Беседа «Что я видел на вокзале?».

			Беседа «Мы будущие железнодорожники», «Правила поведения на Ж/Д», «Что делать, чтобы не потеряться на вокзале». Просмотр и беседа по мультфильму «Паровозик из Ромашково»
		Музыкально-художественная	Слушание песен о поездах. Разучивание песни «Паровоз-паровоз новенький, блестящий» Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». Имитация движений животных под музыкальную композицию
		Продуктивная	Конструирование «Рельсы-рельсы, шпалы-шпалы», «Поезд», рисование «Вот поезд наш едет, колеса стучат», «Кто едет в поезде» Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.
		Познавательно-исследовательская	Совместно с родителями создать альбом для пополнения мини-музея по железнодорожному транспорту: фотоматериалами по истории РЖД Рисование «Рельсы-рельсы»
		Чтение	Н. Зубарева «Чух-чух, чух-чух, поезд мчится», Н. Радченко «Мы сядем в поезд и -вперёд!», К.Гайдай «Рельсы-рельсы, шпалы-шпалы... История поездов и железных дорог», «Сказки на колесах» Г. Цыферов; «Паровозик ПЫХ» Т. Крючкова; «Вот какой рассеянный» С. Маршак; «Багаж» С.А. Маршак; В.Лунин «Поезда», «Никогда не делай так»; «Паровозик из Ромашково»

ТЕМА: Осень

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На	-Сезонные изменения в природе. -Живая и неживая природа. -Овощи и фрукты. - Сельскохозяйственные профессии. -Правила	Игровая Двигательная	Д/и: «Найди такой листок, как на дереве»; «Кто скорее соберет», «Кто, где живет»; «Научим куклу убирать одежду и обувь на место», «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Когда это бывает»; «Назови птицу»; «Зимуют – улетают». С/р игра: «Овощной магазин», «Принимаем гостей - накрываем стол из овощей и фруктов для кукол»; «Собираем грибы и ягоды». П/и: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики» Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»
		Трудовая	Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в

прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).	безопасности поведения в природе. -Природа Урала осенью.		одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада
		Коммуникация	Беседа об овощах и фруктах, диких и домашних животных. Рассказ о сборе урожая. Рассматривание иллюстраций об уборке урожая. Рассказ о птицах, почему они улетают в теплые края, какие остаются зимовать. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу). Игра «Назови свой любимый фрукт»
		Музыкально-художественная	Инсценировка стихотворений А. Барто «Бычок», «Зайка» Слушание «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); пение «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; Музыкально-ритмические движения «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой. Игры-имитации домашних животных и птиц
		Продуктивная	Рисование «Мышка и репка», «Ягодка за ягодкой» (ватными палочками), «Яблочко с листочком и червячком» Лепка «Грибы на пенечке», «Мышка-норушка» Аппликация «Листопад», «Репка на грядке» Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).
		Познавательно-исследовательская	Экспериментирование «Осенняя палитра» (смешивание красок для получения оранжевой краски). Экскурсия по территории детского сада. Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за насекомыми, птицами. Экол. игра: «Какая сегодня погода», «Что где растет», «Что осень нам подарила?» Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять

			знания о фруктах). Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?»
		Чтение	Р.н.с. «Репка», «Колобок». А.Толстой «Еж», И. Косяков. «Все она»; А. Барто «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жади́на»; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. В.Сутеев «цыпленок и утенок», Н.Павлов «Чьи башмачки»

ТЕМА: «Я расту здоровым»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.	-Образ – Я. -Я и мое тело. -Я и моя семья. -Профессии родителей. -Уважение к старшим. -Я – эмоции, чувства. -Представления о ЗОЖ. -Спортивные традиции моей семьи	Игровая Двигательная	Д/и «Назови профессии», «Какое небо», «Угадай, что изменилось», «Нам на улице не страшно», «Подбери предметы, которые нужны для занятий физкультурой», «Что делаешь сам» (навыки самообслуживания). Игровые ситуации «Собери куклу Машу на прогулку», «Кукла Маша заболела» Аттракционы: «Накрой на стол», «Собери мамины покупки» П/и: «Мыши и кот», «Бегите к флажку!» С/р игра «Семья», «Детский сад» Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея).
		Трудовая	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
		Коммуникация	Составлять интересные рассказы о сохранении здоровья и лечении. Рассматривание фотографий младенца, ребенка 5 лет, подростка и

			взрослого, чем схожи и чем отличаются. Беседа «Солнце осенью», беседа по ОБЖ «Почему у зайки заболела ножка?», «История со счастливым концом», «Я шагаю по улице», Беседы «Моем руки перед едой», «Мама, папа, я – спортивная семья» Беседы по народным пословицам «Нет здоровья – нет счастья»
		Музыкально-художественная	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; Слушание «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса» и «Резвушка», муз. Д. Кабалева; Музыкально-ритмические движения Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко.
		Продуктивная	Рисование «Колобок покатился по дорожке», «Бублики-баранки», «Цветок для мамочки» Лепка «Бублики-баранки», «Лесной магазин», «Сороконожка». Аппликация «Дождь, дождь» С элементами рисования, «Грибная полянка» Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина). «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за небом и облаками, за кошкой, за собакой, за птицами Рассматривание календаря природы. Соблюдение правил собственной безопасности при экспериментировании, трудовой и игровой деятельности Наблюдать за своим состоянием здоровья и сверстников, замечать ухудшения в здоровье и сообщать о них взрослым Рассматривание альбома «Моя семья»

		Чтение	Е.Карганова «песенка-побудочка», Р.Сеф «Мыло», Е карганов «Ладушки-ладошки», В.Берестов «Сережа и гвозди», А.Барто «Девочка чумакая», «Девочка-ревушка», З.Александрова «Вкусная каша», «лиса нянька», К.Чуковский «Муха-Цокотуха», А.Барто «Сто одежек», «Встали девочки в кружок» З.Александрова «Утром», Большая ложка», «Вкусная каша», «Купанье», «Сама», И.Токмакова «Ай да суп!»
--	--	--------	---

ТЕМА: Мой город, моя страна

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	-Родной город. -Родной край – история, культура. -Виды транспорта – их назначение. -Городские профессии. -Правила поведения в городе, ПДД. -Люди, прославившие Урал	Игровая Двигательная	Д/и: «Опиши, я отгадаю»; «Все по домам»; «Чем похожи, чем различаются»; «Разрезные картинки», «Составь пирамиду», «Путешествие по городу» , «Закончи предложение», «Вспомни имена своих друзей» , «Назови ласково» , С/и: «Семья», «Больница», «Путешествие по Екатеринбургу» Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). П/и: «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд»
		Трудовая	Уборка сухих листьев на участке. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
		Коммуникация	Рассматривание сюжетных картинок «Город: улица, транспорт», составление рассказов «Моя семья» ; беседы «Правила поведения на улице», «Мой родной город» . Заучивание стихотворения «Светофор». Этическая беседа «Уважай старость» по рассказу К.Ушинского «Дедушка» Беседа по народным пословицам «Хлеб – всему голова» Упражнение «Что умеют наши руки» Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства,

			об устройстве жилища).
		Музыкально-художественная	Имитация движений животных под музыкальную композицию Слушание: «Мамины ласки» муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» Г. Свиридова. Пение: «Осенью» рус.нар.песенка; «Кошечка» муз. Витлиной. Хороводы и пляски: «По улице мостовой» рус.нар. мелодия; «Топ и хлоп» муз. Т.Назарова-Метнер. Музыкальные игры: «Самолеты» муз. М. Магиденко. Рассматривание русских народных предметов быта. Распределение ролей между детьми при проигрывании знакомых сказок.
		Продуктивная	Лепка: «Башенка», « Руль для машины», « Матрешка ». Аппликация: «Домик», «Тележка». Рисование «Град, град», «Светлячок» Конструирование стен для домика
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за город. транспортом. Рассматривание иллюстраций о транспорте, о родном городе. Опыт: «Какой вода имеет цвет?», «Почему растут растения?» Рассматривание иллюстраций, альбомов с видами города, Московского Кремля Викторина «Мой город»
		Чтение	Г.Ладонщиков «Наша Родина», В.Степанов «Наш дом», «Флаг России» В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. С. Черный. «Приставалка», С.Маршак «Где обедал воробей», В. Приходько «Когда я взрослым стану», М.Яснов «Хорошо бы научиться»

ТЕМА: «В мире разных предметов»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Формировать представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Систематизировать знания о видах мебели, посуды, их назначении. Расширять у детей представления о материалах, инструментах, их свойствах, и их назначении. Сформировать элементарные представления о мире технического творчества. Формировать у детей знание о том, что эксперимент - один из способов познания окружающего мира; воспитывать культуру экспериментальной работы. Воспитать в детях чувство уважения к людям труда, бережное отношение ко всему, что сделано руками человека.	-Свойства и качества предметов -Знакомство с домом, мебелью, предметами домашнего обихода, бытовыми приборами -Расширение знаний об инструментах	Игровая Двигательная	Д/и «Что сделано человеком», «Отгадай какая посуда», «Для чего этот прибор», «Какие предметы делают жизнь удобнее» С/р игра «Семья» (к нам пришли гости), «Магазин» П/и «Скок-поскок», «Поезд», «Подбрось и быстро поймай». Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.) Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»
		Трудовая	Уборка природного мусора на участке, сбор семян цветов. Продолжаем формировать умение наводить порядок на участке. Уход за своей одеждой, бережно относится к своей одежде и одежде сверстников. Помощь в поддержании порядка в группе. Самостоятельная подготовка материалов к разным видам деятельности. Дежурство в уголке природы (ведение календаря природы)
		Коммуникация	Беседа об истории бытовых приборов, «Правила безопасного использования опасных предметов». Составление рассказов по картинкам. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
		Музыкально-художественная	Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...». Имитация движений животных под музыкальную композицию Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.). Самостоятельные игры с погремушками разного звучания
		Продуктивная	Рисование: «Украшение из камня» Лепка: «Чайный набор», «Бусы мамочке из самоцветов» Аппликация: «Неваляшка» Конструирование из строит. материала «Полочка для кукольной

			посуду»
		Познавательно - исследовательская	Рассматривание картинок «Инструменты», «Мебель», «Посуда». Рассматривание коллекции поделочных камней. Рассматривание альбома «Русские народные промыслы», «Изделия уральских мастеров» Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.
		Чтение	К. Чуковский «Федорино горе»; А.Барто «Раковина», «Погремушка», З.Александрова «Шишки», «Золотые руки», К.Чуковский «Загадки» «Путанница», В.Лунин «Музыка», А.Усачев «Конфета», «Палка», «Ботинок», Д.Хармс «Кораблик», А.Кушнер «Кто разбил вазу»

ТЕМА: «Мир животных и растений»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.	-Домашние животные -Дикие животные -Комнатные растения -Луговые растения -Садовые растения	Игровая Двигательная	С/р игра «Доктор Айболит» П/и «Вот сидит лохматый пес», «Огуречик-огуречик», «Хитрая лиса», татарская народная игра «Лисичка и курочки» Д/и «Где чей дом?», «Кто что ест?», «Угадай животное по описанию», «Угадай растение по описанию» , «Мама и ребенок»
		Трудовая	Уборка природного мусора на участке, сбор семян цветов. Продолжаем формировать умение наводить порядок на участке. Уход за своей одеждой, бережно относится к своей одежде и одежде сверстников. Помощь в поддержании порядка в группе. Самостоятельная подготовка материалов к разным видам деятельности.
		Коммуникация	Беседа: «Домашние животные», «Кто живет в нашем лесу?» , «Что растет в лесу?», «Как ухаживать за животными», «Что такое «Красная книга»?», «Какие животные впадают в спячку» Знакомство с животными Урала, рассматривание иллюстраций Знакомство с растениями луга и сада. Составление рассказа по картинкам.

		Музыкально-художественная	«Белка», муз. Н. Римский-Корсаков»; «Волк и Козлята», эстон. народная песня Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). Имитация движений животных под музыкальную композицию
		Продуктивная	Рисование: «Мое любимое животное», «Зоопарк», «Кто в лесу живет?» Лепка: «Ёлочка» Поделки из природного материала
		Познавательно-исследовательская	Экскурсия по детскому саду , рассматривание разных комнатных растений. Экскурсия по территории детского сада , деревья и кустарники зимой. Эксперимент «Как вырастить цветок» Рассматривание «Красной книги Урала»
		Чтение	Сказки «Волк и лиса», «Заюшкина избушка», «Петушок и курочка»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; А.Барто «Козленок», «Встали девочки в кружок», «Две подружки», И.Токмакова «Разговор синицы и дятла», «Где спит рыбка», «Сонный слон», «Разговор татарника и спорыша», З.Александрова «Мишка»

ТЕМА: Новогодний Праздник

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	-Виды детской деятельности вокруг темы Нового года. -«Сею, сею, посеваю - с Новым годом поздравляю». -Зимние забавы -Безопасность у Елки	Игровая Двигательная	Игра-ситуация «Новогоднее представление», «Цирк», «Варя пришла в театр» Д/игры: «Холодно-горячо», «Кто во что одет», «Парные картинки», «Так бывает или нет», «Кто быстрее соберёт вещи». Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу). П/игры: «По ровненькой дорожке», «Кто бросит дальше мешочек», «Лохматый пес», С/р игры: «Куклы встречают Деда мороза», «Новый год в лесу», «Пожарная часть»

	-Игры народов Урала.		Игры с настольным конструктором (горка для кукол, елка для зверят) П/и: «Пожарные на улице», « Санный поезд»
		Трудовая	Замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Сбор снега на участке для построек. Расчистка дорожек от снега. Утепление корней деревьев. Постройка горки для куклы. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.
		Коммуникация	Беседа «Дом, в котором я живу», «Подарок своими руками» ОБЖ «Кто там?» ОБЖ «Поведение с незнакомыми людьми», «Осторожно, огонь!» Д/и «назови свой адрес» Загадывание друг другу загадок. Просмотр мультфильма «Кошкин дом» Д/и «Как хорошо я знаю, что нужно делать при пожаре» Сочиняем сказку про Деда Мороза и Снегурочку Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.
		Музыкально-художественная	Слушание звона разных колокольчиков Муз.игра «Дед Мороз и дети», «Зайка», «Белый хвостик» Игра на металлофоне. Разучивание танцев, хороводов к утреннику. Просмотр диафильмов. Д/и «Потанцуем и найдём волшебные слова» Прослушивание аудиозаписи «Что такое огонь?» (Треск дров в печи, грохот извержения вулкана – догадаться какие звуки дети слышат)
		Продуктивная	Рисование «Волшебные снежинки», «Серпантин» Аппликация «Праздничная елочка», Лепка «Новогодние игрушки»
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за луной и звёздами, за птицами, за зимним вечером, за голубем, за вороной, за небом, за снегопадом, за следами птиц на снегу, за деревьями зимой. Экскурсия по территории детского сада «Тропы в парке замело, всё вокруг белым-бело» Решение сказочных задач. Посадка лука.

		Чтение	М.Пляцковский «Сосульки», З.Александрова «Зимняя песенка», О.Александрова «С новым годом», р.н.с. «Снегурушка и лиса», И.Гурина «Чудо-елка», «Снегурочка», р.н.с. «Рукавичка», «Снегурочка», А.Барто «Встали девочки в кружок», И.Токмакова «Медведь»
--	--	--------	---

ТЕМА: Зима!

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Расширять представления о зиме. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).	-«Здравствуй, Зимушка – Зима!». -«Зимовье зверей». -Сезонные изменения в природе. -«Заюшкина избушка». -Красота зимней природы. -Живая и неживая природа. -Зимние виды спорта. - Экспериментальная исследовательская деятельность (вода и лед). -Природа Урала зимой	Игровая Двигательная	Игра–ситуации «Елочки в лесу» Д/игры: «Когда это бывает»; «Зимуют – улетают»; «Найди, о чем расскажу», «Оденем куклу на прогулку», «Во что можно играть зимой» С/р игра: «Дворник на работе» П/игры: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Бегите ко мне!», Катание на санках Аттракционы: «Кто больше соберет снежных комков», «Довези куколку и не урони»» Народная игра «Птицы, звери, рыбы» Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?» Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).
		Трудовая	Уборка участка после снегопада. Подкормка птиц. Сооружение различных построек из снега. Окапывание деревьев снегом. Устройство птичьей столовой. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.)
		Коммуникация	Подбор книг, иллюстраций с изображениями различных признаков зимы (метель, вьюга и т.п.) Рассматривание картин: «Зимние развлечения», «Животные нашего леса»; составление рассказов «Зимняя прогулка»; заучивание стихов о зиме. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»
		Музыкально-	Художественно-развивающая игра «найди картинку по

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;		художественная	настроению, выраженному в музыкальном произведении». Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой) Слушание: «Вальс снежинок», муз. П.Чайковского; Пение: «Снежинки», муз. О. Берта; «Санки», муз М. Карасева. Танцы и пляски: «Снежинки», муз. О.Берта;
		Продуктивная	.Аппликация. «Сосульки на крыше» Рисование «Праздничная елочка», «Снежинки» Лепка «Угощение для зверят», «Снежные комочки»
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение: зимний пейзаж; явления природы (снегопад, метель, вьюга, пурга); следы на снегу (ребенка, взрослого, собаки, кошки, воробья, вороны); повадки птиц зимой. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое) Рассматривание картин серии «Животные нашего леса», «Зимующие птицы». Опыты с водой, снегом, льдом. Д,и «Делим поровну» Проблемная ситуация «Измерь дорожки шагами». Целевая прогулка по территории детского сада«Что изменилось на улице?»
		Чтение	Песенки, потешки, заклички. «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Ай, качи-качи-качи»...», «Жили у бабуси...», «Кисонька-мурысенька...» А.Барто «Сто одежек», «Встали девочки в кружок» З.Александрова «Белочка», «Две подружки», И.Токмакова «Зимняя картинка» Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», В.Берестов «Мишка лежебока»,

ТЕМА: «В мире друзей»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)	-«Мои права и обязанности» -«Человек и общество» -«Я человек, у меня есть эмоции, есть мысли» -«История человека»	Игровая Двигательная	Д/и «Кому что нужно для игры?», «Исправь ошибку» С/р игра «Детский сад», «Путешествие на поезде» Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)
		Трудовая	Уборка участка, поддержание порядка в игровых центрах. Беседы о профессиях, технике, облегчающей труд людей. Беседа «За труд говорят спасибо»
		Коммуникация	Беседа «Вежливые слова», «Хорошо и плохо» Рассматривание картинок «Наш детский сад», «Хорошие поступки» Беседы по народным пословицам «Кто людям добра желает, от сам его добывает», «Нет друга – ищи, нашел – береги», рассматривание иллюстраций Беседа «История человека». Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик...
		Музыкально-художественная	Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...» Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя) Музыкально-ритмические движения под музыку «Веселая песенка», муз. Г. Струве; «Грустная песенка», муз. Г. Струве.
		Продуктивная	Лепка «Весёлые человечки» Рисование «Весёлый, грустный человек» Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета) Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам

			закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)
		Познавательно-исследовательская	Игра-эксперимент «Мои чувства» (слух, обоняние, зрение.) Рассматривание тематических альбомов. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».
		Чтение	А.Барто цикл стихотворений «Машенька», З.Александрова «На прогулке», «Игрушки», «Ромашки», И.Токмакова «Поиграем», «Крошка Вилли», «В чудесной стране», «Колыбельная». Л.Толстой «Старый дед и внучок». С Маршак «Рассказ о неизвестном герое». В.Губарев «Королевство кривых зеркал». Т.Остер «Вредные советы». В.Осеева «Сыновья». Г.Х Андерсен «Снежная королева». В.Бондаренко «Волшебный мешочек». А.Шибанов «Слова вежливости». А.Кондратьев «Добрый день». С.Маршак «Еже ли вы вежливы»

ТЕМА: День защитников Отечества

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		<i>Виды деятельности</i>	<i>Методы и приемы</i>
Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	-Защитники отечества. -Военные профессии. -Любовь к родине. -Гендерные представления. -Военная техника. -Флаг России. -Люди, прославившие наш город, страну	Игровая Двигательная	Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке». Д/игра: «Летает - не летает», «Военный транспорт», «Что умеет делать папа (дедушка)» Собираание разрезных картинок. П/игра: «Лохматый пёс» , «Паровоз и вагоны», «Два мороза», «Самолёты», «Попади в круг», «Сбей кеглю», С/р игра: «Гости», «Автобус», «Моряки» Катание на санках. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)
		Трудовая	Утепление корней деревьев и кустарников снегом. Сервировка стола. «Лечим» книги. Учимся работать сообща. Очистка от снега участка Расчистка дорожек, скамейки от снега. Сгребание снега под кусты и деревья, расчистка дорожек и горки.

		Коммуникация	Беседа «Осторожно спички!», «Мы идём в гости», «Осторожно – ледоход», «Если ты заболел», «В поликлинике», «Волшебница – вода», «Это волшебное слово «Здравствуйте», «Папа может всё, что угодно» , День защитника Отечества», «Военные профессии». Рассматривание иллюстраций с изображением мемориальных памятников. Рассматривание иллюстраций военной формы разных войск, орденов и наград
		Музыкально-художественная	Слушание и пение песен о войне, маршевых мелодий. «Спой колыбельную кукле», театрализованная игра «Репка», песни про армию. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»
		Продуктивная	Аппликация «Флаг России» Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями) Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов» Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов
		Познавательно-исследовательская	Рассматривание карты России. Наблюдения за деревьями, за погодой, где растут сосульки, за собакой, за ветром, сравнить строение деревьев и кустарников, за метелью, за транспортом, за снегирём, за набом, за солнцем зимним вечером.
		Чтение	Фольклор народов мира Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Храбрец-молodeц», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр.Н. Мялика; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», Ю. Дмитриев. «Синий шалашиk»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); стихотворение Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...».

			Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, поп-ляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...»,
--	--	--	--

ТЕМА: Международный женский день- 8-е марта

Задачи		Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		<i>Виды деятельности</i>	<i>Методы и приемы</i>
	-Деятельность детей на тему «Моя семья». -Подарки для любимых мам, бабушек, воспитателя. -Мамины помощники. -Профессии наших мам.	Игровая Двигательная	Игра-ситуация «Мама пришла с работы», «Мама и дочка», «Что у нас на обед» Д/игра: «Такой же и одинаковые», «А что потом?», «Узнай по описанию», «оденем куклу», «Кто что делает?», «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты) П/игра: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Найди, что спрятано», «Птички в гнездышках». С/р игра: «Семья», «Автобус», «Валя у парикмахера», «Больница» Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».
		Трудовая	Посадка лука, ведение дневников наблюдений. Сервировка стола, подкормка птиц, дежурство в уголке природы, чистка дорожек Посадка лука в ящики с землей Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал
		Коммуникация	Рассматривание альбома «Моя семья». Рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов). Беседа «Я люблю свой детский сад», «Если тебе позвонил незнакомый человек», «Птичья столовая», «Опасные сосульки», «Доброе утро солнцу и птицам», «Храбрый мальчик -хорошо!», «Как я провёл выходной», «Моя мама – лучшая самая», «Самая хорошая». Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен

			труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы). Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит.
		Музыкально-художественная	Игра-пантомима «Как мама наряжается» Пение и слушание песен о маме, бабушке муз.игра «Цыплята и киска», «Заинька, выходи», русская народная мелодия «Колыбельная», Этюд «Любящий сын» Слушание народных колыбельных
		Продуктивная	Выставка поделок изготовленных совместно с мамами. Рисование «Любимые цветы», «Первая капель», аппликация «Подарок любимой маме», лепка «Подснежники». Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их) Лепка из пластилина зернышек для птиц
		Познавательно-исследовательская	Объяснить и разучить примету «Ласточка весну начинает, соловей лето кончает». Наблюдение за работой дворника, за растениями зимой, свойства льда, за луной и звёздами на вечернем небе, за птицами, за деятельностью людей в вечернее время, за снегоуборочной техникой, за долгой зимой, за капелью. Рассматривание предметов народного быта. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).
		Чтение	Р.н.с. «У солнышка в гостях», З.Александрова «В рукавичках маленьких», С.Михалков «Котята», А.Майков «Колыбельная», «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой;

ТЕМА: Знакомство с народной культурой и традицией

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного искусства (изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).	-«При солнышке тепло – при матушке добро». -Народная игрушка (матрешка, дымковская, русская свистулька). -Народные промыслы. Устное народное творчество. - Художественные промыслы умельцев Урала.	Игровая Двигательная	Игра-ситуация «котик на печке песенки поет», «Городок деревянных игрушек», «Веселая ярмарка» Д/игра: «На чем я играю», «Кто не спит», «Чье платье лучше», «У кого такой же», «Длинный-короткий «Угадай, о ком расскажу», «Горячо –холодно», П/игра: «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С/р игра: «Детский сад. Я - воспитатель», «Парикмахерская», «Семья», «Магазин народных промыслов», «Наведём порядок», «Покатаем куклу на машине» Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол». Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).
		Трудовая	Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой) Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал
		Коммуникация	Беседа «Дом, в котором мы живём», «Я уколов не боюсь», «Детский сад – мой дом родной!», «Хлеб – всему голова», «Предметы вокруг нас», «Кто работает в детском саду», «Какие профессии мы знаем». Беседа по народным пословицам «Без труда не выловишь и рыбку из пруда» Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать) Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день

			наводить порядок в группе, как можно помочь няне.
		Музыкально-художественная	Муз.игра «Мы на луг ходили», «Кто скорее возьмёт игрушку?», «Весёлая карусель», муз. упр. «Где ты?», «Спой имя друга». Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». Игра «Повтори за мной» (воспитатель произ-носит разные звуки: тихий лай собачки, пыхте-ние, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).
		Продуктивная	Аппликация «Птичий двор», аппликация «Укрась фартук матрешке», лепка « Что спряталось в малахитовой шкатулке » Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь) Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за температурой предметов на солнце и в тени, за птицами, за изменениями, происходящими со льдом, рассматривание веток деревьев, за ветреной погодой, за сосульками, за капелью, за погодой, за таянием снега. Что изменилось на улице? Первые ручейки и лужи. Рассматривание альбома «Народные промыслы», «Профессии» Игровые ситуации: «Куклы у нас в гостях», «Кому что нужно для работы?»
		Чтение	А.Барто «Цикл «Игрушки», Ю.Черных «Кто пасется на лугу», В.Берестов «Больная кукла», «Непослушная кукла» «В магазине игрушек», «Два жадных медвежонка», «Колосок», «Лиса и журавль»,». Р.Н.С.»Маша и медведь», «Лиса и собака», Потешки «Наша Маша маленькая..», «Сидит белка на тележке...», «Ах, ты котик-коток» и т.д.

ТЕМА: Весна

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		<i>Виды деятельности</i>	<i>Методы и приемы</i>

Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки	-Весна – сезонные изменения в природе, в одежде людей. -Живая и неживая природа. -Правила безопасного поведения на природе. -Весенние работы в саду и в огороде. -Посильный труд на участке детского сада и в цветнике. -Природа Урала весной.	Игровая Двигательная	Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон», «Поможем кукле собраться на прогулку», «Зайка белый?» Д/игра: «Кому что?», «Кто где живёт?», «Что из чего сделано?», «При щепки» на развитие мелкой моторики, «Собери цветок для мамы» Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?» П/игра: «Догони пару», «Ловишки», «Самолёты», С/р игра: «Строители. Новый дом», «Встречаем птиц» Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?»
		Трудовая	Закреплять умение правильно пользоваться ложкой, есть с закрытым ртом, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Удаление поврежденных и сухих веток
		Коммуникация	Беседа «Каждому предмету – свое место», беседа о том, как животные готовятся к весне, «Когда мы станем взрослыми», «Не перебивай», «Как птицы «лечат» деревья?», «Огород – наш кормилец» Ситуативный разговор «Как правильно одеваться на прогулку». Беседа об элементарных правилах безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
		Музыкально-художественная	Муз.игра «Угадай, кто позвал?», хороводная игра «Жучок-паучок», театрализация «Далекое путешествие» Разучивание хороводов: «Ладушки», «Помирились». Знакомство с народными инструментами: свистулька, бубен, рожок. Слушание звучания различных музыкальных инструментов Театрализованная игра «Теремок»
		Продуктивная	Рисование «Божья коровка», «Птички прилетели», лепка «Гусеница», аппликация «Скворечник» Слушание звучания различных музыкальных инструментов Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. Лепка колечек
		Познавательно-	Наблюдение за проталинами, за «первыми насекомыми, за

		исследовательская	весенними ручейками, за одеждой детей, за наступлением светового дня, воробьями, голубями, за солнцем. Как пахнут почки. Приметы весны. Деревья в апреле. Наблюдения за посаженными растениями. Рассматривание иллюстраций, картин о весне
		Чтение	Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; П. Соловьев «Подснежник», А. Фет «Уж верба вся пушистая», А. Майков «Ласточка», В. Орлов «Хрюшка обижается», р.н.с. «Куручка Ряба», К. Чуковский «так и не так»

ТЕМА: «Космическое путешествие»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Формирование элементарных представлений о планете Земля. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за Отечество. Развивать конструктивные способности детей. Закреплять коммуникативные навыки.	-«Космонавты». -«Художественное слово о космосе» -«Быстрые ракеты»	Игровая Двигательная	С/р игра «Строим ракету», «Сделаем самолет для игрушек» (из строительного материала). Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель), «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого). Д/и «На что это похоже?», «Подбери рифму», «Загадай, мы отгадаем», П/и «Замри», «Достань до погремушки», «Птички», «Найди флажок», «Добеги до линии». Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти

			кубиков»
		Трудовая	Ремонт книг, поддержание порядка в уголке конструирования.
		Коммуникация	Беседы: «Голубая планета-Земля» , Рассматривание иллюстраций и книг о космосе. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду) Ситуативный разговор о полезных продуктах Ситуативный разговор «Зачем человеку нужны глаза, нос, рот, уши?» Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»
		Музыкально-художественная	Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)
		Продуктивная	Рисование «Солнце» Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки. Рисование Луны и Солнца способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)
		Познавательно-исследовательская	Рассматривание глобуса Рассматривание иллюстраций с изображением космоса
		Чтение	И.Токмакова «Парашютисты», Генрих Сапгир «Звездная карусель», Г. Кружков «Есть в небе звездочка одна...», Р. Алдонина «Звезды», А. Еськова «Что такое солнце»

ТЕМА: «Творчество писателей, художников, композиторов»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки	-«Русские писатели». -«Наши художники».	Игровая Двигательная	Д/и «Дорогие слова» П/игра «Циркачи» Д/и «Кому нужно для работы», С/р «Мы идем в театр», «У куклы Кати день рождения».

и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	-«Кто сочиняет музыку»		П/и «Краски» Игры –драматизации сказок в театральном уголке. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?» Игровая ситуация «Помоги товарищу».
		Трудовая	Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.). Складывание игрушек для прогулки в корзину.
		Коммуникация	Беседа «Мы идем в театр» , «Правила поведения в театрах», «Мои любимые сказки», «Произведения уральских авторов»
		Музыкально-художественная	Прослушивание детских песен Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...». Драматизация «Стихи А.Барто» Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку Музыкальная игра «Тихо – громко» Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под колыбельную)
		Продуктивная	Аппликация «Мой веселый звонкий мяч», рисование «Раскраски по сказкам. Трафареты. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел) Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы) Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями.
		Познавательно-исследовательская	Рассматривание портретов писателей, художников, композиторов, в т.ч. уральских Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.

		Чтение	А.Барто «Зайка в витрине», «Воробей», И.Токмакова «Тили-тили», «Гном», Толстой Л. «Детям», Александрова З. «Мой мишка», «Раз-два-три-четыре-пять», р.н.с. «Три медведя», «Курочка Ряба», «Маша и медведь»
--	--	--------	--

ТЕМА: «День Победы»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Осуществлять патриотическое воспитание. Продолжать знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.	-«Защитники земли Русской». -«Мы помним» -«Четвероногие друзья»	Игровая Двигательная	С/р игры: «Мы военные» Д/и «Загадай, мы отгадаем», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Путешествие» П.И «Солнышко и дождь», «Найди флажок», «Самолеты» Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку» Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)
		Трудовая	Рассматривание альбомов с иллюстрациями – «День победы» Уборка участка. Коллективная уборка в игровом уголке. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.
		Коммуникация	Беседы: «Труженики тыла», «Четвероногие бойцы –собаки», «Нарядные улицы нашего города» Свободное общение: «Кто такой герой?», «Что за праздник День Победы?» Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).
		Музыкально-художественная	Прослушивание музыкальных произведений Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида), Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Найденовой). Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы).

			Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)
		Продуктивная	Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов Рисование воздушных шариков для куклы Кати Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». Закрашивание простых рисунков в раскрасках
		Познавательно-исследовательская	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Исследовательская игра «Следопыт» на участке Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей
		Чтение	А.Барто «Барабан», «Смешной цветок», З.Александрова «Шарик», И.Токмакова «Яблонька», «Аист», В.Орлов «Парад», А.Митяев «Почему армия всем родная». Соколова Е. «Этикет для малышей», Шалаева Г. «Живем без опасности», р.н.с. «У страха глаза велики», «Лиса и журавль»

ТЕМА: «Земля наш общий дом»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).	-«Природа и человек» -«Планета Земля» -«Здравствуй лето»	Игровая Двигательная	Д/и «Кто, где живёт?», «Съедобное – несъедобное». Игровая ситуация «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку» С/р игра «Путешествие в лес» П/И татарская народная игра «Липкие пеньки», «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре)
		Трудовая	Труд на участке: рыхление земли на клумбе, полив цветов многолеток. Уборка веток с участка. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка

			игрушек.
	Коммуникация		Беседы: «Земля наш общий дом», «Времена года», «Скоро лето», « Лес – наш кормилец », Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?» Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке) Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке»
	Музыкально-художественная		Разучивание русских народных танцев Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). Упражнение на звукоподражание «Пчела» Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».
	Продуктивная		Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии) Рисование по трафаретам «Животные» Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)
	Познавательно-исследовательская		Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений) Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).

		Чтение	А.Барто «Кто как кричит», «Мы не заметили жука», З.Александрова «Гули-гули», И.Токмакова «ручей», «Дождик», Н.Сладков «Разноцветная земля», «Друг или враг», Ю.Мориц «Очень задумчивый день», Э.Мошковская «не буду бояться» И.Мазин «Отчего так много света?», Коваль Т. «Природоведение для малышей», Е.Пермяк «Первая рыбка», р.н.с. Бычок – черный бочок», «Гуси-лебеди»
--	--	--------	--

ТЕМА: Лето!

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).	-Лето – сезонные изменения в природе, одежде людей. -Живая и неживая природа. -Летние виды спорта. -Безопасное поведение в лесу. -Юные защитники природы. <u>-Природа Урала летом.</u>	Игровая Двигательная	Игра-ситуация «Солнышко появись!», «Лети мотылек», Д/игры: «Какая сегодня погода»; «Покажи одинаковые картинки»; «Собери картинку»; «Отгадай загадку»; «По грибы», «Назови цветок», «Волшебные кляксы». С/игра: «Вежливый продавец», «Поросенок потерялся», П/игры: «Цветные автомобили»; «Хитрая лиса»; «Мышеловка»; «Самолеты»; Катание на самокате. Игра с разрезными картинками «сложи картинку» по теме Лето
		Трудовая	Уборка участка, вскапывание песка, дежурство в уголке природы Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).
		Коммуникация	Рассматривание серии картинок «Лето»; беседы с детьми «Что ты знаешь о себе», «Береги зубы», «Твои игры летом». Составление рассказов «Мои летние забавы». Ситуативный разговор о погоде. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых) Беседы «Полезные продукты» фрукты и овощи,

		Музыкально-художественная	Инсценирование потешки «Водичка, водичка, умой мое личико». Игра-забава «Раздувайся, пузырь...». Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок. Имитация движений животного под музыкальную композицию
		Продуктивная	Рисование: «Бабочка». Лепка: «Ягоды в корзинках»; «Игрушки для песочницы». Аппликация: «Цветы на поляне» Рисование «Красивая картинка для игрушек» Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице». Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за явлениями природы, насекомыми, птицами, животными в летний период. Экспериментирование: свойства песка. Д/и «Угадай на вкус» Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят») Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы).
		Чтение	А.Барто «Ути-ути», «Юный натуралист», З.Александрова «Одуванчик», «Ромашки», И.Токмакова «Солнце, солнце!», «Летний ливень», В.Сутеев «Под грибом», «Кто сказал МЯУ?», К.Чуковский «Цыпленок», р.н.с. Волк и семеро козлят., В.Берестов «Веселое лето», В.Берестов «Бычок», Э.Мошкова «Люблю муравья», С.Маршак «Детки в клетке», Хармс Д. «Кораблик», В.Левин «Маленькая песенка то большом дожде», «Обыкновенна история», Сказки от капризов, Осеева «Утро», «В золотом колечке», р.н.с «Лиса и петух», финская сказка «Лисаньянка», потешки «Заря-заряница», «Божья коровка», О.Высотская «Летняя физкультурная»,