

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Железнодорожного района
города Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 327

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от «31» августа 2022г

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ детский сад № 327
_____ (А.С.Калоян)
Приказ № 41-ОД от «31» августа 2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшая группа

Воспитатель: Соботюк Евгения Сергеевна

Срок реализации: 1 год

г. Екатеринбург, 2022

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет.....	2
Содержательный раздел образовательной программы.	
1. Образовательная область «Физическое развитие».....	4
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	7
3. Образовательная область «Речевое развитие».....	14
4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	17
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	24
6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	29
6.1. Парциальная программа «Мой родной край – Средний Урал».....	30
6.2. Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».....	33
7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	37
8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	40
9. Способы поддержки детской инициативы.....	43
Организационный раздел образовательной программы.	
1. Материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	47
2. Организация режима пребывания воспитанников	47
3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год.....	48
4. Организационная модель комплексно-тематического планирования.....	54
Приложение:	
Методическое обеспечение парциальной программы «Мой родной край – Средний Урал»	
Методическое обеспечение воспитательно-образовательной деятельности программы воспитания	
Организация педагогического общения с воспитанниками и их родителями по парциальной программе «Мой родной край – Средний Урал»	

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольной организации, ФГОС ДО, с учетом основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Целевой раздел программы указан в ООП – ОП ДО (см. стр. 5).

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

1.1. Методы физического развития

1	<i>Наглядные</i>	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
		наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
		тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
2	<i>Словесные</i>	объяснения, пояснения
		подача команд, распоряжений, сигналов
		вопросы к детям
		образный сюжетный рассказ, беседа
		словесная инструкция
3	<i>Практические</i>	повторение упражнений без изменения и с изменениями
		проведение упражнений в игровой форме
		проведение упражнений в соревновательной форме

1.2. Модель двигательного режима МАДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале
2	Двигательная разминка во время перерыва между НОД	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю. Длительность- 25 минут
9	Самостоятельная двигательная	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных

	деятельность	особенностей
10	Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год (последняя неделя квартала)
11	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12	Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
13	Участие родителей в физкультурно-оздоровит-ых, массовых мероприятиях ДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

1.3. Организация двигательного режима в МАДОУ.

Формы организации	Виды организации	Старшая группа
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 25 мин
	на улице	1 раз в неделю 25 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин
	гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин
	физкультминутки	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин
	физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

1.4. Содержание работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
-расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма -расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье -формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания -расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека -формировать представления о правилах ухода за больным -формировать умение характеризовать свое самочувствие

Физическая культура

-развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость
 -учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий
 -учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп
 -учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении
 -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе
 -учить ходить на лыжах скользящим шагом, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой)

1.5. Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

содержание	в ходе НОД	в ходе образовательной деятельности, реализуемой в режимных моментах	в ходе самостоятельной деятельности
<u>1.Основные движения:</u> ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения. <u>2.Общеразвивающие упражнения</u> <u>3.Подвижные игры</u> <u>4.Спортивные упражнения</u>	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические комплексы -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) -подражательный комплекс - с предметами - спортивные соревнования.	- индивидуальная работа с детьми; - игровые упражнения; - гимнастики: утренняя, после сна, пальчиковая, коррекционная, дыхательная, для глаз, - подражательные движения, - подвижные игры, - народные игры, - игры-забавы, - игры-эстафеты, - гигиенические процедуры, - закаливающие процедуры, - игровая беседа с элементами движения, - прогулка, - интегрированная деятельность.	- игра, - игровое упражнение, - самостоятельные занятия детей различными видами физических упражнений.
<u>5.Спортивные игры</u> <u>6.Активный отдых</u>	- физ.минутки, - динамические паузы, - подвижная игра с элементами спортивных игр.	- минутки релаксации, - физкультурный досуг, - физкультурные праздники, - день здоровья, - интегрированная деятельность - прогулка.	- прогулка, - самостоятельные занятия детей различными видами физических упражнений.
<u>7. Формирование начальных представлений</u>	- обучающие игры по инициативе воспитателя	- дидактические игры, - рассказ и чтение художественной литературы,	- игра, - рассматривание

о ЗОЖ	(сюжетно-дидактические), - развлечения, - проектная деятельность, - ОБЖ, - викторины.	- личный пример, - рассматривание иллюстраций, - проблемная ситуация, - викторины, - интегрированная деятельность, - театрализованные игры, - самомассаж.	иллюстраций, - дидактические игры, - сюжетно-ролевая игра. - самомассаж.
-------	---	---	---

1.6. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие».

1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка.
2. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МАДОУ и семье:
 - зоны физической активности,
 - закаливающие процедуры,
 - оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей (законных представителей).
 1. Ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ.
 2. Консультации для родителей (законных представителей) по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
 3. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей (законных представителей) к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 4. Расширение представлений родителей (законных представителей) о формах семейного досуга.
 5. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
 6. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 7. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
 8. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 9. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа МАДОУ и уважению педагогов.

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1. Методы социально-коммуникативного развития

1	Наглядные	демонстрация иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов
		просмотр видеофильмов, мультфильмов
2	Словесные	чтение и рассказ воспитателя

3	<i>Практические</i>	беседы, диалоги
		вопросы
		обучающие ситуации, направленные на развитие социальных навыков и умений
		игровые приемы
		многократное повторение
		показ действий с предметами и игрушками

2.2. *Содержание работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; умение самостоятельно находить общие интересные занятия
- воспитывать уважительное отношение к окружающим
- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее
- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания
- формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников
- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.)

- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола

Семья.

- углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд
- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому

Детский сад.

- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски

-закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде

-совершенствовать культуру еды

Самообслуживание.

-закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель

-воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию

Общественно-полезный труд.

-воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

-воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности

-формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда

- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца

- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда

- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы

- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; развивать желание помогать друг другу

- формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата

- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.)

- приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды

Труд в природе.

- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в центре природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

- привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке клумб

Уважение к труду взрослых.

- расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости

- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека

- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

-формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе

- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и

растительному миру

- знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе
- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых

Безопасность на дорогах.

- уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора
- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети
- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов
- продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека
- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.)
- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара; знакомить с работой службы спасения - МЧС; закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

2.3. Игровая деятельность. КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР

игры		
классы	виды	подвиды
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры-экспериментирования	с природными объектами
		с игрушками
		сюжетно-ролевые
		режиссерские
		театрализованные
		подвижные
Игры, возникающие по инициативе взрослого	Обучающие игры	сюжетно-дидактические
		подвижные
		музыкально-дидактические
		учебные
		интерактивные

	Досуговые игры	интеллектуальные
		игры-забавы, развлечения
		театрализованные
		празднично-карнавальные
		пальчиковые
Народные игры	Обрядовые игры	сезонные («Два мороза», «Яблонька», «Верба-вербочка», «Капустка» и т.д.)
	Досуговые игры	игрища (Масленица, «Взятие снежного городка» и т.д.)
		тихие игры (посиделочные)
		игры-забавы («Ручеек», «Салки», «Третий лишний» и т.д.)
		хороводные («Пузырь», «Жучок-паучок» и т.д.)

2.4. Развитие трудовой деятельности.

Виды труда	Типы организации труда	Формы трудовой деятельности
• Самообслуживание • Хозяйственно-бытовой труд • Труд в природе • Ручной труд • Ознакомление с трудом взрослых	• Индивидуальный труд • Труд рядом • Общий труд • Совместный труд	1. Поручения • простые и сложные • эпизодические и длительные • коллективные 2. Дежурства (не более 20 минут) • формирование общественно-значимого мотива • нравственный, этический аспект 3. Коллективный труд (не более 35-40 минут)

2.5. Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

2.6. Методы и приемы трудового воспитания

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
• Решение маленьких логических задач, загадок.	• Приучение к положительным формам общественного поведения.

• Приучение к размышлению, логические беседы. • Беседы на этические темы. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание иллюстраций. • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. • Задачи на решение коммуникативных ситуаций. • Придумывание сказок.	• Показ действий. • Пример взрослого и детей. • Целенаправленное наблюдение. • Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Создание контрольных педагогических ситуаций.
---	---

2.7. *Формы организации работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».*

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры - подвижные игры - театрализованные игры - дидактические игры.	-занятия, -экскурсии, -наблюдения, -чтение художественной литературы, -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение, -досуги, -праздники. -интегративная деятельность, -игровые упражнения, -коллективное обобщающее занятие, -экспериментирование, -викторины, -инсценирование	В соответствии с режимом дня	-игры-экспериментирование, -сюжетные игры, -самостоятельная деятельность в театрализованном уголке, -игры драматизации, -конструирование.
3. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	-ситуативный разговор, -проблемные ситуации, -чтение художественной литературы, -игровые занятия, -игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры). -поисково-творческие задания, -экскурсии, -праздники,	-индивидуальная работа во время утреннего приема, -культурно-гигиенические процедуры (напоминание), -игровая деятельность во время прогулки (напоминание), -трудовые поручения.	-игровая деятельность, -дежурство, -самообслуживание, -продуктивная деятельность.

	-просмотр видеофильмов, -театрализованные постановки, -ситуация морального выбора.		
3. Ребенок в семье и сообществе: -образ Я -семья -детский сад	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -игровая деятельность, -праздники, -художественно-эстетическая деятельность, -развлечения, -чтение художественной литературы, -экскурсии по детскому саду, -труд (в природе, дежурство), -викторины, -познавательный досуг, -тематический досуг.	- культурно-гигиенические процедуры, -прогулка.	-игровая деятельность - художественно-эстетическая деятельность, -продуктивная деятельность, -дежурство.
4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: -культурно-гигиенические навыки, -самообслуживание, -общественно-полезный труд, -труд в природе (кроме группы раннего возраста), -уважение к труду взрослых.	-трудовые поручения, -чтение художественной литературы, -беседы, -наблюдение, -проблемная ситуация, -проектная деятельность, -экспериментирование, -участие в совместной со взрослыми уборке игровых уголков, -участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, -«книжка больница», -мастерские.	- культурно-гигиенические процедуры, -прогулка, -уборка постели после сна, -сервировка стола.	-рассматривание иллюстраций, -наблюдение, -трудовая деятельность, -дежурство, -художественно-эстетическая деятельность.
5. Формирование основ безопасности: -безопасное поведение в природе, -безопасность на дорогах, -безопасность	-беседы, -чтение художественной литературы, -игровые упражнения, -продуктивная деятельность, -рассматривание иллюстраций,	- культурно-гигиенические процедуры, -прогулка.	-настольно-печатные игры, -рассматривание иллюстраций, -продуктивная деятельность.

собственной жизнедеятельности	-целевые прогулки, -дидактические игры, -творческие задания, -сюжетно-ролевые игры, -инсценирование, -проблемная ситуация, -отгадывание загадок.		
-------------------------------	--	--	--

2.8. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1. Привлечение родителей (законных представителей) к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье.
6. Повышение правовой культуры родителей.
7. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Герб моей семьи».
8. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Детское портфолио».

3. Образовательная область «Речевое развитие»

3.1. Методы речевого развития

1	Наглядные	непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
		опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.)
2	Словесные	чтение и рассказывание художественных произведений
		заучивание наизусть
		пересказ
		общая беседа
		рассказывание без опоры на наглядный материал
3	Практические	дидактические игры
		игры-драматизации, инсценировки
		дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

3.2. Содержание работы образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- расширять представления детей о многообразии окружающего мира
- предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России)
- поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.)
- подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент)
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

Формирование словаря.

- обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду
- упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно)
- помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом

Звуковая культура речи.

- учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р
- учить определять место звука в слове (начало, середина, конец)
- отрабатывать интонационную выразительность речи

Грамматический строй речи.

- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко)
- помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить
- знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель)
- упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал - перебежал)
- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные
- учить составлять по образцу простые и сложные предложения
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью

Связная речь.

- развивать умение поддерживать беседу
- развивать монологическую форму речи

-учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы -учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием -развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам -формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
Приобщение к художественной литературе
-учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки -прививать интерес к чтению больших произведений (по главам) -способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям -побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа -помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения -продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений -воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами -учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста -помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках

3.3. *Формы организации работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»*

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	-чтение художественной литературы, -рассматривание иллюстраций, -беседа, -коммуникативные игры, -совместная продуктивная деятельность, -работа в книжном уголке, -сюжетно-ролевая игра, -игра-драматизация, -проектная деятельность, -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), -составление описательных рассказов, -интегрированная деятельность.	-речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), -хороводные игры, -пальчиковые игры, -динамические паузы.	-самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, -сюжетно-ролевая игра, -игра-импровизация по мотивам сказок, -театрализованные игры, -игры с правилами, -игры парами (настольно-печатные), -совместная продуктивная деятельность детей, -артикуляционная и дыхательная гимнастика.
2. Приобщение к художественной	-чтение художественной и познавательной литературы;	- культурно-гигиенические	-сюжетно-ролевые игры, -театрализованная деятельность,

литературе	-творческие задания; -пересказ; -литературные праздники; -досуги; -ситуативное общение; -творческие и театрализованные игры; -чтение художественной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, -конкурс чтецов, -мастерская по изготовлению книжек-малышек, -литературные викторины, -создание мультфильмов из пластилина по сюжетам знакомых сказок, а также создание авторских.	процедуры, -прогулка, -динамические паузы.	-рассматривание иллюстраций и книг, -продуктивная деятельность (рисование, лепка), -настольно-печатные игры.
------------	---	--	--

3.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Речевое развитие».

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании деятельности МАДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: чему мы учимся, чему научились.
2. Консультации для родителей с целью:
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Совместные досуги, праздники, проекты на основе взаимодействия родителей и детей («Театральный билетик», «Путешествие по сказкам», и т.п.).
5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
6. Создание тематических выставок при участии родителей: «Осенние фантазии», «Мастерская деда Мороза», «Народная игрушка», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
7. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Детское портфолио», «Моя семья» и др.
8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

4. Образовательная область «Познавательное развитие»

4.1. Методы познавательного развития

1	Наглядные	наблюдения: кратковременные, длительные
		определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам
		рассматривание картин, демонстрация фильмов
2	Словесные	чтение художественных произведений

3	Практические	общая беседа
		рассказывание
		дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
		игровые упражнения и игры-занятия
		подвижные игры
		творческие игры (в том числе строительные)
		труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты

4.2. Содержание работы образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство
- учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет
- формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1)
- отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10)
- совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10)
- считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- познакомить с цифрами от 0 до 9
- познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них
- продолжать формировать представление о равенстве
- упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета
- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5

Величина.

- учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру
- сравнивать два предмета по величине опосредованно с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов
- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему
- формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей
- учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть

меньше целого

Форма.

- познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником
- дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника
- развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы
- развивать представления о том, как из одной формы сделать другую

Ориентировка в пространстве.

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве
- учить ориентироваться на листе бумаги

Ориентировка во времени.

- дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки
- учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

- побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий
- способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств
- закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования
- развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом

Сенсорное развитие.

- развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус
- учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их
- продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы
- формировать умение обследовать предметы разной формы
- расширять представления о фактуре предметов
- совершенствовать глазомер.
- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам

Проектная деятельность.

- развивать проектную деятельность исследовательского типа
- создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа
- способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

-организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры -развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей -учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов -учить подчиняться правилам в групповых играх -воспитывать творческую самостоятельность -воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Ознакомление с предметным окружением
-продолжать обогащать представления детей о мире предметов -формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт -развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов -побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)
Ознакомление с социальным миром
-обогащать представления детей о профессиях -расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности -продолжать знакомить с деньгами, их функциями -формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное сообщество) через знакомство с произведениями искусства -рассказывать детям о профессиях, о важности и значимости их труда, о результатах труда -прививать чувство благодарности к человеку за его труд -расширять представления о малой Родине: достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край -расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.) -воспитывать любовь к Родине -формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна -познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна -расширять представления детей о Российской армии -воспитывать уважение к защитникам отечества
Ознакомление с миром природы
-учить наблюдать, развивать любознательность -познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад» -учить ухаживать за растениями -рассказать о способах вегетативного размножения растений -расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека

- расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке
- познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.)
- познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся и насекомых
- формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках
- знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон
- формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон -растительность - труд людей)
- показать взаимодействие живой и неживой природы
- рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные и птицы готовятся к зиме.

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

Детское экспериментирование



4.3. *Формы организации работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».*

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений - количество и счет, - величина, - форма, - ориентировка в пространстве, - ориентировка во времени (кроме группы раннего возраста).	-интегрированные занятия, -проблемно-поисковые ситуации, -упражнения, -игры (дидактические, подвижные), -рассматривание, -досуг, -викторины, -чтение художественной литературы, -экспериментирование	-утренняя гимнастика, -игровые упражнения, -объяснение, -рассматривание, -прогулка	-игровая деятельность, -конструирование, -продуктивная деятельность
2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности - познавательно-исследовательская деятельность, - сенсорное развитие, -дидактические игры, -проектная деятельность (кроме группы раннего и младшего возраста)	-интегрированные занятия, -экспериментирование, -игровые упражнения, -игры (дидактические, подвижные), -викторины, -сочинение и отгадывание загадок, -творческие проекты, -художественно-эстетическая деятельность, -спортивные развлечения, -создание коллекций, музейных экспозиций, гербарий	-игровые упражнения, -напоминание, -объяснение, -обследование, -наблюдение, -наблюдение на прогулке, -развивающие игры, -проблемные ситуации.	-игры (дидактические, развивающие, подвижные, настольно-печатные), -игры-экспериментирования, -наблюдение, -интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
3.Ознакомление с предметным окружением	-сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -моделирование, -исследовательская деятельность, -комплексные, интегрированные занятия, -конструирование, -развивающие игры, -беседа, -рассказ, -создание коллекций, музейных экспозиций, -проектная деятельность,	-игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -исследовательская деятельность, -развивающие игры, -беседа, -рассказ, -проблемные ситуации.	-сюжетно-ролевая игра, -игры с правилами, -рассматривание, -наблюдение, -конструирование, -развивающие игры, -моделирование, -самостоятельная, продуктивная деятельность

	-проблемные ситуации, - досуги, праздники, развлечения.		
4.Ознакомление с социальным миром	-просмотр и анализ мультфильмов, обсуждение, -музейных экспозиций, -игровая деятельность, -беседы, -рассматривание иллюстраций, -чтение художественной литературы, -проблемные ситуации, -интегративная деятельность, -разучивание стихотворений, -праздники, досуги, -творческие выставки, -проектная деятельность	-игровые обучающие ситуации, -развивающие игры, -беседа, -рассказ, -проблемные ситуации, -прогулка	-использование различных видов театров, -художественно-эстетическая деятельность, -игровая деятельность
5. Ознакомление с миром природы	-рассматривание иллюстраций, -наблюдение, -игровая деятельность, -познавательные беседы, -решение проблемных ситуаций, -ситуация морального выбора, -дидактические игры, -чтение художественной литературы, -отгадывание загадок, -опытническая деятельность, -викторины, -инсценирование, -экскурсии, -проектная деятельность	-наблюдение на прогулках	-дидактические игры, -наблюдение, -рассматривание иллюстраций, энциклопедий, -художественно-эстетическая деятельность, -игровая деятельность, -инсценирование

4.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие».

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы учимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. Консультации для родителей (законных представителей). Цели:
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Создание тематических выставок и мини-музеев при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
6. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности. Пример: «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5.1. Методы художественно-эстетического развития

1	<i>Наглядные</i>	рассматривание отдельных произведений или серий картин, иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства.
		экскурсии в музеи, на выставки, которые доступны детскому восприятию
		рассматривание картин, демонстрация фильмов
2	<i>Словесные</i>	беседы, направленные на более глубокое понимание событий, изображенных в картине
		сравнение картин в процессе их коллективного обсуждения
		рассказ педагога, опираясь на образы из произведений художественной литературы
3	<i>Практические</i>	игра и драматизация
		проектная деятельность
		поисковые ситуации
		творческие задания

5.2. Содержание работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству
-продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству -развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства -учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности -формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр) -продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства -формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности

- познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников
- расширять представления о графике (ее выразительных средствах)
- знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг
- закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры
- развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей
- обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов.
- познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»
- расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы
- учить созерцать красоту окружающего мира
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения, динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков
- совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности
- развивать чувство формы, цвета, пропорций
- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки)
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное)
- формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы при-водить его в порядок

Предметное рисование.

- обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках
- учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости
- учить передавать движения фигур
- закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами
- вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом
- учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой)
- учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом

к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки

-учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, добавляя в краску воду

-при рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш

Сюжетное рисование.

-учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений

-развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу

-учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.)

Декоративное рисование.

-закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов

-продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов

-познакомить с росписью Полхов-Майдана

-включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи

-учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)

-учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)

-для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани

-предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры

Лепка.

-развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности

-продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом

-учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми

-учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты

-формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу

-продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Декоративная лепка.

-формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства

-учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.)

-формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства

-учить украшать изделия наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку

Аппликация.

-закреплять умение создавать изображения разных предметов или декоративные композиции

-учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам

(стакан, ваза, цветок и др.)

-учить приему обрывания

-побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения

Художественный труд.

-совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)

-закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры

-закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части

-формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

-закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

-продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.)

-учить выделять основные части и характерные детали конструкций

-поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие

-помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки

-знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

-учить заменять одни детали другими

-формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта

-учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал

-продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

5.3.Детское конструирование

Виды	Формы организации обучения
- из бумаги - из строительного материала - из природного материала - из промышленных отходов - из деталей конструкторов - из крупногабаритных моделей	- по модели - по условиям - по образцу - по замыслу - по теме - каркасное - по чертежам и схемам

5.4. Формы организации работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	-интегрированные занятия, -игровые упражнения, -игровая деятельность, -беседы по иллюстраций, -чтение художественной литературы, -просмотр мультфильмов, -слушание музыкальных произведений, -рассматривание изделий народных промыслов, народного и декоративно-прикладного искусства, -конструирование, -выставки рисунков и поделок, -дидактические игры, -театрализованная деятельность, -развлечения, -викторины, -рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности	-утренняя гимнастика, -культурно-гигиенические процедуры, -игровые упражнения, -объяснение, -рассматривание, -прогулка	-игровая деятельность, -конструирование, -продуктивная деятельность, -театрализованная деятельность, -инсценирование
2. Изобразительная деятельность	-интегрированные занятия, -игровые упражнения, -игровая деятельность, -беседы по иллюстраций, -чтение художественной литературы, -просмотр мультфильмов, -слушание музыкальных произведений, -рассматривание изделий народных промыслов, народного и декоративно-прикладного искусства, -конструирование, -выставки рисунков и поделок, -дидактические игры, -театрализованная деятельность, -развлечения, -викторины, -рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов окружающей	-утренняя гимнастика, -культурно-гигиенические процедуры, -игровые упражнения, -объяснение, -рассматривание, -прогулка	-игровая деятельность, -конструирование, -продуктивная деятельность, -театрализованная деятельность, -инсценирование, -рассматривание иллюстраций

	действительности, -коллективная деятельность, -экспериментирование с материалом, -проектная деятельность, -рассматривание чертежей и схем, -создание коллекций		
3.Конструктивно-модельная деятельность	-конструирование по условиям, -конструирование по тематике, -сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -игра-экспериментирование, -наблюдение, -экскурсии, -моделирование, -исследовательская деятельность, -комплексные, интегрированные занятия, -конструирование, -развивающие игры, -беседа, -рассказ, -проектная деятельность, -досуги, праздники, развлечения.	-игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -исследовательская деятельность, -беседа, -рассказ, -проблемные ситуации	-сюжетно-ролевая игра, -рассматривание, -наблюдение, -конструирование, -развивающие игры, -моделирование, -исследовательская деятельность

5.5.Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1. Тематические родительские собрания.
2. Смотры-конкурсы семейного творчества, фотовыставки.
3. Участие родителей в театрализованной деятельности, создание декораций и костюмов.
4. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
5. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

6. Часть, формируемая участниками отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность,
- сложившиеся традиции МАДОУ или группы,
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть формируемая, участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- «Мой родной край – Средний Урал», разработана рабочей группой МАДОУ детский сад № 327, 2022г.;

- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, авторы Каплунова И., Новоскольцева И. - С.П.б: 2010г

6.1. Образовательная программа «Мой родной край – Средний Урал»

Цель Программы: Воспитание нравственно-патриотических качеств детей дошкольного возраста по отношению к своей семье, к своему родному городу и краю на основе изучения истории, культуры, природных богатств уральского региона.

Программа состоит из 5 блоков: «Моя семья», «Мой любимый детский сад», «Город, в котором я живу», «Урал – мой край родной», «Культура и искусство народов Среднего Урала».

6.1.1. Методы, используемые при реализации Программы

Наглядные	рассматривание картин, демонстрация фильмов
	экскурсии в музеи, на выставки
Словесные	чтение художественных произведений
	общая беседа
	рассказывание
Практические	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
	проектная деятельность
	творческие задания
	игровые упражнения и игры-занятия
	подвижные игры

6.1.2. Содержание работы по Программе

Содержание	Задачи	Формы работы
Блок «Моя семья»		
Семья	-способствовать формированию правильного представления о семье, роли матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата; - изучать ФИО родителей; -воспитывать доброжелательное отношение к старшим в семье, заботиться о них и уважать; -воспитывать положительные взаимоотношения в семье, чувство взаимовыручки, любовь	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы, -игровая деятельность, -театрализованная деятельность, -праздники,

	и уважение ко всем членам семьи; - расширять представление об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.).	-выставки, -художественно-эстетическая деятельность,
Уклад и традиции семьи	- беседовать с детьми о традициях семьи, праздниках - формировать позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям	-развлечения, -чтение художественной литературы,
Труд взрослых	- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому; - беседовать с детьми о том, где работают родители, как важен для общества их труд	-составление рассказов,
Древо семьи	- формировать элементарные представления о родственных связях в семье.	-познавательные встречи, -проекты, -тематический досуг
Блок «Мой любимый детский сад»		
Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	- формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; - развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему; - содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения и пр.)	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы, -театрализованная деятельность, -чтение художественной литературы,
Мои друзья	- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; - учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех кто слабее	-художественно-эстетическая деятельность,
Территория детского сада	- воспитывать желание поддерживать порядок на прогулочном участке группы; - учить бережно относиться к оборудованию участка; - воспитывать желание в уходе за растениями на участке	-составление рассказов, -проблемные ситуации,
Заботливые люди (профессии сотрудников детского сада)	- расширять представление о труде сотрудников детского сада, значимостью их труда, с инструментами и оборудованием некоторых профессий (учитель-логопед, повар, помощник повара, машинист по стирке белья, уборщик служебных помещений, дворник); - прививать детям чувство благодарности сотрудникам детского сада за их труд	-игровая деятельность, -экскурсии.
Традиции детского сада	- знакомить детей с традициями детского сада; - поощрять посильное участие детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; - приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями	
Блок «Мой город Екатеринбург»		
Мой город Екатеринбург	- формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам; - закрепить знание домашнего адреса; - познакомить с историей возникновения родного города; - познакомить с улицами, носящими имена известных людей; - закрепить название реки своего города	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы, -театрализованная деятельность, -чтение художественной литературы

Виды транспорта в городе	- расширять знание детей об общественном транспорте (троллейбус, трамвай, метро, наземный, подземный, воздушный транспорт); - закреплять представления о разных транспортных профессиях	литературы, -художественно-эстетическая деятельность,
Промышленный комплекс города	- формировать знание об общественной значимости труда работников промышленности (машиностроение); - развитие познавательной активности детей в процессе ознакомления с предприятиями машиностроения (завод М.И.Калинина, Уральский завод гражданской авиации, Уральский оптико-механический завод, Уральское производственное объединение «Вектор»)	-составление рассказов, -проблемные ситуации, -игровая деятельность, -экскурсии, - проектная деятельность.
Культурные центры города	- продолжать знакомить детей с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения	
Достопримечательности города	- продолжать знакомить детей с достопримечательностями города	
Символика родного города	- познакомить с гербом и флагом родного города, с их историей происхождения	
Блок «Урал – мой край родной»		
Родная природа	- познакомить детей с животным и растительным миром родного края; - воспитать в детях интерес к окружающему миру, желание помогать и заботиться о животных и растениях; - воспитывать эстетические чувства; - формировать представление о полезных ископаемых, как об особом богатстве Урала.	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы, -чтение художественной литературы,
Символика родного края	- познакомить детей с символикой родного края, - формировать уважительное отношение к государственным символам Свердловской области.	-художественно-эстетическая деятельность, -составление рассказов,
«Никто не забыт, ничто не забыто»	- формировать у детей представление о военно-промышленном вкладе Урала в общую победу России в годы ВОВ, - развивать у детей познавательный интерес и активность к истории родного края, - воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ и труженикам тыла.	-проблемные ситуации, -игровая деятельность, -экскурсии, - проектная деятельность.
Блок «Культура и искусство народов Среднего Урала»		
Люди, прославившие Урал	- развивать у детей познавательный интерес к знаменитым землякам и их произведениям; - формировать позитивные установки к различным видам труда; - воспитывать внимательное и бережное отношение к труду взрослых	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы,
Искусство	- развивать у детей познавательный интерес к народному творчеству; - вызывать чувство восхищения талантом уральских мастеров;	-чтение художественной литературы,

	- расширять кругозор детей; - развивать воображение, мышление и речь в процессе прослушивания сказов	-художественно-эстетическая деятельность,
Традиции, быт	- продолжать знакомить с историей возникновения уральских промыслов; - развивать интерес детей к народной культуре своего этноса, других народов и национальностей; - формировать устойчивый интерес к изучению народной культуры, желание участвовать в народных играх и праздниках; - способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, музыкальной деятельности	-составление рассказов, -проблемные ситуации, -игровая деятельность, -экскурсии, - проектная деятельность.

6.1.3. *Формы взаимодействия с семьями воспитанников образовательной программе «Мой родной край – Средний Урал»*

1. Тематические родительские собрания, консультации.
2. Участие родителей в конкурсах, викторинах, проектах, развлечениях, спортивных мероприятиях, праздниках, досугах.
3. Привлечение родителей к организации экскурсий.
4. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

6.2. *Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».*

6.2.1. *Методы программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»*

1	Наглядные	использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений
		музыкальные иллюстрации: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки
2	Словесные	объяснения
		указания
		вопросы
		словесные приемы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)
3	Практические	игровые ситуации и музыкально-развивающие игры: наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий
		многократное повторение трудных мест или всего произведения в целом
		рассказ: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу
		объяснение: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения

6.2.2. Содержание работы программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

Слушание музыки
-знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома» -различать трехчастную форму -продолжать знакомить с танцевальными жанрами -учить выражать характер произведения в движении -определять жанр и характер музыкального произведения -запоминать и выразительно читать стихи -выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке
Распевание, пение
-петь выразительно, протягивая гласные звуки -петь, сопровождая пение имитационными движениями -самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням -аккомпанировать на музыкальных инструментах -петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком» -расширять певческий диапазон
Музыкально-ритмические движения.
-ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию -ходить парами, тройками, вдоль стен, враспынную -останавливаться четко, с концом музыки -придумывать различные фигуры -выполнять движения по подгруппам -совершенствовать координацию рук -четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу -выполнять разнообразные ритмичные хлопки -выполнять пружинящие шаги -выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами -совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ -развивать плавность движений
Пляски, игры, хороводы
-ходить простым русским хороводным шагом -выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др -выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки -ощущать музыкальные фразы -чередовать хороводные шаги с притопами, кружением -выполнять простейшие перестроения

-согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов -самостоятельно начинать и заканчивать движения -развивать танцевальное творчество
Развитие чувства ритма, музицирование
-проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе -прохлопывать ритмические песенки -понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат») -различать длительности в ритмических карточках -играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы -осмыслить понятие «пауза» -сочинять простые песенки -выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его
Пальчиковая гимнастика
-развитие речи, артикуляционного аппарата -развитие внимания, памяти, интонационной выразительности -развитие чувства ритма -формирование понятие звуковысотности

6.2.3. *Формы организации работы с детьми программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»*

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Слушание музыки	-занятия, -праздники, развлечения, -театрализованная деятельность, -слушание музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, -рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, -рассматривание портретов композиторов.	-утренняя гимнастика, -культурно-гигиенические процедуры, -прогулка, -перед дневным сном, -при пробуждении	-художественная деятельность, -сюжетно-ролевые игры, -игра на музыкальных инструментах, -театрализованная деятельность, -игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».
2. Распевание, пение	-занятия, -праздники, развлечения, -театрализованная деятельность, -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, -пение знакомых песен при рассматривании	-культурно-гигиенические процедуры, -прогулка	-сюжетно-ролевые игры, -театрализованная деятельность, -игра на музыкальных инструментах, -игра с музыкальными игрушками, -музыкально-дидактические игры,

	иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, -игровые творческие ситуации.		-подвижные игры, -рассматривание портретов композиторов, -музыкально-дидактические игры, -игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей, -пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.
3.Музыкально-ритмические движения. Пляски, игры, хороводы	-занятия, -праздники, развлечения, -театрализованная деятельность, -музыкальные игры, хороводы с пением, -инсценирование песен, -формирование танцевального творчества, -импровизация образов сказочных животных и птиц, -празднование дней рождения, -музыкально-игровые упражнения, -игровые творческие ситуации.	-утренняя гимнастика, -культурно-гигиенические процедуры, -прогулка.	-игра на подбор музыкальных инструментах, музыкальных игрушках, -театрализованная деятельность, -инсценирования песен, музыкальных игр, -постановка небольших музыкальных спектаклей, -рассматривание портретов композиторов, -сюжетно-ролевая игра, -придумывание простейших танцевальных движений, -подвижная игра.
4. Развитие чувства ритма, музицирование	-занятия, -праздники, развлечения, -театрализованная деятельность, -игры с элементами аккомпанемента, -празднование дней рождения.	-утренняя гимнастика, -прогулка.	-игра на музыкальных инструментах, -музыкальные игрушки, -театрализованная деятельность, -сюжетно-ролевые игры, -экспериментирование со звуками, -музыкально-дидактические игры, -подвижные игры,

			-рассматривание портретов композиторов, -игры-драматизации, -игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр».
--	--	--	--

6.2.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

1. Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним).
2. Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления).
3. Открытые музыкальные занятия для родителей.
4. Родительские собрания, консультации.
5. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).
6. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

МАДОУ осуществляет коррекционную работу по оказанию помощи воспитанникам, имеющим нарушение произносительной стороны речи и нарушения в развитии устной речи, в условиях логопедического пункта в соответствии с Положением о логопедическом пункте МАДОУ.

Цель коррекционной работы - создание благоприятных условий для обеспечения коррекции речевых нарушений у детей и оказание им помощи в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной работы:

- осуществление диагностики речевого развития детей,
- взаимодействие с психолого–медико-педагогической комиссией «Радуга» с целью определения программы воспитания и обучения детей,
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей,
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционной работы при реабилитации детей с проблемами речевого развития,
- обеспечение педагогической, социально-психологической помощи родителям (законным представителям), в сопровождении ребенка с целью обеспечения единого подхода детского сада и семьи к его воспитанию, обучению и развитию.

Содержание коррекционной работы обеспечивается основными направлениями коррекционно-образовательного процесса:

- ✓ диагностическое (осуществление мониторинга коррекционного процесса),
- ✓ коррекционно-развивающее (создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учетом их ведущего вида деятельности),
- ✓ информационно-методическое:
 - оказание консультативной помощи педагогам и родителям;
 - организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-развивающего процесса.

Содержание коррекционно-развивающего обучения и речевого развития детей опирается на методические рекомендации программ Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Н.В.Нищевой.

Зачисление на логопедический пункт осуществляется 1 сентября (а также в течение учебного года по необходимости) на основе обследования воспитанников при наличии заключения городской психолого-медико-педагогической комиссии «Радуга».

На логопедический пункт МАДОУ зачисляются дети с 5-ти до 7-ми лет, преимущественно при зачислении пользуются дети подготовительной и старшей групп, недостатки речи которых препятствуют успешному усвоению образовательных программ МАДОУ или вызывают появление вторичных нарушений социального характера.

Логопедическое обследование детей дошкольного возраста (мониторинг динамики речевого развития детей) с нарушениями речи в образовательном учреждении проводится с использованием авторских методик:

- А.М.Быховская, Н.А.Казова «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР».
- Н.В.Нищева «Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР».

Целью логопедического исследования детей является раннее выявление объема речевых навыков, в соответствии с возрастными нормативами, с уровнем психического развития, определить соотношение дефекта и компенсаторного фона речевой и познавательной активности. Мониторинг проводится учителем-логопедом индивидуально, в знакомой обстановке в игровой форме. Материал для исследования подбирается с учетом возрастных возможностей и личностных качеств и предусматривает использование разных методов. При обследовании основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

- состояние артикуляционного аппарата;
- овладение звуковой стороной речи (знакомство со звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса);
- состояние фонематического слуха;
- состояние слоговой структуры слов;
- овладение словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи);
- овладение грамматическим строем речи (построение предложений разного типа, согласование в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слова в зависимости от суффикса);
- уровень развития активной речи;
- состояние неречевых процессов;
- принятие и способы выполнения задания;
- обучаемость и отношение к результату своей деятельности;
- правильность и степень самостоятельности при выполнении предложенных заданий.

Мониторинг проводится три раза в год. В начале года с целью диагностирования уровня развития речи, в середине года с целью выявления динамики развития речи, в конце года – с целью проверки степени усвоения коррекционной программы по итогам года.

Результаты логопедического исследования оформляются в виде таблицы, по результатам которой заполняется индивидуальная речевая карта ребенка, разрабатывается перспективный план индивидуальной коррекционной работы.

Логопедическая работа с детьми с общим недоразвитием речи построена на основе использования поэтапной системы формирования речи. В плане отражены три этапа работы в процессе коррекции речевых нарушений:

- 1 – диагностика состояния речевого развития, с последующим установлением логопедического заключения;
- 2 – планирование работы на неделю по всем лексическим темам, на основе дифференцированного подхода в зависимости от структуры речевого дефекта и учета сопутствующих нарушений вторичного характера и последующее осуществление плана работы;

3 – отслеживание динамики речевого развития через сравнение вводной и повторной (заключительной) диагностики.

Взаимодействие участников образовательных отношений

Коррекционно-педагогическая помощь осуществляется в тесном сотрудничестве:

- ✓ с медицинскими работниками, что позволяет на ранних стадиях определить и спрогнозировать задержку речевого и психического развития у детей с осложненными клиническими диагнозами, своевременно организовать коррекционные мероприятия;
- ✓ с воспитателями и специалистами МАДОУ, что позволяет определить и уточнить степень нарушений психомоторного развития, составить и реализовать индивидуальные планы и программы, которые анализируются и корректируются на ПМП консилиуме МАДОУ;
- ✓ с родителями, которые становятся участниками процесса оказания коррекционной помощи.

К организации коррекции педагоги подходят комплексно, сочетая разные виды воздействия: логопедию, тренировки артикуляционного аппарата, общеукрепляющую терапию.

Специалист	Формы организации	Задачи субъектов коррекционно-развивающей работы
Учитель-логопед	Индивидуальные, подгрупповые занятия	-постановка диафрагмально-речевого дыхания, -формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков, -коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация, -развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза, -совершенствование лексико-грамматической стороны речи, -обучение умению связно выражать свои мысли, -обучение грамоте, профилактика дисграфии, дислексии, -развитие психологической базы речи, -совершенствование моторики пальцев рук, -логопедизация занятий и режимных моментов.
Воспитатель	Фронтальные и индивидуальные занятия	-формирование пассивного и активного словаря, расширение кругозора, -развитие связной речи на занятиях и в нерегламентированной деятельности, -развитие грамматических категорий, -развитие графических навыков, -развитие артикуляционной и мелкой моторики, -развитие познавательных способностей.
Музыкальный руководитель	Фронтальные и индивидуальные занятия	Развитие и формирование: -слухового внимания, -оптико-пространственных представлений, -зрительной ориентировки на собеседника, -координации движений, -умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Воспитание:

		-темпа и ритма дыхания речи, -орального праксиса, -просодии. Активизации словарного запаса.
Инструктор по физической культуре	Фронтальные и индивидуальные занятия	Развитие: -оптико-пространственных представлений и навыков, -зрительной ориентировки на говорящего, -координации движений, -мелкой моторики пальцев рук. Формирование психофизической основы речи путем развития процессов восприятия, внимания, мышления на занятиях.

Благодаря такому сотрудничеству осуществляется индивидуальное сопровождение ребенка и установлен положительный психологический настрой, возникающий в процессе постоянных контактов воспитателей, специалистов и родителей.

8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Под культурной практикой в дошкольном образовании понимаются:

- разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;
- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) - взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик, актуальных для развития детей дошкольного возраста:

<i>Совместная игра воспитателя и детей</i>	сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры.
<i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
<i>Продуктивная деятельность (творческая мастерская)</i>	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к

	народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	опыты, коллекционирование, путешествия по карте и т.п.
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Чтение художественной литературы</i>	по желанию дети собираются возле воспитателя для прочтения любимого произведения, после прочтения - обсуждение по желанию детей.
<i>Сенсорные и интеллектуальные игры</i>	разнообразные задания, обеспечивающие становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<i>Детский досуг</i>	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i>	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
<i>Этические беседы и ролевые творческие игры</i>	виды культурных практик, направленные на формирование основ правовой и коммуникативной культуры детей, развитие навыков правомерного поведения в типовых и проблемных ситуациях, способствующих формированию основ антикоррупционного мировоззрения воспитанников.

Методы и формы реализации культурных практик (Г.В. Терехов, Н.Ю. Посталюк)

Направления	Содержание практики	Методы практики	Формы практики
Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений.	-накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение), -рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие, -моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.	Традиционные: -наглядно-практические, -сериации и классификации, Нетрадиционные: -формирование ассоциаций, -установление аналогии, -выявления противоречий.	-занятия, -экскурсии.

Реализация системы творческих заданий ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.	-рассматривание объектов, ситуации, явления с различных точек зрения, -нахождение применения реально существующих систем, -перенос функций в различные области применения, -получение положительного эффекта путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.	Традиционные: -словесные и практические. Нетрадиционные -игровые, -аналогия, -«оживление», -изменения агрегатного состояния, -«матрешки», -«наоборот»	-подгрупповые занятия, -самостоятельная деятельности детей.
Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений.	-приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.) - изменению внутреннего строения систем, -учет при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.	Традиционные: -экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, Нетрадиционные -методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, -развитие творческого мышления и конструирования.	Традиционные: -конкурсы детско-родительского творчества. Нетрадиционные: -организация подгрупповой работы детей в лаборатории.
Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений.	-развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе качественно новой идеи субъекта творческой деятельности, -ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы, -переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.	Традиционные: -диалоговые методы и методы экспериментирования. Нетрадиционные -методы проблематизации, -мозговой штурм, -развитие творческого воображения.	Традиционные: -организация детских выставок, -организация проектной деятельности. Нетрадиционные: -создания творческого образа, в частности изобразительного.

9. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор) , голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом направлений развития и сфер инициативы детей

Образовательная область	Сфера инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
Познавательное развитие	Познавательная инициатива	-не ограничивать любознательность детей, позволяя им исследовать интересные для них предметы и помогая освоить действия с ними, -развивать самостоятельность, творческую активность детей (используя познавательные игры; исследовательскую деятельность и детское экспериментирование; организовывая проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов и т.п.), -создавать условия для усвоения детьми математических представлений в разных видах деятельности на занятиях, в играх, предметной деятельности, при выполнении режимных моментов и пр., -создавать условия для творческой самостоятельной деятельности детей (тематических рисунков и поделок, составления гербариев, игр, сочинения рассказов и сказок о жизни животных и растений и т.п.), -создавать условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уходу за животными и растениями, высаживанию деревьев и цветов, уборке помещения и территории дошкольных образовательных учреждений и пр.), -поддерживать активный характер поиска и использования детьми информации,

		-поддерживать стремление детей получать информацию о жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, мероприятия и др.) из разных источников.
Социально-коммуникативное развитие	Творческая инициатива. Коммуникативная инициатива.	-не регламентировать игру детей, избегать воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов, -предоставлять детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.), -поощрять детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов, введению оригинальных персонажей в традиционные игры, смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.), -стимулировать детей пользоваться предметами-заместителями, помогать подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование, -способствовать возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаться в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; использовать выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносить в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.), -поддерживать индивидуальные интересы и возможности детей в игре, -предоставлять детям возможность самим выбирать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время), -поощрять детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), самим делиться своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе, -чаще пользоваться поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением, -поощрять стремление детей к самообслуживанию (давать им возможность самим одеваться, умыться, застегнуть молнию и пр.)
Физическое развитие	Инициатива как целеполагание и волевое усилие	-стремиться пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.), -поддерживать возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства «мышечной радости», -создавать условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности, -выделять время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).
Речевое развитие	Коммуникативная инициатива.	-побуждать детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечать на все вопросы ребенка, внимательно относиться ко всякого рода его фантазиям, побуждать детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.), -побуждать детей к речевому общению между собой (привлекать внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждать отвечать на них и высказываться), -организовывать диалоги между детьми и со взрослыми (инициировать игры детей типа «разговор по телефону»), -стимулировать детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности,

		-поощрять детское словотворчество (предлагать детям составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать слова), -поддерживать речевую инициативу детей, -побуждать выражать свои чувства, эмоции, переживания
Художественно-эстетическое развитие	Творческая инициатива. Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Изобразительная деятельность
		-стремиться пробудить у ребенка собственный интерес к заданию, предлагаемому педагогом (используя обсуждение с детьми возможных вариантов изображения и пр.), -предоставлять ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств, -сочетать индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям, -создавать условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создавать и обсуждать замысел, подбирать и изготавливать необходимые элементы, распределять задачи и т.п.), -предоставлять право выбора ребенку рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу либо участвовать в реализации коллективного замысла, -с уважением относиться к продуктам детского творчества (собирать их, экспонировать, предоставлять ребенку право решать, взять рисунок (или поделку) домой или отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.), -создавать условия для развития свободного, творческого отношения ребенка к изобразительной деятельности, -предоставлять детям возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.), -поощрять самостоятельное экспериментирование с цветом, -поощрять комбинирование знакомых приемов лепки и придумывание собственных приемов
		Музыкальная деятельность
		-поощрять импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр., -побуждать детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п., -предоставлять детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов; видов деятельности - пение, танец, ритмические движения и пр.), -создавать условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкально-речевой, игр-драматизаций и т.п., -поощрять исполнительское творчество детей (участие в музыкальных спектаклях, концертах, исполнение различных ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и др.), -побуждать детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний), -предоставлять детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов драматизации, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.)
		Конструирование
		-предоставлять возможность выбора различных материалов для конструирования,

		-поощрять детей к экспериментированию при конструировании по собственному замыслу, -побуждать детей к созданию построек для использования их в сюжетных играх.
--	--	---

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
5-6 лет	Внеситуативно-личное общение	-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в разной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, -уважать индивидуальные вкусы и привычки детей, -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке, другу), -создавать условие для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, -при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры, -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, -обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танцы и т.п., -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Высшей формой инициативности и самостоятельности детей является творчество.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками,
- ✓ совершать выбор и обосновывать его,
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.),
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде,
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т. п. Разгадывая подобные загадки, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении педагога с детьми.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Материально-техническое обеспечение программы.

В группе для реализации Программы созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Групповое помещение предназначено для осуществления образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми.

Групповое помещение обеспечено: пристенными шкафами, столами и стульями в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, мягкой мебелью и игровыми модулями, рабочими столами для воспитателей. Спальня обеспечена: детскими кроватками, рабочими столами для воспитателей, шкафами для пособий (методической литературы, демонстрационного и раздаточного материала по образовательным областям). Приемная обеспечена: шкафами для раздевания, скамейками. На стенах информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.

Полный перечень материально-технического оборудования, пособий, игр и игрушек представлен в паспорте группы и может изменяться в течении года.

2. Организация режима пребывания воспитанников в МАДОУ РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.10 – 8.45
Игры, подготовка к НОД	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей)	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.00 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 -12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 -15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.00 – 15.15
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	15.15 – 15.35
Чтение художественной литературы	15.35 – 15.50
Подготовка к ужину, ужин	15.50 - 16.10
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	16.10 -17.00
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей/ взаимодействие с родителями), уход детей домой.	17.00 - 18.00
ИТОГО НОД	
ИТОГО самостоятельная деятельность (N -не менее 3-4 ч.)	3 ч. 15 минут
ИТОГО прогулка (N-не менее 4ч. при 12 ч. режиме)	3 ч.

ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2 ч .15 минут
РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД	
СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Прием детей на улице, осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.10 – 8.45
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность со взрослыми и детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	8.45– 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.00 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 -12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 -15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.00 – 15.15
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	15.15 – 15.35
Чтение художественной литературы	15.35 – 15.50
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.10 -18.00
ИТОГО самостоятельная деятельность (N -не менее 3-4 ч.)	3 ч. 15 минут
ИТОГО прогулка (N-не менее 4ч. при 12 ч. режиме)	5 ч. 25 минут.
ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2 ч .15 минут

3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Тема/ Период	Развернутое содержание работы
«День знаний» 1-2 неделя сентября	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе

	детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Формировать представления детей о школе, о профессии – учитель.
«Моя железная дорога» 3 неделя сентября	Расширять и уточнять представления детей о профессиях железнодорожников, их труде. Повышать интерес к железнодорожным специальностям. Расширять знания детей об истории и железнодорожного транспорта, о работе современного железнодорожного транспорта Формировать у детей уважение к труду железнодорожников, социальной значимости труда. Воспитывать чувство гордости за родителей – железнодорожников, свою трудовую династию. Расширять знания детей о правилах поведения в транспорте, о безопасном поведении на железной дороге. Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации.
«Осень» 4 неделя сентября, 1,2 недели октября	Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Развивать умение детей отражать свои впечатления об осени в художественном творчестве
«Я вырасту здоровым» 3,4 недели октября	Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Расширять представления детей об инфекционных болезнях, микробах. Формировать умение избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Знакомить с профессиями взрослых, помогающих быть здоровыми. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Расширять гендерные представления детей.
«Мой город, моя страна» 1,2 недели ноября	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва —главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Конкретизировать знания детей о родном крае - Урале, расширять представления детей о животном и растительном мире

	Урала. Расширять представления детей об искусстве, художественных промыслах Урала. Воспитывать чувство гордости за свой родной край. Обобщать и конкретизировать знания детей об истории родного города Екатеринбурга, о его достопримечательностях, культуре города. Продолжать знакомить с правилами культурного и безопасного поведения на улицах города, в городском транспорте.
«В мире разных предметов» 3,4 неделя ноября	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Создавать условия для реализации детьми проектов. Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Расширять представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Расширять и уточнять знания детей о свойствах и качествах материалов (резина, пластмасса, стекло, металл, дерево), об их видах. Продолжать учить детей называть, узнавать материал, из которого сделан предмет. Закреплять умение сравнивать разные предметы. Учить устанавливать причинно – следственные связи между назначением и видом материала. Обобщить и систематизировать знания детей о предметах ближайшего окружения (посуда, мебель, инструменты, бытовые приборы). Познакомить с разными видами тканей и бумаги, происхождением тканей. Показать зависимость видов тканей и видов одежды. Познакомить детей с изготовлением тканей и бумаги.
«Мир животных и растений» 1,2, недели декабря	Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять и уточнять представления детей о растениях ближайшего окружения. Уточнить знания детей о понятиях – лес, луг, сад. Продолжать знакомить детей с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за ними. Дать элементарные представления о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о диких и домашних животных, среде их обитания. Продолжать знакомить детей с животными разных климатических зон. Расширять представления детей о декоративных животных, их образе жизни, зависимости от человека.

	Познакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, хамелеон)
«Новый год» 3,4 недели декабря	Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. Расширять представления детей о традициях празднования Нового года на Руси. Воспитывать потребность в поздравлении с праздником «Новый год» близких, друзей, стремление сделать подарки своими руками. Формировать умение определять сходство и различие с играми народов Урала в ходе знакомства с ними. Учить развивать сюжеты игр на основе ознакомления с традициями праздника. Расширять представления детей о профессиях людей (аниматор, клоун, декоратор, костюмер), связанных с новогодними празднованиями. Совершенствовать формы речи через театрализованную деятельность. Знакомить с разными способами образования слов не новогоднюю тематику (словотворчество) Закреплять правила безопасного поведения во время праздничных мероприятий в помещении и на улице. Воспитывать желание участвовать в коллективном труде на участке, в группе.
«Зима» 2,3,4 недели января	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления детей об особенностях деятельности людей в городе и на селе в зимний период. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом, снегом. Продолжать знакомить детей с мероприятиями по профилактике простудных заболеваний (витамины, закаливание, правильное питание, занятие спортом и т.п.) Расширять знания детей о зимних видах спорта, развивать интерес к занятиям зимними видами спорта. Расширять знания детей о безопасном поведении зимой (прогулка, транспорт). Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
«В мире друзей» 1,2 недели февраля	Развивать навыки эффективного взаимоотношения детей друг с другом. Воспитывать привычку сообща играть, трудиться, заниматься, самостоятельно находить общие интересные занятия. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, находить различные речевые формы, выражая свое отношение к окружающему. Обучать детей свободному выражению эмоциональных состояний, чувств. Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. Расширять гендерные представления детей. Способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации мальчиков и девочек. Дать детям представления о содержании социальных ролей мужчины и женщины. Формировать адекватную полу модель поведения

«День защитника Отечества» 3 неделя февраля	Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды. Познакомить с некоторыми моментами истории России, героизмом солдат, простого народа. Расширять представления детей о разных военных профессиях. Познакомить детей с некоторыми памятниками, в которых увековечена память о защитниках Отечества во все времена. Воспитывать чувство гордости за российскую армию, желание, став взрослыми встать на защиту своей страны. Формировать умение создавать рисунки на тему армии, защитников Родины, учить передавать образы солдат, их службу. Формировать адекватную полую модель поведения, правильное понимание роли мужчины в обществе.
«Международный женский день» 4 неделя февраля, 1 неделя марта	Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Расширить представление о женских профессиях (швея, модельер, закройщица, о работе ателье). Развивать у детей осознанное отношение к семье, понимание роли мамы как хранительнице домашнего очага. Развивать умение создавать и отражать в рисунках образ мамы, бабушки, изображать их труд, повседневные занятия.
«Народная культура и традиции» 2,3 неделя марта	Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками. Воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл. Познакомить с мудростью русского народа – загадками. Прививать любовь к русскому народному фольклору, учить отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры. Познакомить с традиционными русскими народными праздниками. Развивать понимание названий праздников. Формировать представления о русском костюме, его особенностях. Познакомить с народными обычаями и украшением одежды.
«Весна» 4 неделя марта, 1	Уточнить представления детей о весне как времени года. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы,

неделя апреля	травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Закреплять умение вести наблюдения. Расширять представления о диких животных (где живут, способы добывания пищи, изменения жизни с приходом весны) Расширять знания детей о труде работников сельского хозяйства, изменениях в труде с приходом весны. Воспитывать уважение к их труду, результатам их деятельности, необходимой для жителей всей страны. Продолжать приучать детей к труду в уголке природы (полив растений, рыхление почвы, протирание листьев) Развивать способность детей устанавливать причинно – следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать практические умения по изучению окружающей природы путем опытов и экспериментов.
«Космическое путешествие» 2 неделя апреля	Расширять и углублять представления детей о космосе. Закреплять названия планет. Познакомить с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Познакомить с некоторой космической терминологией (космический корабль, стартовая площадка, МКС, космический экипаж), побуждать употреблять терминологию в речи. Расширять представления детей о профессии космонавта. Познакомить детей с первыми космонавтами (Ю.Гагарин, Титов и др.), с первой женщиной – космонавтом – В.Терешковой.
«Творчество писателей, художников, композиторов» 3 неделя апреля	Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать интерес детей к разным видам искусства (творчество поэтов и писателей, музыка, живопись) Продолжать знакомить с разными литературными жанрами (сказка, басня, былина и др.) Продолжать знакомить с детскими писателями и поэтами, их творчеством. Познакомить с творчеством некоторых композиторов и художников - П.И.Чайковский, Ю.Васнецов, Е.Чарушин, И.Шишкин, И.Левитан. Развивать способность видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения музыки и живописи.
«День Победы» 4 неделя апреля, 1 неделя мая	Расширять представления детей о том, как защищали россияне свою Родину в годы Великой Отечественной войны, о том, что сражения велись на земле, в небе, на море. Расширять представления детей о тружениках тыла (рабочие на заводах, швейных фабриках, работнике на селе). Воспитывать чувство уважения и благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны. Воспитывать предпосылки патриотизма, желание быть похожими на героев. Расширять представления детей о том, как благодарные потомки увековечили память о погибших и героях Великой Отечественной войны в обелисках, памятниках, стелах. Формировать представления о том, что животные (собаки) тоже участвовали в боевых действиях – саперами, санитарами.
«Земля наш общий дом» 2,3 недели мая	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

	Формировать представления детей о жизни на Земле: общих условиях для растений, животных и людей (воздух, вода, пища, температура) Формировать представления детей о том, что природу нужно беречь и охранять. Воспитывать чувство гордости за свою планету – единственную в солнечной системе «живую планету».
«Лето» 4 неделя мая	Расширять представления о лете как времени года. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок). Расширять представления детей о ягодах, грибах, цветах, знакомить с названиями, внешним видом. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Дать представления о климатических зонах: Лесостепи, Пустыня, Саванна и Джунгли (животный и растительный мир). Формировать правила безопасного поведения в лесу и на водоемах.

4. Организационная модель комплексно-тематического планирования

ТЕМА: День знаний

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка.: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная	<u>-День знаний (1 сентября).</u> -Я и мои друзья. -Кто работает в детском саду. -Комнатные растения нашего детского сада <u>-Моя малая Родина.</u>	Игровая Двигательная	«Стройся за ведущим», «Будь внимателен», «Скачут лошадки», дидактическая игра «В детском саду». С/р игра «Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «Детский сад» П/и «Мы веселые ребята», «Уголки», «Парный бег», «Сделай фигуру», «Пустое место» Русская народная подвижная игра «Волк»
		Трудовая	Собрать красивый букет из осенних листьев. Дежурство по столовой и природному уголку, помощь в подготовке к НОД Дежурство в уголке природы (полив комнатных растений, удаление сухих листьев, рыхление почвы, ведение календаря природы). Уход за своей одеждой, бережно относится к личным вещам, вещам сверстников. Помощь взрослым в поддержании порядка в группе. Самостоятельная подготовка материалов к разным видам деятельности.
		Коммуникация	Беседа «Детский сад наш так хорош», «Надо ли учиться говорить», «Мой дом, улица, двор».

художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Продолжать формировать представления детей о комнатных растениях, участвовать в уходе за ними.		Рассказ о школе, школьных принадлежностях, детском саде, профессиях учителя, воспитателя и сотрудниках д\с. Рассматривание картин и иллюстраций о школе, составление описательных рассказов Отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду. Рассматривание иллюстраций (фото, картин) на тему праздника. Составление рассказов из опыта «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу» Беседа «Как мы ухаживаем за комнатными растениями».
	Музыкально-художественная	Слушание «Марш», Пение «Барабанщик», Игры имитации на определение профессии «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем» Разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей, разных профессий посредством позы, действий, мимики
	Продуктивная	Рисование «Яблоки и ягоды» или «Персики и абрикосы», рисование портретов детей и педагогов. Конструирование из бумаги атрибутов для с/р игры «Школа» (тетрадки, книжки-малышки, дневники) Постройка здания д\с и школы из строит.мат-ла Аппликация: открытка для друга-первоклассника, изготовление закладок для книг Лепка «Фиалка в горшке», коснтр. из прир. мат-ла «Букет цветов»
	Познавательная-исследовательская	Экскурсия по детскому саду. Экскурсия в спортивный зал, в кабинет медицинской сестры. Экскурсия на территорию детского сада Эксперимент о свойствах копировальной бумаги Экскурсии по территории д\с Рассматривание комнатных растений (название, строение, правила ухода) Посадка и пикировка комн. цветка
	Чтение	Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках», «Наш козел», В.Витка «Считалочка», «Война грибов с ягодами», Чтение З.Александрова «В школу», С.Питиримов «Детский сад», А.Барто «В школу», Сказка «Аля, Кляксич и буква «А», Л.Пантелеев «Буква «Ы», Осеева В. Синие листья, башкирская сказка «Лиса-сирота»

ТЕМА: Моя железная дорога

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы

Расширять и уточнять представления детей о профессиях железнодорожников, их труде. Повышать интерес к железнодорож. специальностям. Расширять знания детей об истории и железнодорожного транспорта, о работе современного железнодорожного транспорта. Формировать у детей уважение к труду железнодорожников, социальной значимости труда. Воспитывать чувство гордости за родителей – железнодорожников, свою трудовую династию. Расширять знания детей о правилах поведения в транспорте, о безопасном поведении на железной дороге. Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации.	«Мы – железно дорожники» (профессии) «Железно – дорожные артерии страны» (транспорт. История транспорта) «Славим трудовые династии»	Игровая Двигательная	С/р. игра «Мы едем в поезде» Дид. игры: «Кому что нужно для работы», «Кто быстрее составит поезд», «Путешествие по депо», «Отправь паровозик», «Не ошибись», «Фруктовый поезд» П.игры: «Тепловозы», «Паровозик с именем», «Живые знаки»
		Трудовая	Беседы о профессиях: «Машинист поезда», «Дежурный по станции», «Повар в вагоне – ресторане», « Трудовые династии »
		Коммуникация	Беседы: «История железнодорожного транспорта», « Азбука безопасности на железной дороге », « Железнодорожный район Екатеринбурга », « Железнодорожные профессии » Составление рассказа «Как я путешествовал на поезде» Придумывание сказочных историй «Путешествие по городам и селам» ,
		Музыкально-художественная	Слушание песен о поездах.
		Продуктивная	Рисование: «Мы едем в поезде» Ручной труд: «Поезд мчится – колеса стучат...» (из бросового материала) Изготовление атрибутов к игре (билеты, эмблемы нашего фирменного поезда) Конструирование из бумаги «Чудо – поезд» (фантазия) Конструирование «Вокзал Екатеринбурга»
		Познавательно-исследовательская	Виртуальная экскурсия к железнодорожному вокзалу. Опыт с металлом «Необычная скрепка» (О.В. Дыбина стр.96) Пополнение мини-музея по железнодорожному транспорту: инструменты, используемые на железной дороге, литература по железнодорожной тематике, фотоматериалы по истории РЖД Ознакомление с гербом Свердловской области, родного города
		Чтение	С.Маршак «Багаж», «Стальная магистраль» Загадывание загадок о железнодорожном транспорте, о профессиях. Б.Житков «Что я видел», В.Лунин «Никогда не делай так» Улыбашева М. «От паровоза до «Сапсана», Колпакова О. «Каменный пояс России. Путешествие по Уралу с детскими писателями»

ТЕМА: осень

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Расширять представления об осени	-Сезонные	Игровая	Д/и: «Найди такой листок, как на дереве»; «Кто скорее соберёт», «Кто, где

(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая. Некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйств. профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	изменения в природе. -Живая и неживая природа. -Овощи и фрукты. -Профессия лесника. - Сельскохозяйственные профессии. -Правила безопасности поведения в природе. <u>-Природа Урала осенью.</u>	Двигательная	живет»; «Горячо-холодно»; «Когда это бывает»; «Назови птицу»; «Зимуют – улетают», «Угадай что за овощ», «Угадай что за фрукт», «Узнай по описанию» (овощи, фрукты) С/р игра: «Овощной магазин», «Принимаем гостей»; «Собираем грибы и ягоды», «Консервный завод» (овощи и фрукты, заготовка и переработка) П/и: «Раз,два,три-к дереву беги»; «Все по домам»; «Такой листок, лети ко мне»; «Кто быстрее найдёт берёзу, сосну»; «Кто соберёт больше листочков», «У медведя во бору», «Гуси-лебеди» П/и Аттракционы: «Варим суп овощной и фруктовый компот» Экологическая игра: «Природа нас кормит и поит», «Собираем урожай», «Сколько животных и птиц за забором»
		Трудовая	Уборка листьев на участке, сбор осенних листьев, семян цветов и других растений. Перекапывание цветников. Окапывание деревьев. Изготовление кормушек. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.)
		Коммуникация	Беседа об овощах и фруктах, диких и домашних животных. Рассказ о сборе урожая. Рассматривание иллюстраций об уборке урожая. Рассказ о машинах, которые помогают убирать урожай. Рассказ о птицах, почему они улетают в тёплые края, какие остаются зимовать. Рассказ о том, «Как мы собирали урожай» Рассматривание иллюстраций (фото, картин) «Природа Урала осенью» Составление рассказов «Сельскохозяйственные профессии» Игровые задания: «Назови ласково», «Скажи со словом «много»
		Музыкально-художественная	Слушание: «Ах ты, берёза» рус.нар.песня; «Осенняя песенка» муз. Д. Васильева-Буглая..Этюды-драматизации: «Танец осенних листочков» муз. А. Филлипенко, сл. Е. Макшанцевой.
		Продуктивная	Рисование: «На яблоне поспели яблоки»; «В лес по грибы»; «Золотая осень»; «В серебристой паутинке огоньком горит листок», Лепка: «бублики», «яблочки», «грибочки». Аппликация: «Помидор и огурец», «Поспели яблони в саду» (коллективная), «Угостим зайчиков морковкой», «Укроем землю листочками». Конструирование: «Дорожки разной длины», «Грузовая машина»
		Познавательно-исследовательская	Экскурсия по территории детского сада. Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за насекомыми, птицами. Эксперимент: «Зачем

		я	растениям вода». Экол. игра: «Какая сегодня погода», «Что где растёт», «Что осень нам подарила?». Экспериментирование «Осенняя палитра» (смешивание красок для получения новых оттенков) Исследоват. деят-ть «Почему идет дождь»
		Чтение	«Листопад» И.Бунин; «Уж небо осенью дышало...»А. Пушкин; «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»; «Воробышко» М.Горький .В.Бианки «Месяц прощания с Родиной»,Ю.Тувим «Овощи», О.Дриз «Новость в узелке»,С.Есенин «Отговорила роща», К.Ушинский «Хлеб», М.Пришвин «Последние грибы», «Птицы и листья», Е.Чарушин «Собака», «Лиса», А.Ремизов «Хлебный колос», А.Толстой «Осень», А.Блинов «Последний листок»

ТЕМА: Я вырасту здоровым!

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье	-Образ – Я. -Я и моё тело. -Я и моя семья. -Профессии родителей. -Уважение к старшим. -Я – эмоции, чувства. -Представления о ЗОЖ. -<u>День пожилого человека</u> -<u>Уроки открытого чтения</u> <u>Знаменитые спортсмены</u>	Игровая Двигательная	Д/и «Назови профессии», «Какое небо», «Угадай, что изменилось», «Нам на улице не страшно», «Хорошо-плохо», «Врачи разные нужны», лото «Медицинские инструменты» П/и: «Замри», «Пробеги тихо» «Жадный кот», «Зайцы и волк», «Пчёлки», «Догони мяч», «У медведя в бору», «Воробушки и кот», «Мыши водят хоровод». С/р игра «Семья», «Детский сад», «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»; «Перевязка» Игровая ситуация «Письмо больному другу» Аттракционы: «соревнования» в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; Экологическая игра: «Зеленая аптека» (лекарственные травы). Викторина «Будь здоров»
		Трудовая	Привлечение детей к уборке листьев на участке. Дежурство по столовой. Уборка сухой листвы. Быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. Бережно

		<u>Урал.</u>		относится к материалам и инструментам.
			Коммуникация	Беседа «Солнце осенью», беседа по ОБЖ «Почему у зайки заболела ножка?», «История со счастливым концом», «Я шагаю по улице». «Жили у бабули». Беседа «Моем руки перед едой», Беседа «Что такое дружба?» Беседа о том, как уберечь свое здоровье на Урале, куда и к кому обратиться в случае заболевания, а также закрепить знания детей о домашнем адресе, именах родителей и их профессии. Рассматривание предметных и сюжетных картинок по темам. Ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента); Беседа «Безопасность дома и на улице», проигрывание ситуаций «Один дома», «Потерялся». Создание в группе коллекции предметов-атрибутов гигиены и поддержания здорового образа жизни Рассматривание плакатов, иллюстраций по здоровому образу жизни «Пирамида здорового питания», «Закаливание», «Детские виды спорта», «Виды спорта, характерные для Урала» Составлять интересные рассказы о сохранении здоровья и лечении
			Музыкально-художественная	«Кот и мышь», «Лошадки», «Полянка», «Огородная хоровая», «Музыкальные молоточки», «шёл козёл по лесу», «Угадай звук» Муз.упраж. «Как зовут игрушку». Обучение игре на металлофоне. Слушание муз. Произведения «Колыбельная» А. Гречанинова. Пение и слушание песен о здоровье, потешек о гигиенических процедурах и режимных моментах «Санитарная песенка» Барто. Игра-драматизация «Доктор Айболит», «Лесная больница», «Девочка чумакая» Барто. Разыгрывание ситуации внезапной болезни и похода к врачу. «Приглашаю в гости вас»
			Продуктивная	Декоративное рисование: «Украшение фартуков», «Лодки плывут по реке», «Яички простые и золотые». Рисование на тему «Когда я вырасту, то стану...» Лепка: медицинские инструменты для нашей больницы. Аппликация: «Где живут витамины в наших садах и огородах» Конструирование из строительных материалов. «Больница для игрушек», «Детская площадка» Рисование: агитационный плакат на тему «Здоровый образ жизни»

			Рисование и поделки ситуаций, связанных с выполнением гигиенических и закаливающих процедур (умывание, стирке, принятии воздушных ванн, закаливании и др.)
	Познавательно-исследовательская		Наблюдение за небом и облаками, за кошкой, за собакой, за птицами Рассматривание календаря природы. «Зачем необходимо проветривание помещений». Исследование-наблюдение «Сходство в строении человека и животных» Практическое проигрывание ситуаций «Первая помощь» Опыты «Вода способна смачивать и очищать предметы»
	Чтение		Разучивание стихов о профессии врача, частях тела отгадывание загадок по теме. И Турыгин «Человек заболел», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», К. Чуковский «Доктор Айболит», сказка «Два жадных медвежонка», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», русская народная потешка «Зайчишка-трусишка», стих. Л. Берестова «Кто чему научится». Сказка «Жихарка». Рассказ В. Вересаева «Братишка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Ромодин В. «Почему сердце стучит, а живот урчит?» Рассматривание энциклопедической литературы о здоровье

ТЕМА: День народного единства

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Расширять представления о Родине, о многообразии национальностей в нашей стране. Воспитывать любовь к своей стране. Учить рассказывать о своей Родине. Расширять знания детей об истории России. Конкретизировать знания детей о родном крае - Урале, расширять представления детей о животном и растительном мире Урала. Расширять представления детей об искусстве, художественных промыслах Урала. Воспитывать чувство гордости за свой родной край.	-Родной город. -Родной край – история, культура. -Виды транспорта – их назначение. -Городские профессии. -Правила поведения в городе, ПДД. -Люди, прославившие	Игровая Двигательная	Д/и: «Где Я живу?», «Где находится памятник?», «Знатоки России», «Узнай символ», «Назови свой адрес», «Опиши, я отгадаю»; «Все по домам»; «Чем похожи, чем различаются»; «Цветные дома». С/и: «Путешествие по городу», «Семья», «Автобус», «Больница». П/и: «Цветные автомобили», «Мы-весёлые ребята», «Подбрось и быстро поймай», «Скок - поскок», «Поезд». Логическая игра: «Закончи предложение», «Вспомни имена своих друзей».
		Трудовая	Уборка сухих листьев на участке. Уход за растениями в уголке природы. Замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Знакомиться с наиболее экономными приемами работы, бережно относиться к материалам и инструментам, следить за безопасностью при работе с

Обобщать и конкретизировать знания детей об истории родного города Екатеринбурга, о его достопримечательностях, культуре города. Продолжать знакомить с правилами культурного и безопасного поведения на улицах города, в городском транспорте. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).	Россию, Урал – «Россия – многонациональная страна» (национальные костюмы и обычаи разных народов).		инвентарем.
		Коммуникация	Беседа о нашей стране, регионе, городе, районе, животном и растительном мире, гимне, гербе, флаге, о разных национальностях проживающих на территории страны, Урала, столице нашей Родине Москве. Рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, флага, герба, изображения животного и растительного мира. Рассматривание иллюстраций (фото, картин) на тему праздника. Знакомство с великими соотечественниками: изобретатели паровоза отец и сын Черепановы, писатель А.Пушкин, садовод И.Мичурин, путешественник Миклухо Маклай. Рассматривание альбома «Люди прославившие Урал» Знакомство с историей улиц, на которых живут дети.. Рассматривание сюжетных картинок «Город: улица, транспорт», составление рассказов «Моя семья»; беседы «Правила поведения на улице», «Мой родной город». Заучивание стихотворения «Светофор».
		Музыкально-художественная	Пение и слушание песен о родном городе, стране. Слушание: «Мамины ласки» муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» Г. Свиридова. Пение: «Осенью» рус.нар.песенка; «Кошечка» муз. Витлиной. Разучивание русских народных танцев. Просмотр диафильмов. «Режиссерская игра» придумывание нового сюжета к сказке со старыми героями: «Три медведя», «Колобок» Драматизация отрывков из произведений: «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка» Хороводы и пляски: «По улице мостовой» рус.нар. мелодия; «Топ и хлоп» муз. Т.Назарова-Метнер. Музыкальные игры: «Самолеты» муз. М. Магиденко
		Продуктивная	Рисование: «Красивые воздушные шары», «Тучи по небу бежали», «Зонтики», «Прогулка по городу» Лепка: «Башенка», «Руль для машины», «Стульчик», «Мост». Аппликация: «Домик», «Тележка». Конструирование «Плотинка», «Гора самоцветов»
		Познавательно-исследовательская	Работа с картами области и России. Конструирование образоват.ситуации «Где строят города» (В плодородн. местности, где много воды; на пересечении дорог; рядом с шахтами, портами – рабочие города; там, где отдыхают – курорт.города и т.д.). Упражнение в ориентировке по схемам микрорайона. Работа с картой своей области: красной фишкой пометить исчезающие растения

			Экспериментирования: «Лед- твердая вода», «Лед легче воды», «Влияние солнечного света на жизнь на Земле», «Вода жидкая может течь». Наблюдение за городским транспортом. Рассматривание иллюстраций о транспорте, о родном городе. Опыт: «Какой вода имеет цвет?», «Почему растут растения?».
		Чтение	Знакомство с творчеством писателей родившихся на Урале: П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Травяная западенка». Н. Сын Гаевский «Помощница», А. Барта «Все на всех», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Виеру «Мама почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Г. Ладонщиков «Урок в саду», «Помощники в саду», А. Кардашова «Наш доктор», С.Баруздин «Главный город», Б. Житков «Что я видел» (отрывки), В.Берестов «Про машину».

ТЕМА: В мире разных предметов

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Расширять и уточнять знания детей о свойствах и качествах материалов (резина, пластмасса, стекло, металл, дерево), об их видах. Продолжать учить детей называть, узнавать материал, из которого сделан предмет. Закреплять умение сравнивать разные предметы. Учить устанавливать причинно – следственные связи между назначением и видом материала. Обобщить и систематизировать знания детей о предметах ближайшего окружения (посуда, мебель, инструменты, бытовые приборы). Познакомить с разными видами	–«Неизведанное рядом» (материалы, их качества и свойства, опыты и эксперименты) –«Оглянись вокруг» (рукотворные предметы, классификация, применение, профессии) –«Рукотворный	Игровая Двигательная	Дид.игры: «Закончи предложение», «Песня колокольчика», «Посуда Федоры», «Назови три предмета», «Из чего сделано», «Стук да стук, найди слово, милый друг» С/р игры: «Универмаг», «Магазин тканей», «Ремонтная мастерская», «Дом» П.игры: «Колечко», «Большой мяч», «Проезжай и собирай»
		Трудовая	Знакомство с разнообразной техникой, облегчающей труд людей. Коллективный труд в группе, на участке. Продолжаем учить самостоятельно сервировать столы, самоконтролю и контроль друг друга. Беседы: «Кому что нужно для работы», «Кто изготовил эти предметы?». Ремонт книг Труд на участке, труд в уголке природы (подбор нужных инструментов)
		Коммуникация	Беседы: «История бумаги», «Коробочка с хлопком», «Ткани от Матроскина», «Фарфоровый секрет китайцев», «Песня колокольчика», «Карлсон угощает» Загадки о разных предметах.
		Музыкально-художественная	

тканей и бумаги, происхождением тканей. Показать зависимость видов тканей и видов одежды. Познакомить детей с изготовлением тканей и бумаги.	мир» (виды материалов, их происхождение, изготовление, применение)	Продуктивная	Ручной труд: «Парусные гонки» (Дыбина стр.119) Рисование: «Гардероб для куклы», «Фарфоровый секрет» (декоративное) Лепка: «Мебельная мастерская» Конструирование: «Тележка» (металлический конструктор)
		Познавательная-исследовательская	Опыты: «Родственники стекла», «Ткань или бумага?», «Горячо – холодно», «Опыт с металлом и пластмассой» (О.В.Дыбина стр. 81, 84, 116) Рассматривание альбомов: «Фарфоровое чудо», «Деревянные игрушки», «Железные помощники», «Скатерть – самобранка» (вышивка), « Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита) », « Камнерезное искусство Урала »
		Чтение	Н.Носов «Заплатка», «Живая шляпа» Сказки: «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Хаврошечка» В.Левин «Сундук», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», Б.Житков «Белый домик», А.Волков «Волшебник изумрудного города»

ТЕМА: Мир животных и растений

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Расширять и уточнять представления детей о растениях ближайшего окружения. Уточнить знания детей о понятиях – лес, луг, сад. Продолжать знакомить детей с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за ними. Дать элементарные представления о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о диких и домашних животных, среде их обитания. Продолжать знакомить детей с животными разных климатических зон. Расширять представления детей о	-«Мир природы» (растения ближайшего окружения) -«Комнатные растения» (названия, уход, условия для жизни) -«Дикие и домашние животные» -«Заморские	Игровая Двигательная	С/р игры: «Зоопарк», «Аптека для животных», «Садоводы». Дид.игры: « Лесник», «Птицы, звери, рыбы», «Игра в загадки», «Так бывает или нет» П.игры: «Лягушки», «Осьминог», «Крокодил», «Бездомный заяц», «Волк во рву»
		Трудовая	Знакомство с предметами и техникой, облегчающей труд людей. Беседы о труде людей, занятых в охране леса, лечении животных, обслуживании зоопарка; работе в зоомагазине. Труд на участке: сбор снега в лунки деревьев и кустарников.
		Коммуникация	Беседы: «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Животные жарких стран», «Кто живет на Севере?», «Пернатые друзья», «Наши комнатные растения» Словесная игра: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем» Загадки о диких животных, проживающих в лесах Урала
		Музыкально-художественная	Прослушивание аудиозаписи Н. Римского-Корсакова «Полёт шмеля», П. Чайковского «Вальс цветов». «Воробей» (сл. Г. Яхнина, муз. В. Герчик) Аудиозапись голосов птиц

декоративных животных, их образе жизни, зависимости от человека. Познакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, хамелеон)	звери» (Животные мира) -«Чудо животные» –	Продуктивная	Рисование: «Хамелеон», «Волнистые попугайчики», «Цветы нашего сада» Лепка: «Удав Каа», «Кошка Муренка» Ручной труд: «Кормушка для птиц» (бросовый материал) Аппликация : «Чудо – животное» (фантазия)
		Познавательная-исследовательская	Эксперименты: «Как устроены перья у птиц?», «Где цветы лучше растут?», «Растение – насос» (О.В.Дыбина стр.66, 76, 79)
		Чтение	Русский фольклор «Как у бабушки козел..», « Божья коровка» Н.Сладков «Кто куда», «Сороки», С.Михалков «Птичья столовая», А.Яшин «Покормите птиц зимой», Г.Скребицкий «Появились синички», В.Берестов «Воробушки», В.Бианки «Синичкин календарь», К.Д.Ушинский «Проказы старухи зимы» Сказки «Кукушка», «Сивка – Бурка». С.Маршак «Пудель», В.Левин «Лошадь», В.Смит «Про летающую корову», Р.Киплинг «Слоненок». Р.Киплинг «Маугли» (главы), А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый.» Тематические энциклопедии

ТЕМА: Новый год

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить	-«Здравствуй, Зимусика – Зима!». <u>-День заказов подарков Деду морозу</u> -Почта -Сундучок Деда Мороза». -«Где живёт Дед Мороз» (Лапландия – родина Санта Клауса.Великий	Игровая Двигательная	Д/игры: «Ночное путешествие в канун Нового года», «Угадай, что я загадал?», «Какие предметы делают жизнь удобной», «Когда это бывает»; «Назови птицу»; «Зимуют – улетают»; «Найди, о чем расскажу». С/р игра: С/р игра «Новый год в лесу», «Спасатели», «Пожарная часть» «Дворник на работе»; «Встречаем Новый год». П/игры:«Найди где спрятано»; «Лиса в курятнике»; «Воротца»; «Снежиночки-пушиночки». Катание на санках, на лыжах.Аттракционы «Попади снежком в мишень», «Кто быстрее соберёт подарки» Д/игры: «Холодно-горячо»,»1,2,3-к дереву беги», «Золото», «Было-будет», «Кто во что одет», «Парные картинки», «Так бывает или нет», «Кто быстрее соберёт вещи». П/игры: «Альпинисты», «Птички и кошка», «Трамвай», «Ястреб, курица и цыплята», «Лиса в курятнике», «Огуречник, огуречник», «Подбрось-поймай»

близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Закреплять представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми мы встречаемся в быту, их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Закреплять знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных. Воспитывать уважение друг к другу; обучать формулам выражения вежливой просьбы.	Устюг - Деда Мороза и т.д.) -«Опасные предметы дома» (правила пользования) -«Будь осторожен с огнём» (осторожное обращение с огнём) <u>-Природа Урала зимой</u>		Скольжение по ледяным дорожкам, катание на санках, взятие крепости. С/р игры: «Путешествие по городу», «Салон красоты», «Магазин», «Семья»
		Трудовая	Уборка участка после снегопада. Подкормка птиц. Сооружение различных построек из снега. Окапывание деревьев снегом. Устройство птичьей столовой. Сбор снега на участке для построек. Расчистка дорожек от снега. Утепление корней деревьев. Постройка горки для куклы. Дежурство по столовой
		Коммуникация	Знакомство с традицией празднования нового года. Беседы «Подарки на Новый год», «О заботливых и трудолюбивых детях», «Добрый и злой огонь», «Опасные предметы», «Где работает огонь», «Жизнь дана на добрые дела». Рассматривание иллюстраций (фото, картин) «Природа Урала зимой» Объяснить и разучить пословицу «Декабрь старый год кончает. Новому году новым счастьем дорогу стелет» Обсуждение качеств характера, которые способствуют доброму общению. Познавательные сообщения «Путешествие в прошлое утюга», Рассматривание картин: «Зимние развлечения», «Животные нашего леса»; составление рассказов «Хочу быть таким как папа», «Встречаем Новый год»; заучивание стихов о зиме. Беседа «Правда красит человека», «Дом, в котором я живу», «Подарок своими руками» ОБЖ «Кто там?»
		Музыкально-художественная	Чтение стихов возле ёлочки. Подбор рифм к словам «идёт», «огонь», «Дед Мороз» и т.д. Танец «Согревалочка» Слушание: «Вальс снежинок», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. Пение: «Снежинки», муз. О. Берта; «Санки», муз М. Карасева. Танцы и пляски: «Снежинки», муз.О.Берта; Муз.игра «Дед Мороз и дети», «Заинька», «Белый хвостик» Игра на металлофоне.
		Продуктивная	Рисование нетрадиционными техниками на тему «Новый год», в технике по мокрому слою бумаги рисование на тему «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили» Составить с детьми праздничную аранжировку, используя овощи, фрукты, новогодние атрибуты.

			Аппликация: Конструирование из природных материалов Изготовление масок (из бросовых материалов – бумажных тарелок), подарков (ёлочек из мишуры) в подарок родителям и сотрудникам д\с. Конструирование пожарной части из строительных материалов. Изготовление новогодних открыток друзьям. Коллективное пан «Наша ёлка» (из ладошек) Рисование «О правилах важных – пожароопасных» Учить мастерить ёлочные игрушки из бумаги. Рисование. «Наша нарядная елка», «Снегурочка», «Снежинка», «Маленькой елочке холодно зимой». Рисование натюрморта. Лепка. «Девочка в зимней одежде», «Мы слепили снеговиков», «Снежинка», изготовление новогодних открыток. Аппликация. «Сосульки на крыше», «Избушка ледяная и лубяная»
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение: зимний пейзаж; явления природы (снегопад, метель, вьюга, пурга); следы на снегу (ребенка, взрослого, собаки, кошки, воробья, вороны); повадки птиц зимой. Наблюдение за луной и звёздами, за птицами, за зимним вечером, за голубем, за вороной, за небом, за снегопадом, за следами птиц на снегу, за деревьями зимой Посадка лука Рассматривание картин серии «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Новый год в разных странах». Опыты с водой, снегом. .Разгадывание ребусов. Разбор проблемной ситуации «Самый короткий маршрут до дома» После прогулки выложить кусок льда, баночку с плотным, утрамбованным снегом, баночку с рыхлым снегом. Понаблюдать в какой из них быстрее образуется вода. Сделать выводы. Объяснить и разучить примету «Если вороны сидят на макушках деревьев, усиленно каркают и чистятся – это зимой к снегу». Игровая ситуация «красота искусственной и живой ели»
		Чтение	М.Зощенко «Ёлка», С.Маршак «Двенадцать месяцев», Г.Х.Андерсен «Снежная королева», И.Одоевский «Мороз Иванович», Е.Серова «Новогоднее», А.Барто «В защиту Деда Мороза», р.н.с. «Снегурочка», «Морозко», малые формы фольклора «Как на тоненький ледок...», «ты мороз, мороз, мороз», С.Маршак «Кошкин дом», «Рассказ о неизвестном герое», А.Н. Толстой «Жихарка»; Братья Гримм «Заяц и ёж»; С. Есенин «Поет зима - аукает»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором»; И. Суриков «Зима»; В. Осева «Волшебная иголочка»; Р. Реф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках», О.Александрова «С новым

			годом», р.н.с. «Снегурушка и лиса», И.Гурина «Чудо-елка», «Снегурочка»
--	--	--	--

ТЕМА: Зима

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	-Зимние путешествия. -Сезонные изменения в природе. -Красота зимней природы. -Зимняя олимпиада <u>-Неделя безопасности.</u> <u>Игры народов Урала.</u>	Игровая Двигательная	Д/игра: «Какой предмет лишний», «Угадай, чей голосок», «Дикие животные», «Что изменилось», «Когда это бывает?», «Найди, где спрятано», «Где можно это купить?», «Оденемся на прогулку», «К названному дереву беги» Лото «Звери», «Птицы», «Растения», «Спорт» П/игра: «Трамвай», «Мороз», «Затейники», «Прятки», «Воробушки и автомобиль», «Мыши в кладовой», «Лошадки», «Золотые ворота», «Самолёты», «Мороз». С/р игра: «Зимняя олимпиада», «Путешествие в зимний лес», «Магазин», «Больница», «Семья», «Магазин», «Детский сад» Катание на санках, лыжах. Аттракционы: «Кто больше всех назовёт зимних игр» Народная игра «Птицы, звери, рыбы»
		Трудовая	Заливка дорожек для катания. Украшение кустарников цветными льдинками. Посев овса, посадка лука. Строительство и заливка снежных горок для кукол. Подготовка композиционных мостов для аппликации – тонирование бумаги разными способами и различными худож.материалами. Строим ледяную горку. Уборка снега на участке. Расчистка дорожек. Дежурство по столовой. Протираем столы.
		Коммуникация	Беседы «Как много интересного бывает зимой!», «Легенда о происхождении Олимпийских игр», «Если ты гуляешь один», «Как живут зимой в лесу животные». Этическая беседа «Пишем письмо больному другу». Подбор книг, иллюстраций с изображениями различных признаков зимы (метель, вьюга и т.п.). Беседа об опрятности, «Я и моя семья», «Рождество-светлый праздник», «Над чужой бедой – не смейся, голубок», «Птицы в нашем дворе»

			ОБЖ «Поведение с незнакомыми людьми», «Осторожно, гололёд!»
		Музыкально-художественная	Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта, в т.ч. характерные для Урала Драматизация сказки «Заячья избушка». Художественно-развивающая игра «найди картинку по настроению, выраженному в музыкальном произведении». Прослушивание аудиозаписи «Вой волка и лай собаки». Игры-имитации «С какой спиной ходили в семье горбунов», «С какой спиной ходили в семье Оловянного солдатика». Муз.игра «Узнай по голосу», «Оркестр», «Шёл козёл по лесу», «Медведь и заяц». Муз.упр. «Кто как поёт». Инсценировка сказки «Лиса и заяц». Рисование «Звуков зимы». Прослушивание песен о «Зиме». Зарядка и физминутки под музыку.
		Продуктивная	Изготовление модели – оригами «снегири». Игры по составлению натюрмортов. Рассматривание картины И.Шишкина «Зима». Знакомство с нетрадиционными методами рисования. Изготовление спортивных человечков приёмом сгибания проволоки. Упражнения в использовании различных приёмов лепки. Упражнение в смешивании цветов для получения холодных тонов. Рисование методом тычка. Рисование «Избушка Коковани» Оформление выставки «Зимние забавы». Рисование «Сказочный теремок», снежинки, составь узор из цветных льдинок, лепка снеговика, аппликация «Зимний день», «Зимние забавы детей».
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за природой зимой, за вечерним небом, как скрипит снег, за силой ветра, за снежинками, за следами на снегу. Экскурсия на кухню. Опыты «От чего зависит скорость таяния снега», «Лёд легче воды». Разбор проблемной ситуации «Как разделить справедливо». Проблемная ситуация «Рассели продукты пор витаминным домикам».
		Чтение	В.Бианки «Месяц зимних гостей!», «Смотрины зимы», «Волчья хитрость», «Синичкин календарь», Л.Кубарев «Кому, где тепло?», р.н.с. «Лисичка-сестричка и серый волк», И.Бунин «Первый снег», З.Александрова «Новая столовая», Л.Толстой «Белка и волк», «волк и собака», А.Чехов «Белолобый», К.Ушинский «Проказы старухи зимы», Е.Чарушин «Медвежонок» н. Павлова «Деревня зимой»

			И.Суриков «Стали дни короче...», Г. Скрибичская «Кто как зимует?», К. Бальмонт «На дворах и домах...», русская народная сказка «Два мороза», В Берестов «Не идёт и не едется...», П.Бажов «Малахитовая шкатулка»
--	--	--	---

ТЕМА: В мире друзей

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Развивать навыки эффективного взаимоотношения детей друг с другом. Воспитывать привычку общаться, трудиться, заниматься, самостоятельно находить общие интересные занятия. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, находить различные речевые формы, выражая свое отношение к окружающему. Обучать детей свободному выражению эмоциональных состояний, чувств. Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами. Расширять гендерные представления детей. Способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации мальчиков и девочек. Дать детям представления о содержании социальных ролей мужчины и женщины.	-«Я и другие» (формирование социального доверия, развитие коммуникативных навыков) -«Я» (развитие положительного самочувствия, «Мое тело», «Мои чувства», нормы и правила поведения. -«Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком...» (гендерные представления)	Игровая Двигательная	Дид.игры: «Назови ласково», «Наш цветик – семицветик», «Признаки», «Комплименты». С.р.игры: «Семья», «Салон красоты», «Военные». Коммуникативные игры: «Пожелание», «Прошепчи имя», «Шарик эмоций» П.И. «Дед Мазай и зайцы», «Мы веселые ребята»,
		Трудовая	Замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Очищать дорожки от веток, сухих листьев и снега. Выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Создавать из бумаги объемных фигур, делать игрушки, сувениры из подручного материала, прочно соединяя детали, изготавливать пособия для занятий. Коллективный хозяйственно – бытовой труд. Беседы: «Кем быть», «Не сиди сложа руки – так не будет и скуки», «Помощники», «Волшебные подарки»
		Коммуникация	Проблемная ситуация «Родился малыш, семья выбирает ему имя». Рассказ о том, как в старину выбирали имена. Рассказ «Имя твоего города». Рассматривание документа «Свидетельство о рождении» Коммуникативно – речевые игры: «Отдам тебе то, что есть у меня», «Ветер дует на..», «Свечка» Беседы: «Фея учит вежливости», «Глупые ссорятся, а умные договариваются», «Урок дружбы», «Умей увидеть тех, кому нужна помощь». «Добрые дела» Тематические альбомы: «Мальчики и девочки», «Помощники», «Правила поведения воспитанных детей»

Формировать адекватную полу модель поведения.			Картинки с проблемными сюжетами по теме.
		Музыкально-художественная	Слушание гимна России Инсценировка «Заяц –хваста» Слушание «Когда мои друзья со мной», «Смешной человечек». пение песни «Улыбка» - муз .В.Шаинского, «Смешинки» (сл. и муз. С. Насауленко)
		Продуктивная	«Точка, точка, запятая, вышла рожица, кривая» (рисуем смешные рожицы) на воздушных шариках. Аппликация: «Полянка цветиков – семицветиков» (коллективная в подгруппах) Ручной труд: «Коробочка добрых дел» Лепка: «Угощение для друзей» (из соленого теста) Рисование: «Рисуем эмоции», «Я и мой друг»
		Познавательно-исследовательская	«Наши помощники – глаза» Исследование: «Трудовой десант»,
		Чтение	сказка Г.Х.Андерсона «Гадкий утенок», «Загадки наших имен» О.В. Никитина, «Хаврошечка», М. Яснов «Мирная считалка», Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», А.Гайдар «Чук и Гек», В.Катаев «Цветик – семицветик», Осеева «Три товарища», Г.Остер «Вредные советы», В.Бондаренко «Волшебный мешочек», С.Маршак «Еже ли вы вежливы», «Из чего только сделаны девочки...»,В.Викторов «Дружат дети всей земли» Д.Н. Мамина - Сибиряка: «Серая Шейка»

ТЕМА: Защитники Отечества

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		<i>Виды деятельности</i>	<i>Методы и приемы</i>

Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	-Защитники Отечества. -Военные профессии. -Любовь к родине. -Гендерные представления. Военная техника. -Флаг России. -Русская история через знакомство с былинами о богатырях. <u>День защитников Отечества</u> <u>-Люди, прославившие наш город.</u>	Игровая Двигательная	Д/игра: «Мы защитники», «Кто где живёт», «Путешествие по маршруту добрых чувств» «Съедобно-несъедобно», «Кто есть кто?», «Назови ласково», «Произнеси слово», «Летает - не летает», «Военный транспорт». П/игра: «Волк», «Пастух и стадо», «Жмурки», «Лохматый пёс», «Паровоз и вагоны», «Лиса в курятнике», «Два мороза», «Бездомный заяц», «Самолёты» С/р игра: «Парикмахерская», «Почта», «Гости», «Автобус», «Моряки», Ходьба на лыжах, катание на санках. «На границе», «Разведчики», «Военные врачи», «Мы спешим на помощь». Эстафета «Я б в защитники пошёл, пусть меня научат».
		Трудовая	Очистка от снега участка и постройка лабиринта. Поливка водой ледяной дорожки. Расчистка дорожек, скамейки, бума от снега. Сгребание снега под кусты и деревья, расчистка дорожек и горки. Разбрасывание песка на скользкие дорожки. Утепление корней деревьев и кустарников снегом. Сервировка стола. «Лечим» книги. Учимся работать сообща.
		Коммуникация	Беседы на темы «О наших защитниках», «Военные профессии», «Что значат наши имена?», «О товариществе», «Подвиги Ильи Муромца» Рассказы «По всей России обелиски как души, рвутся из земли», «Как служил мой папа, дед», «О праве на имя», «О доблести, о подвиге, о славе», «Музей военной техники в В.Пышме» Знакомство со службой пограничника. Рассматривание иллюстраций памятников воинам, альбома «Герои России федерального округа». Рассматривание иллюстраций военной техники, оружия, военных действий в произведениях художников Описание формы разных видов войск. Беседа «Осторожно спички!», «Мы идём в гости», «Осторожно – ледоход», «Если ты заболел», «В поликлинике», «Волшебница – вода», «Это волшебное слово «Здравствуйте», «Папа может всё, что угодно», «День защитника Отечества», «Военные профессии», «Мой папа – военный» Рассматривание иллюстраций военной формы разных войск, орденов и наград Создание коллекций военной техники
		Музыкально-художественная	Слушание гимнов различных видов войск, звучания горна. Слушание и пение песен о войне, маршевых мелодий. Пантомима «Змей

			Горыныч и Добрыня Никитич» «Спой колыбельную кукле», театрализованная игра «Репка», песни про армию.
		Продуктивная	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме «Защитники Отечества» Изготовление подарков для пап и дедушек из гипса с помощью форм; Пишем своё имя на подносах с крупой. Рассматривание картины В.Васнецова «Богатыри».Рисование «Автопортрет», военный автотранспорт, лепим снеговика, аппликация «Подарок папе». Книжки-раскраски на военную тематику. Конструирование из строительного и бросового материала военной техники, рисование карт, флагов Рисование военной техники. Выкладывание фигур военной техники (из счётных палочек)
		Познавательно-исследовательская	Отметить на карте страны города-герои. Рассматривание иллюстраций «Урал – фронту» Опыты «Переход вещества в другое состояние» «Растворенные вещества не испаряются» Знакомство с сигнальными флажками. Наблюдения за деревьями, за погодой, где растут сосульки, за собакой, за ветром, сравнить строение деревьев и кустарников, за метелью, за транспортом, за снегирём, за небом, за солнцем зимним вечером. Рассматривание карты России. Игры с лабиринтами.
		Чтение	Г.Лагздынь «Мой папа военный», «Я буду вертолётчиком», «Купи мне, папа, пулемёт», «Играю я», «Военная игра» И.Мазнин«Давайте, люди, дружить», В.Орлов «Давайте беречь от невзгоды любой», Л.Кассиль «Главное войско», с.Козлов «наша Родина», В.Степанов «Наша Родина – Россия», былины в обработке Ю.Круглова «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня и Змей», «Алёша Попович и Тугарин», Я.Резник «Нашуральский танковый», С.Рыков «Скоро войне конец...», И.Давыдов «над крышами военной Москвы», С.Михалов «Дядя Стёпа – милиционер».С. Георгиев «Бабушкин сундук», Т.Энгер «Приключения в лесу Ёлки-на-Горке», А. Челу ров «Трудно птицам зимовать», А.Барто «Синица», Н.Рубцов «Воробей», Л.Пантелеева «На море», А. Прокофьев «Тузик», отгадывание загадок о зиме, потешка «Наша Маша маленькая...», поговорки о зиме.

ТЕМА: Международный женский день- 8-е марта

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	-Моя любимая воспитательница. Деятельность детей на тему «Моя семья». -Гендерные представления. Подарки для любимых мам, бабушек, воспитателя. Мам-ины помощники. <u>-Подарок для любимых мам и бабушек.</u> <u>Моя малая Родина.</u>	Игровая Двигательная	Д/игра: «Что сначала, что потом», «Мама, папа, я – дружная семья», «Знаю все профессии», «Если бы небыло...», «Назови женские профессии» «Сделай комплимент», «Что есть, что было», «Какое время года», «А что потом?», «Узнай по описанию», «Добавь слово», «Кто что делает?», «Не ошибись», «Рыба, птица, зверь», «Скажи как я П/игра: «Кто ушёл?», «Бездомный заяц», «Охотники и зайцы», «Береги руки, «Третий лишний», «Прятки», «Сокол и лиса», С/р игра: «Семья», «Автобус», «Парикмахерская», «Больница», Ходьба на лыжах, скольжение по ледяным дорожкам, катание на санках. Аттракционы: «А ну-ка, девочки»
		Трудовая	Подготовка инвентаря для пересадки комнатных растений. Посев семян цветов (2-3 вида) для выращивания рассады. Изготовление предметов быта, личного пользования, подарков - сувениров для членов семьи. Изготовление карточки – символы к игре «Кто живет в твоём сердце». Посадка семян для рассады цветника, ведение дневников наблюдений. Сервировка стола, подкормка птиц, дежурство в уголке природы, чистка дорожек,
		Коммуникация	Рассматривание «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны». Рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов). Рассматривание семейных фотографий. Психогимнастика «Мы – роботы» Беседы о «Международном женском дне в семье», «Мальчики и девочки – Чем мы похожи и чем отличаемся» Познавательные сообщения «Путешествие в прошлое плиты (Стиральной машины, пылесоса)». Рассказ «Труд женщины в прошлом и современности». Беседы: «Бытовая техника», «Мальчик и девочка – разные и похожие». Фотоконкурс «Маленькая принцесса» Беседа «Я люблю свой детский сад», «Если тебе позвонил незнакомый человек», «Птичья столовая», «Опасные сосульки», «Весенние месяцы»,

			«Доброе утро солнцу и птицам», «Храбрый мальчик - хорошо!», «Как я провёл выходной», «Моя мама – лучшая самая», «Самая хорошая».
		Музыкально-художественная	Игра-пантомима «Как мама наряжается» Пение и слушание песен о маме, бабушке Игра-драматизация по стих-ю Благиной «Посидим и в тишине». Подготовка к утреннику. Этюд «Любящий сын» Концерт - поздравление мальчиков для девочек. Театрализованная игра «Тайны лесовика», «В гостях у сказки», муз. Игра «Цыплята и киска», «Зайка, выходи», русская народная мелодия «Колыбельная»,
		Продуктивная	Изготовление поздравительных открыток для мамы, сестры, сотрудников д/сада и др. Изготовление подарков для бабушек к 8 марта (из бросового материала – пластиковых футляров от «киндер-сюрпризов») Составление натюрморта с использованием овощей и фруктов. Рисование предупреждающих знаков. Коллаж «Цветы для мамы» (вырезывание цветов из открыток, журналов и составление композиции). Изготовление корон для девочек. Создание атрибутов для с/р игры «Магазин подарков». Рисование «Любимые цветы», «Первая капель», аппликация «Подарок любимой маме», лепка «Подснежники». Лепка «Малахитовые бусы для мамы»
		Познавательно-исследовательская	Создание символа месяца «Портрет марта». Создание копилки «Подарки весны». Длительные наблюдения за ростом овса, лука. Рисование по клеточкам, «графические диктанты». Моделирование знакомых цифр (мозаика, мелкий конструктор). Развешивание предупреждающих знаков в группе. Наблюдение за работой дворника, за растениями зимой, свойства льда, за луной и звёздами на вечернем небе, за птицами, за деятельностью людей в вечернее время, за снегоуборочной техникой, за долгой зимой, за капелью. Рассматривание народной домашней утвари: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы

		Чтение	Э Успенский «Если был бы я девчонкой», Т.Нуждина «Мать-и-мачеха», Русские народные сказки: «Морозко», «Рукодельница и Ленивица», «Крошечка – Хаврошечка», «Аленький цветочек», «Айболит», «Свинопас», «Все хорошо, что хорошо кончается», Б. Грим «Ганс и Грета», С. Михалков «А что у Вас», Э. Успенский «Что у мальчиков в кармане», А. Говоров «У Васи в запасе», Г. Глушнев «Мама пришла», С. Капутикян «Моя бабушка», А. Барто «Разговор с дочкой», «Модница», «Рыцари», «Вежливый поступок», Г. Ладончиков «Домашние дела», А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне...», загадки о мамах, Н.Носов «Затейники», чтение рассказов и стихов о маме, бабушке.
--	--	--------	--

ТЕМА: Народная культура и традиции

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками. Воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл. Познакомить с мудростью русского народа – загадками. Прививать любовь к русскому народному фольклору, учить отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры. Познакомить с традиционными русскими народными праздниками.	«Чудо – чудное, диво – дивное» (русские народные игрушки, посуда, роспись, народные промыслы) «Русский народный фольклор» (сказки, потешки, загадки, пословицы, поговорки.) <u>Художественные промыслы умельцев Урала.</u>	Игровая Двигательная	Д/игра: «Какие бывают слова?», «Доскажи словечко», «Угадай, о ком расскажу», «Какое слово потерялось?», «Русские узоры», «Горячо – холодно», Закончи предложен. П/игра: «Сокол и лиса», «Кот и мыши», «Гуси –гуси», «Стрелок», «Выше ноги от земли», «Зайцы и волк», «Скоморохи», С/р игра: «Детский сад. Я- воспитатель», «Парикмахерская», «Почта. Почтовая машина», «Семья», «Магазин», «Больница», «Путешествие на поезде», «Строители».
		Трудовая	Кормление птиц, дежурство в уголке природы, мытьё игрушек, помогаем друг другу одеваться. Знакомство с техникой, облегчающей труд.
		Коммуникация	Заучивание песенок, закличек, поговорок, хороводов. Беседы «Чудо-чудное, диво-дивное!» (русские народные игрушки), «Береги игрушки», «как и в какие игры можно играть с младшими детьми?», «можно ли свою игрушку приносить в детский сад?», «Игрушки не простые – глиняные, расписные». Работа со словарём «Кто больше игр или игрушек назовёт на заданный звук». «Придумай имя кукле на А». Рассказ о возникновении изделий хохломской росписи. Рассказ об истории зеркала. Беседа «Дом, в котором мы живём», «Я укол не боюсь», «Кто о нас заботится в детском саду», «Детский сад – мой дом родной!», «Хлеб – всему голова», «Пассажиры в общественном транспорте». Разучивание малых фольклорных форм,

Развивать понимание названий праздников. Формировать представления о русском костюме, его особенностях.		Музыкально-художественная	Разучивание народных хороводных игр. Игра на народных инструментах. Разучивание песни «Мы игрушки заводные» Показ настольного театра «Маша и медведь». Слушание сказки «Буратино» в аудиозаписи. Танец «Утят». Слушание песни «Русская изба» Е. Птичкина, М. Пляцковского в исполнении М. Пахоменко. Обыгрывание песни «Где был Иванушка?». Драматизация «Зимовье» Рассматривание иллюстраций в книгах «Синие цветы Гжели» Н.Сурьяновой, альбома «Раз, два, три, четыре, пять...» С.Яковлева. Экскурсия на выставку детского творчества. Муз.игра «Мы на луг ходили», «Кто скорее возьмёт игрушку?», «Весёлая карусель», муз. Упр. «Где ты?», «Спой имя друга».
		Продуктивная	Рисование «Русская матрёшка», «Дымковская лошадка», аппликация «Каменный цветок», аппликация «Дымковские узоры», лепка «Свистулька». Изготовление атрибутов к праздничному столу из солёного теста, поролон. Изготовление игрушек из бросового материала – коробок от парфюмерных товаров разной величины. Найти в окружающей среде игрушки, окрашенные в основные и составные цвета. Побудить на основе игровой мотивации рисовать в технике монотипии. Выставка детского творчества «Народная игрушка своими руками»
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за температурой предметов на солнце и в тени, за птицами, за изменениями, происходящими со льдом, рассматривание веток деревьев, за ветреной погодой, за сосульками, за каплей, за погодой, за таянием снега. Что изменилось на улице? Первые ручейки и лужи. Упражнения в смешивании цветов при помощи красок для получения тёплых тонов. Опыты «Как выйти сухим из воды», «Кораблик плывёт по воде». Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах,). Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма.
		Чтение	Врангель «Подснежники», Б. Житков «Что я видел?», поговорки о весне, заучивание стих. о весне, за клички о весне. Г.Сапгир «Небылицы в лицах», Ш.Перро «Мальчик с пальчик», А.Барто «Игра в стадо», «Верёвочка», р.н.с. «Иван-царевич и серый волк», «Хаврошечка», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь – скучно», чтение рассказов В.Осеевой по теме из книги «Синие листья», С.Маршак «Ежели вы вежливы», Я.Аким

			«Жадина», О.Дриз «Как сделать утро волшебным», В.Смит «Про летающую корову», В.Драгунский «Друг детства». Чтение Уральских легенд.
--	--	--	--

ТЕМА: Весна

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Расширять представления детей о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представление о работах. Проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание детей. Приобщать к художественной литературе. Продолжить работу по формированию интереса к книгам. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Продолжить знакомство с устным народным творчеством – небылицы. Познакомить с правилами	-Фантазии и краски. -Весна – сезонные изменения в природе, в одежде людей. -Живая и неживая природа. -Правила безопасного поведения на природе. -Весенние работы в саду и в огороде. -Посильный труд на участке детского сада и в цветнике. <u>-Неделя детской книги (24 – 30 марта).</u> <u>= Международный день театра (27 марта).</u> -Мы играем в	Игровая Двигательная	Д/игра: «Разведчики», «Кому что?», «Угадай-ка» (по иллюстрациям Ю. Васнецова, Е. Чарушина, В.Сутеева), «Кто, где живёт?», «Что из чего сделано?», «Выдели слово», «Угадай, какой художник меня нарисовал?», «Кто, где живёт?», «Найди и покажи», П/игра: «Догони пару», «Сокол и лиса», «Ловишки», «Самолёты», «Совушка С/р игра: «Строители. Новый театр», «Ветеринарная клиника», «Почта. Почтовые услуги», «Магазин. Делаем покупки», «Кукольный театр», «Шофёры», «Автобус. На экскурсии» игра-путешествие «Едем в весенний лес»
		Трудовая	Продолжать учить сушить мокрые вещи Раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Совершенствовать умение работать с бумагой и подручным материалом. Уборка природного мусора на участке. Ремонт книг. Уборка на участке. Наведение порядка в группе. Мытьё игрушек, сбор игрушек после игры, приводим в порядок кормушку для птиц, уборка в песочнице
		Коммуникация	Беседа о весне, как времени года, признаках весны, изменениях в живой и неживой природе. Рассказ о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений Знакомство с термометром Рассматривание картин о весне, чтение стихов о весне. Отгадывание и сочинение загадок о весенних признаках, Чтение и обсуждение народных примет (весна) Составление описательных рассказов по картине «Грачи прилетели», «Ледоход» Просмотр и обсуждение мультфильма «Удивительная бочка» Беседа «Каждому предмету – своё место», беседа о том, как животные

безопасного поведения во время игр	театр. -«Шутку шутить – людей насмешить» (1 апреля). -Неделя безопасности <i>Природа Урала весной.</i>		готовятся к весне, «Когда мы станем взрослыми», «Не перебивай», «Как птицы «лечат» деревья?», «Я и моя семья»,
		Музыкально-художественная	разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния природы (Какая бывает весна, звери просыпаются, сосульки, ручеек) Муз.игра «Угадай, кто позвал?», хороводная игра «Смешной снеговик», игра в ансамбле, театрализованная игра «Далёкое путешествие»,
		Продуктивная	Рисование «Природа весной», «Птички прилетели», лепка птиц, деревьев, поделки из природного материала.
		Познавательно-исследовательская	Исследование: на какой стороне веранды сосульки больше. Где сосульки чище- на участке или у дороги какие предметы быстрее нагреваются: темны или светлые? Наблюдение за проталинами, за «первыми насекомыми, за весенними ручейками, за одеждой детей, за наступлением светового дня, воробьями, голубями, за солнцем. Как пахнут почки. Приметы весны. Деревья в апреле. Свойства воды. Уголь и мел. Наблюдение за погодой, за вербой, за солнцем, за деревьями в апреле, за почвой, за грачами, скворцами. Рассматривание альбома «Театры Екатеринбурга»
		Чтение	Ф. Тютчев «Весенние воды», Н. Гернет «Сестрёнка», И.Токмокова «Голуби», С Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...», русская народная потешка «Дождик, дождик...», С, Михалков «Дядя Стёпа», А.Плещеев «Травка зеленеет» Чтение стихов о ранней весне, русская народная потешка «Солнышко», Е. Серов «Одуванчик», знакомство с небылицами, произведения С. Маршака, Коваль Юрий «Сирень и рябина», «дождь в марте», «Герасим грачевник», «Соловьи», «Поздним вечером ранней весной», «медведица кая»А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; Я. Аким. «Апрель»; Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», В.Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); С. Городецкий. «Весенняя песенка»

ТЕМА: Космическое путешествие

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		<i>Виды деятельности</i>	<i>Методы и приёмы</i>

Расширять и углублять представления детей о космосе. Закреплять названия планет. Познакомить с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Познакомить с некоторой космической терминологией (космический корабль, стартовая площадка, МКС, космический экипаж), побуждать употреблять терминологию в речи. Расширять представления детей о профессии космонавта. Познакомить детей с первыми космонавтами (Ю.Гагарин, Титов и др.), с первой женщиной – космонавтом – В.Терешковой. Воспитывать уважение к этой профессии. Развивать конструктивные способности детей, воображение, фантазию. Воспитывать привычку общаться, играть, закреплять коммуникативные навыки.	«Что такое космос?» (понятие – Солнечная система, название планет, символика созвездий, карта звездного неба, глобус) «Художественное слово о космосе» (стихи, сказки) «Космонавты» (первые космонавты, профессии, подготовка к полетам) «Если очень захотим, все мы в космос полетим» (конструирование, художественное творчество)	Игровая Двигательная	С.р.игры: «Полет в космос», «Строим космодром» Дид.игры: «Загадай – мы отгадаем», «Кто больше слов придумает», «На что это похоже?» П.игры: «Космонавты»«Найди себе пару» Игра – забава «Считай ногами»
		Трудовая	Изготовление атрибутов для С.-р. игры «Космодром». Стремиться принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказывать посильную помощь. Использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада, проявляя при этом творчество. Совместное сооружение построек.
		Коммуникация	Беседы о профессиях космонавта, конструктора космических кораблей. Беседы: «Первый космонавт планеты», «В космос летают и женщины», «Голубая планета – Земля», «Солнце – источник тепла и света на Земле», «Глобус и карты», «Освоение космоса» Придумывание рассказа «Урал из космоса»
		Музыкально-художественная	слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; музыкально-ритмические импровизации по теме праздника
		Продуктивная	Рисование: «Неизвестный космос» (на мятой бумаге) «Летающая тарелка» Лепка: «Зеленые человечки» Конструирование: «Космический корабль»
		Познавательно-исследовательская	Знакомство с техникой для полета в космос, техникой, помогающей современным исследователям космоса. Опыты: «Световой луч» стр.91 «Как увидеть магнитные силы?» стр.97 «На орбите» стр.109
		Чтение	В.Бороздин «Звездолетчики», В.Степанов «Юрий Гагарин», В.Фирсов «Земля...Земля...», Н.Антокольский «Апрель 1961», Т.Шорыгина «Звездочет и обезьянка Микки», Ю.Синицын «Созвездия», А.Леонов «Выхожу в космос», О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый.полёт».

ТЕМА: Творчество писателей, художников, композиторов

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Развивать интерес детей к разным видам искусства (творчество поэтов и писателей, музыка, живопись) Продолжать знакомить с разными литературными жанрами (сказка, басня, былина и др.) Учить детей понимать тему и содержание произведений. Продолжать знакомить с детскими писателями и поэтами, их творчеством. Познакомить с творчеством некоторых композиторов и художников - П.И.Чайковский, Ю.Васнецов, Е.Чарушин, И.Шишкин, И.Левитан. Развивать способность видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения музыки и живописи.	«Писатели и поэты» (творчество, чтение произведений, инсценирование) «В мире музыки» (композиторы, музыкальные произведения, музыкальные инструменты) «Разноцветный мир» (художники, рассматривание репродукций, иллюстраций, эксперименты по смешиванию красок)	Игровая Двигательная	Муз. – дид.игра «Поэт – композитор», «Музыкальное лото» Дид.игры: «Волшебные краски», «Веселый оркестр», «Кто больше назовет действий» П.игры: «Краски» , «Собери волшебное зеркало», «Жмурки с колокольчиком»
		Трудовая	«Книжка больница». Изготовление атрибутов (короны, кокошники) Хозяйственно-бытовой труд.
		Коммуникация	Беседы: «Кто сочиняет музыку?», «Правила поведения в театре, на концерте», «Художник – это профессия» (знакомство с профессией художника – иллюстратора), «Детские писатели и поэты», «Кто иллюстрирует детские книги?», «Детские композиторы» Знакомство с музыкальными инструментами (рояль, труба, скрипка) Словесные игры: «Доскажи словечко», «Продолжи предложение»
		Музыкально-художественная	Игра - драматизация «Вежливое слово» (по стихотворению З.Мошковой) П.И.Чайковский родился на Урале
		Продуктивная	Ручной труд: «Это книжечка моя...», «Обложка к детскому альбому Чайковского», костюмы народов Урала. Лепка: «Разноцветный ксилофон», « Рисование: «Иллюстрация к сказке», «Новая кукла» (по произведению Чайковского)
		Познавательно-исследовательская	Опыты: «Теневой театр» стр.92 «Как появляется песенка?» стр.104
		Чтение	Поэзия: М.Цветаева «У кровати», А.Барто «Веребочка», Проза: Н.Носов «Живая шляпа», Б.Житков «Белый домик». Литературные сказки: А.Пушкин «Сказка о Царе Салтане», В.Катаев «Цветик – семицветик» чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, Пришвин М. Русские сказки о природе

ТЕМА: День Победы

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах
--------	------------	--

		Виды деятельности	Методы и приемы
Осуществлять патриотическое воспитание детей. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	*Первичные представления о празднике – Дне Победы. *Уважение к ветеранам войны. *Любовь к Родине. <u>Герои ВОВ, прославившие наш город: памятники героям ВОВ.</u>	Игровая Двигательная	Дигра: «Чья команда быстрее составит слово», «Подбери слова – родственники», «Подбери, антонимы», «Что изменилось?», «Угадай, что это?», «Домино фигур», «Раздели на группы», «Одежда», «Из чего сделано?», «Горячо-холодно», «Найди дерево», «Угадай по описанию», «Загадай, мы отгадаем», «Урал – фронту» П/игра: «Пробеги тихо», «Рыбаки и рыбки», «Догони пару», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору» С/р игра: «Защитники отечества», «Мы танкисты»
		Трудовая	Работа в уголке книги, кормление птиц на участке, сбор выносного материала,
		Коммуникация	Беседа «Пасха», «Я, ты, он, она – вместе дружная страна», «Они сражались за Родину», «Памятник воинам-спортсменам Урала»
		Музыкально-художественная	Слушание песен военных лет и «День победы», «Песня жаворонка». Слушание музыки (отрывок из симфонии №7 Д.Шостаковича).
		Продуктивная	Рисование на тему «Почта», «Салют», аппликация салют, одуванчик. Лепка: «Каска». Аппликация: Изготовление поздравительных открыток для ветеранов. Конструирование: «Блиндаж» (окопы, наблюдательный пункт и др.).
		Познавательно-исследовательская	Нагревание воды. Рисование на сухом и влажном песке. Выявление свойств песка. Наблюдение за деревьями и кустарниками, за корой деревьев, за кроной деревьев, за наступлением вечера, за обитателями скворечника, за дождевыми червями, за небом, за цветением яблони и черёмухи. Рассказ об Уральском танковом добровольческом корпусе
		Чтение	«Письмо бабушке» (отрывок из книги С.Маршака «Ты кто?»), мордовская сказка «Как собака друга искала», А.Плещеев «Весна», Г. Остер «Одни неприятности», ТВОИ ЗАЩИТНИКИ", Л. Кассиль "ПАМЯТНИК СОВЕТСКОМУ СОЛДАТУ", Л. Кассиль, "Землянка", А. Митяев "СЕВЕР, ФАС", Н. Букин. «ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ», Т. Белозёров, «Хвостатый Хвастунишка» Я. Тенясов «Прятки», «Бенгальские огни» Н. Носов, «День Победы» Т. Белозеров, «Быль для детей», «Победой кончилась война» С. Михалков, «Навек запомни» М. Исаковский

ТЕМА: Земля наш общий дом

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
Формировать представления детей о жизни на Земле: общих условиях для растений, животных и людей (воздух, вода, пища, температура) Формировать представления детей о том, что природу нужно беречь и охранять. Воспитывать чувство гордости за свою планету – единственную в солнечной системе «живую планету». Расширять представления о лете как времени года. Обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь растений, животных (много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц. Расширять представления детей о ягодах, грибах, цветах, знакомить с названиями, внешним видом. Расширять представления детей о здоровом образе жизни, полезных продуктах. Расширять представления детей об инфекционных болезнях, микробах. Формировать умение избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Знакомить с профессиями взрослых, помогающих быть здоровыми.	-«Живая планета» (условия жизни, климатические зоны, экология) -«Здравствуй, лето!» (признаки и особенности времени года, экспериментирование, опыты, наблюдения, художественное творчество) -«Я и природа» (продукты питания, спорт, поведение в природе) -«Если хочешь быть здоров» (личная гигиена, здоровье сберегающие технологии)	Игровая	С.р. игры: «Садоводы», «Лесники», «Мы – юннаты», «Больница»
		Двигательная	Дид.игры: «Природа и человек», «Исправь ошибку», «Фруктовый поезд», «Кто, где живет?» П.игры: «Садовник», «Капуста», «Ручейки и озера», «Волшебное зеркало»
		Трудовая	Экологическая акция «Наведем порядок на участке» Посадка рассады цветов в клумбы. Знакомство с техникой, оборудованием, облегчающей труд людей.
		Коммуникация	Беседы: «Если хочешь быть здоров..», «Леса – легкие планеты Земля», «Полезные продукты», «Земля наш общий дом», « Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области ». Словесные игры: «Доскажи словечко», «Скажи, что ты слышишь» Игровое упражнение «Самомассаж»
		Музыкально-художественная	Разучивание хоровода «Во поле береза стояла», слушание песен о природе.
		Продуктивная	Рисование «Экологические сказки» Конструирование из бумаги «Животные» Конструирование из природного материала «Лесовичок» Рисование: «Наша планета Земля», «Насекомые», «Здравствуй, лето!» Лепка: «Цветы на клумбе», «Грибы съедобные и несъедобные»
		Познавательно-исследовательская	Экскурсия в парк «Таганская слобода» Наблюдение за многолетними луговыми цветами. Опыты: «Уличные тени» стр.90 «Куда делась вода?» стр.83 «Природные богатства недр Уральской земли»
		Чтение	М. Зощенко «Великие путешественники», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», Я. Тувим – «Овощи», К. И. Чуковский «Ежики». Б. Заходер «Мохнатая азбука» И. Токмакова «Деревья в стихах», В. Бианки «Мастера без топора», Н.Сладков «Разноцветная Земля», «Друг или враг», В.Танасейчук «Птичий город на деревьях», «От чего погибли киты?», И.Мазнин «От чего так много света?», К.Чуковский «Мойдодыр», В.Голявкин «Про Вовкину тренировку», Пословицы, поговорки о природе

ТЕМА: Лето

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы
Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	-Лето – сезонные изменения в природе, одежде людей. -Живая и неживая природа. -Дневник наблюдений. -Летние виды спорта. -Безопасное поведение в лесу. -Юные защитники природы. <u>-Природа Урала летом.</u>	Игровая Двигательная	Д/игры: «я садовником родился», «как растет живое», «что из чего» (семена и плоды), «Чей листок?» «Мы едем в гости»; «Вода – это хорошо или плохо?»; «Собери картинку»; «Отгадай загадку»; «По грибы», «Назови цветок», «Чьи детки». С/игра: «Ботанический сад», «Зоопарк», «Аптека»; «Рыбаки». П/игры: «Цветные автомобили»; «Хитрая леса»; «Мышеловка»; «Самолеты». Катание на велосипеде, самокате. Игра-викторина «Лекарственные растения»
		Трудовая	Уборка участка, вскапывание песка, дежурство в уголке природы
		Коммуникация	Рассматривание серии картинок «Лето»; беседы с детьми «Что ты знаешь о себе», «Береги зубы», «Твои игры летом». Составление рассказов «Мои летние забавы».
		Музыкально-художественная	Слушание: «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Детский альбом» П.Чайковский. Пение: «Где был Иванушка», «Гуси», рус. Нар. Песенки.
		Продуктивная	Рисование: «Что ты, лето, нам в подарок принесло?»; «Лето в лесу», «Запрещающие знаки ПОВЕДЕНИЕ В ЛЕСУ» Лепка: «Витамины нашего сада»; «Ёжики»; «Дом игрушки»; «Пищащий комочек»; «Игрушки для песочницы». Аппликация: «Гномики»; «Теремок»; «Поспели яблоки в саду».
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за явлениями природы, насекомыми, птицами, животными в летний период. Экспериментирование: свойства песка.
		Чтение	К. Чуковский «Айболит», З. Александрова «Дозор», П. Воронько «Березка», В. Осеева «Плохо», С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок», «Сказка о том, как мышонок попал в беду», Р.Родари «Стихи о профессиях», В.Сутеев «Кто сказал «мяу!», В. Берестов «Веселое лето», Благинина «Не мешайте мне трудиться», Я.Аким «Лето», Е.Серов «Колокольчик», «Одуванчик»,

