

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Администрации Железнодорожного района города Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 327.

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ детский сад № 327
(А.С.Калоян)
Приказ № 30 ОДот «30» августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА (5-6 ЛЕТ) В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ ОП ДО
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**Срок реализации: 1 год
Воспитатель: Бессонова Алена Дмитриевна**

г. Екатеринбург, 2024

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Целевой раздел рабочей программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы и образовательного процесса.....	6
1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики группы.....	7
1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы к 6 годам.....	12
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	15
2. Содержательный раздел образовательной программы	16
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	16
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	23
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	26
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	29
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	40
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	45
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей.....	50
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	55
2.5. Способы поддержки детской инициативы.....	60
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	63
3. Организационный раздел образовательной программы	67
3.1. Режим дня, планирование образовательной деятельности на учебный год.....	67
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	69
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе.....	72
3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.....	83
3.5. Календарно-тематическое планирование и Матрица воспитательных событий.....	84
3.6. Организационная модель календарно-тематического планирования.....	98
3.7. Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов.....	140

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа является нормативным документом, на основании которого педагог имеет право осуществлять образовательный процесс. Рабочая программа разработана в соответствии с современными ценностно-целевыми ориентирами системы образования РФ, в том числе и дошкольного, с учетом возрастных особенностей и характеристик детей старшего возраста от 5 до 6 лет.

Данная рабочая программа является программой психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования с детьми среднего возраста в МАДОУ (объем, содержание и планируемые результаты), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Основанием для разработки рабочей программы послужили нормативные документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрацион-

ный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МАДОУ детский сад № 327;

– Программа развития МАДОУ детский сад № 327.

Основой для разработки рабочей программы воспитателя является Образовательная программа дошкольного образования (далее ОП ДО) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 327 составленная на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО).

1.2. Цели и задачи рабочей программы

Цель программы: является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основная цель деятельности педагогического коллектива МАДОУ направлена на:

- повышение социального статуса дошкольного образования;

- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение уровня и качества дошкольного образования на основе единства образовательных требований к условиям реализации образовательной программы, их структуре и результатам освоения

Задачи образовательной деятельности:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных эстетических интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательной деятельности:

- полноценное проживание ребенком этапа дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа педагога:

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (решение поставленных цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение воспитательно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Именно 90% закладки всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем. Этот период называют сензитивным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно, доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире. Ребенок получит представление о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях и о многом другом.

Главное, в развитии детей 5-6 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора. И все игры, направленные на это, дадут хороший результат.

Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослым и взрослым или взрослым и ребенком. В играх на логику прослеживается и личностный аспект дошкольника. Правильно решив упражнение, ребенок радуется, чувствует уверенность в себе и желание побеждать. Есть дети, которые сдаются, не верят в свои силы и задача родителей, воспитателей, выработать у ребенка стремление победить. Важно, ребенок должен знать, что «Я могу».

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников.

К этому периоду жизни у ребенка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребенка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников.

Появляется интерес к арифметике и чтению. Основываясь на умении представлять что-либо, ребенок может решать простые геометрические задачи. Ребенок уже может запомнить что-либо целенаправленно.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т. е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребенка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверия взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребенок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные

с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Индивидуальные особенности детей старшей группы № 6.

В группе _____ человек: _____ девочек, _____ мальчиков.

Состояние здоровья воспитанников: 1 группа - _____ человек, 2 группа - _____ человек, 3 группа - _____ человек.

Наличие хронических заболеваний и особенности здоровья детей:

Дети с ОВЗ _____ человек, из них с речевыми нарушениями (ОНР _____ чел, ФНР и ФНР)

С другими особенностями здоровья:

- с ослабленным зрением _____ (носят очки _____ чел.)
- болезни органов пищеварения _____ (аллергии _____ чел.)
- болезни органов дыхания _____
- болезни кожи _____
- болезни нервной системы _____
- болезни костно-мышечной системы _____ (нарушения осанки _____, плоскостопие _____)
- другие заболевания _____

Социальный статус семей воспитанников:

Общее количество семей – _____ Полные семьи - _____ Неполные семьи - _____ Многодетные (3 и более ребенка) - _____ С одним ребенком - _____ Имеющие детей под опекой - _____

Отличительные особенности детей группы: Особенности адаптации детей к условиям ДООУ (вновь проступившие дети) _____

Интересы и предпочтения в игровой деятельности:

- подвижные игры _____ чел.,
- сюжетно-ролевые игры _____ чел.,
- игры с развивающим материалом _____ чел.,
- игры с конструктором и строительным материалом _____ чел.
- другое: _____

Особенности взаимоотношений со сверстниками: _____

Особенности и интересы в познавательной сфере: _____

Национально – культурные особенности.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. В холодное время года удлиняется пребывание детей в помещении. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Этнический состав воспитанников группы разный, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Нравственно-патриотическое воспитание осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Екатеринбурга, родного края, страны.

Ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

1.5. Планируемые результаты освоения программы в старшей группе 5-6 лет

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, спосо-

- бен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
 - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
 - ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
 - ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
 - ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
 - ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
 - ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
 - ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
 - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, вла-

деет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообраз-

ные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.6. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика) воспитанника проводится 2 раза в учебный год:

- первый раз - последняя неделя октября, 1 неделя ноября,
- второй раз - 4 неделя апреля, 1 неделя мая.

Обследование проходит в режиме работы ДООУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика) проводится по образовательным областям: физическое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Выбор методов осуществляется педагогами самостоятельно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области. В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используется следующее диагностическое пособие: «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада». Автор составитель Н.В.Верещагина, кандидат психологических наук, практикующий педагог-психолог и учитель-дефектолог с детьми дошкольного возраста. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса во всех возрастных группах ДОУ. Предлагаемые параметры оценки для конкретного возраста общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития воспитанников.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от 6 до 7 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учета ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

- *В сфере социальных отношений:*

<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
<p>Содержание</p>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заин-</p>

	<p>тересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеofilьмов, театрализованные постановки; • Индивидуальная работа во время утреннего приема; • Самообслуживание; • Проектная деятельность; • Тематические досуги (совместно с узкими специалистами); • Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры); • Продуктивная деятельность.

• *В сфере формирования основ гражданственности и патриотизма:*

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
---------------	--

Содержание	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • Образ Я, семья, детский сад, родная страна, наша армия, наша планета • Викторины; • Познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия; • Тематические досуги; • Создание коллекций; • Проектная деятельность; • Исследовательская деятельность; • Сюжетно – ролевая игра; • Дидактическая игра; • Настольно-печатные игры; • Продуктивная деятельность.

• **В сфере трудового воспитания:**

<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
<p>Содержание</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>Формы работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации; • Дидактические, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры;

	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение коллективный труд, поручения; • Участие совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. • Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и аквариумными рыбками в центре природы; • Ведение календаря природы, • Тематические досуги • Работа с природным материалом, бумагой, тканью, • Игры и игрушки своими руками. • Экскурсии, наблюдения; • Встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов; • Рассказы, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео; • Практическая деятельность.
--	--

• ***В сфере формирования безопасного поведения:***

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.
Содержание	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопас-</p>

	<p>ного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы, обучение, чтение, объяснения, напоминание, упражнения, рассказ, рассматривание иллюстраций; • Обыгрывание ситуаций; • Продуктивная деятельность; • Целевые прогулки, рассказы; • Дидактические и настольно-печатные игры; • Сюжетно-ролевые игры; • Минутка безопасности; • Рассматривание иллюстраций, • Творческие задания

2.1.2. Познавательное развитие

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; • формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; • развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; • развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; • расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
---------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; • продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
Содержание	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир:</p>

	<p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p>Формы работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познавательные беседы; • чтение художественной литературы; • изобразительная и конструктивная деятельность; • экспериментирование и опыты; • игры (сюжетно-ролевые, подвижные, драматизации); • наблюдения; • трудовая деятельность; • праздники и развлечения; • индивидуальные беседы;

- проектная деятельность

2.1.3. Речевое развитие

<p>Задачи</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в</p>
----------------------	---

	<p>лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
Содержание	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики челове-</p>

ка, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать

	<p>речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслого-вые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>Формы работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственное наблюдение (наблюдения в природе, экскурсии); • опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам, картинам). • чтение и рассказывание художественных произведений; • заучивание наизусть; • пересказ; • обобщающая беседа; • рассказывание без опоры на наглядный материал. • дидактические игры; • коммуникативные игры; • словесные игры; • игры-драматизации; • инсценировки; • дидактические упражнения; • пластические этюды; • хороводные игры.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

- *Приобщение к искусству:*

<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
----------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; • формировать бережное отношение к произведениям искусства; • активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
Содержание	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p>

	<p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p>Формы работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций; • художественно-дидактические игры; • творческая деятельность;

	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетная игра; • тематические праздники; • театрализованная деятельность; • оформление выставок детского творчества, • игры-драматизации; • инсценировки; • метод проектов.
--	---

• **Изобразительное искусство:**

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-
---------------	--

	<p>майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
<p>Содержание</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при</p>

последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины

и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоя-

	тельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картин и репродукций, • наблюдение за объектами природы и искусства, • искусствоведческий рассказ, • использование образцов педагога • опыты с красками, • оформление выставок детского творчества

• **Конструктивная деятельность:**

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
Содержание	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение натурального объекта, • показ и анализ образца, • объяснение последовательности и способов выполнения постройки, • постановка перед детьми задач, требующих нахождения самостоятельного решения, т. е. задач проблемного характера • использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжетов.

• **Музыкальная деятельность:**

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности
Содержание	<p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также</p>

	<p>с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p>
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • наличие музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), • музыкальных игрушек, макетов, инструментов, театральных; • совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления театрализованные представления, шумовой оркестр) • создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • использование музыкального сопровождения (на занятиях; во время умывания, во время прогулки. в сюжетно-ролевых играх, на праздниках и развлечениях; • музыкально-дидактические игры

• **Театрализованная деятельность:**

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; • развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; • способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций,
---------------	--

	элементов костюмов и атрибутов
Содержание	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр кукольных спектаклей и беседа по ним; • игры-драматизации; • разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок; • упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальный и невербальный); • упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

• **Культурно-досуговая деятельность:**

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.
Содержание	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Зна-

	<p>комит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • организация соревнований, весёлых стартов, турниров; • знакомство с музыкальными произведениями и композиторами, овладение игрой на инструментах, хоровое разучивание песен; • прослушивание рассказов и стихотворений, произведений устного народного творчества, рассматривание иллюстраций в книгах, проведение бесед по прослушанным текстам, обучение выразительному чтению стихов; • проведение игр-драматизаций при помощи кукольного театра, постановка сенок, разучивание диалогов, обучение основам актёрского мастерства. • проведение викторин, игр на смекалку и дидактических игр; • формирование экологического сознания у детей, воспитание любви к природе и родному краю, проведение экскурсий в парк, агрогородок, на ферму, участие в экологических акциях.

2.1.5. Физическое развитие

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать пра-
---------------	---

	вила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.
Содержание	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя</p>

убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической

палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале

или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5

	<p>часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • развивающая игровая деятельность. • подвижные игры. • спортивные игры и упражнения. • спортивные праздники и развлечения, досуги, дни здоровья. • игровые беседы с элементами движений. • закаливающие процедуры. • двигательная активность в течение дня.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной ча-

сти Программы. Выбор данных программ соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

2.2.1. Образовательная программа «Мой родной край – Средний Урал»

Цель Программы: воспитание нравственно – патриотических качеств детей дошкольного возраста по отношению к своей семье, к своему родному городу и краю на основе изучения истории, культуры, природных богатств уральского региона.

Программа состоит из 5 блоков: «Моя семья», «Мой любимый детский сад», «Город, в котором я живу», «Урал – мой край родной», «Культура и искусство народов Среднего Урала».

2.2.2. Методы, используемые при реализации Программы

Наглядные	рассматривание картин, демонстрация фильмов
	экскурсии в музеи, на выставки
Словесные	чтение художественных произведений
	общая беседа
	рассказывание
Практические	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
	проектная деятельность
	творческие задания
	игровые упражнения и игры-занятия
	подвижные игры

2.2.3. Содержание работы по Программе

Содержание	Задачи	Формы работы
Блок «Моя семья»		

Семья	<ul style="list-style-type: none"> способствовать формированию правильного представления о семье, роли матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата; - изучать ФИО родителей; воспитывать доброжелательное отношение к старшим в семье, заботиться о них и уважать; <p>воспитывать положительные взаимоотношения в семье, чувство взаимовыручки, любовь и уважение ко всем членам семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> расширять представление об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). 	<p>-выставки, -художественно-эстетическая деятельность, -развлечения, -чтение художественной литературы, -составление рассказов, -познавательные встречи, -проекты, -тематический досуг</p>
Уклад и традиции семьи	<ul style="list-style-type: none"> беседовать с детьми о традициях семьи, праздниках формировать позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям 	
Труд взрослых	<ul style="list-style-type: none"> приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому; беседовать с детьми о том, где работают родители, как важен для общества их труд 	
Древо семьи	<ul style="list-style-type: none"> формировать элементарные представления о родственных связях в семье. 	
Блок «Мой любимый детский сад»		
Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	<ul style="list-style-type: none"> формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему; содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения и пр.) 	<p>-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы, -театрализованная деятельность, -чтение художествен-</p>
Мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех кто слабее 	<p>ной литературы, -художественно-эстетическая деятельность, -составление рассказов, -проблемные ситуации, -игровая деятельность, -экскурсии.</p>
Территория детского сада	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать желание поддерживать порядок на прогулочном участке группы; • учить бережно относиться к оборудованию участка; • воспитывать желание в уходе за растениями на участке 	
Заботливые люди (профессии сотрудников детского сада)	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представление о труде сотрудников детского сада, значимостью их труда, с инструментами и оборудованием некоторых профессий (учитель-логопед, повар, помощник повара, машинист по стирке белья, уборщик служебных помещений, дворник); • прививать детям чувство благодарности сотрудникам детского сада за их труд 	
Традиции детского сада	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с традициями детского сада; • поощрять посильное участие детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; • приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями 	
Блок «Мой город Екатеринбург»		

<p>Мой город Екатеринбург Виды транспорта в городе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам; • закрепить знание домашнего адреса; • познакомить с историей возникновения родного города; • познакомить с улицами, носящими имена известных людей; • закрепить название реки своего города • расширять знание детей об общественном транспорте (троллейбус, трамвай, метро, наземный, подземный, воздушный транспорт); • закреплять представления о разных транспортных профессиях 	<p>-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы, -театрализованная деятельность, -чтение художественной литературы,</p>
--	---	--

Промышленный комплекс города	<ul style="list-style-type: none"> • формировать знание об общественной значимости труда работников промышленности (машиностроение); • развитие познавательной активности детей в процессе ознакомления с предприятиями машиностроения (завод М.И. Калинина, Уральский завод гражданской авиации, Уральский оптико-механический завод, Уральское производственное объединение «Вектор») 	<p>-художественно-эстетическая деятельность,</p> <p>-составление рассказов,</p> <p>-проблемные ситуации,</p> <p>-игровая деятельность,</p> <p>-экскурсии,</p> <p>- проектная деятельность.</p>
Культурные центры города	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения 	
Достопримечательности города	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с достопримечательностями города 	
Символика родного города	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с гербом и флагом родного города, с их историей происхождения 	
Блок «Урал – мой край родной»		
Родная природа	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с животным и растительным миром родного края; • воспитать в детях интерес к окружающему миру, желание помогать и заботиться о животных и растениях; • воспитывать эстетические чувства; • формировать представление о полезных ископаемых, как об особом богатстве Урала. 	<p>-игровые упражнения,</p> <p>-познавательные беседы,</p> <p>-ситуационные беседы,</p> <p>-чтение художественной литературы,</p> <p>-художественно-эстетическая деятельность,</p> <p>-составление рассказов,</p> <p>-проблемные ситуации,</p> <p>-игровая деятельность,</p> <p>-экскурсии,</p> <p>- проектная деятельность.</p>
Символика родного края	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с символикой родного края, • формировать уважительное отношение к государственным символам Свердловской области. 	
«Никто не забыт, ничто не забыто»	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представление о военно-промышленном вкладе Урала в общую победу России в годы ВОВ, • развивать у детей познавательный интерес и активность к истории родного края, • воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважение к ветера- 	

	нам ВОВ и труженикам тыла.	ность.
Блок «Культура и искусство народов Среднего Урала»		
Люди, прославившие Урал	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей познавательный интерес к знаменитым землякам и их произведениям; • формировать позитивные установки к различным видам труда; • воспитывать внимательное и бережное отношение к труду взрослых 	-игровые упражнения, -познавательные беседы, -ситуационные беседы,
Искусство	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей познавательный интерес к народному творчеству; • вызывать чувство восхищения талантом уральских мастеров; 	-чтение художественной литературы,
	<ul style="list-style-type: none"> • расширять кругозор детей; • развивать воображение, мышление и речь в процессе прослушивания сказов 	-художественно-эстетическая деятельность,
Традиции, быт	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить с историей возникновения уральских промыслов; развивать интерес детей к народной культуре своего этноса, других народов и национальностей; • формировать устойчивый интерес к изучению народной культуры, желание участвовать в народных играх и праздниках; • способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, музыкальной деятельности 	-составление рассказов, -проблемные ситуации, -игровая деятельность, -экскурсии, - проектная деятельность.

2.2.4. *Формы взаимодействия с семьями воспитанников образовательной программе «Мой родной край – Средний Урал»*

1. Тематические родительские собрания, консультации.
2. Участие родителей в конкурсах, викторинах, проектах, развлечениях, спортивных мероприятиях, праздниках, досугах.
3. Привлечение родителей к организации экскурсий.

4. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5 - 6 лет.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Данный метод включает следующие этапы:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы, педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассмотрение картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - исследовательский метод
 - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации рабочей программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные. Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

С целью индивидуализации педагогического процесса, позволяющего сделать непосредственную образовательную и совместную деятельность познавательной, увлекательной, разнообразной и интересной, педагог использует в образовательном процессе образовательные технологии и методики.

- **социо-игровая технология** (использование *коммуникативных* игр и упражнений, чтобы настроить детей на открытое, доброжелательное общение, раскрепощенный эмоционально-положительный тон, дружескую атмосферу взаимопомощи и доверия; использование совместных *хороводных* игр по мотивам сказок для объединения всех детей, создания дружной, весёлой атмосферы; *сюжетно-ролевые* игры, предназначены для расширения представления детей об окружающем мире, развить умение считаться с интересами и мнением других детей, развить организаторские способности, дети получили элементарные знания этикета, умения вести диалог и т.д.);

- **метод решения проблемных ситуаций**, используется с целью развития у детей творческого мышления, познавательных и мыслительных способностей, коммуникативных умений;
- **здоровьесберегающие технологии** используются для реализации задачи по сохранению и поддержанию физического и психического здоровья детей (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксацию, гимнастики: пальчиковую, для глаз, дыхательную, «ленивую»; физкультурные занятия, занятия по ОЗОЖ), которые включают взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах обучения и развития;
- **технология развивающих игр**, (используется с целью развития познавательных процессов, стремления к самостоятельному познанию дошкольного возраста, которая реализуется в развивающих играх (игры «Сложи узор», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера» и др.);
- **технология нравственно - патриотического воспитания (автор Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова)** используется для воспитания чувства любви к своей стране и родному городу, для приобщения дошкольников к народной культуре;
- **«Метод проектов»** используется с целью развития исследовательской деятельности детей и активного вовлечения родителей в образовательный процесс. Работа над проектами строится в тесном взаимодействии с семьями воспитанников;
- **технология интегрированного обучения** используется с целью разностороннего, осознанного изучения понятия, предмета или явления с помощью комбинации видов деятельности – творческой, художественной, игровой, доступной детям этого возраста
- **технология создания предметно-развивающей среды** используется с целью организации условий для обеспечения разных видов деятельности дошкольников, а также создания условий, способствующих эмоциональному благополучию детей с учетом их потребностей и интересов
- **лично-ориентированной технологии** используется для организации воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса (игры, занятия, спортивные досуги, беседы, наблюдения, экспериментальная и проектная деятельность, упражнения, гимнастика, массаж, тренинги, этюды, образно-ролевые игры, конкурсы и выставки детского творчества).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога - обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно - исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности, которая представлена в образовательном процессе в разнообразных формах

- беседа;
- рассказ;
- эксперимент;
- наблюдение;

- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога);
- игровые ситуации;
- игры-путешествия;
- творческие мастерские;
- детские лаборатории;
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- образовательный челлендж;
- интерактивные праздники;
- детско-родительские и иные проекты;
- тематические дни;
- тематические недели.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на прогулочном участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В группе № 6 «Почемучки» предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования;
- центр познания и коммуникации;
- литературный центр;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения (предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников);
- центр творчества.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов:

- Первый, и самый действенный способ, - это словесная похвала за любое проявление инициативы, благодарность за помощь, оказанную педагогу или сверстникам, мотивационные фразы «лучше тебя никто не справится», «мы можем доверить тебе такое важное дело» и другое;
- Прием «Три варианта»: ребенок приходит с каким-либо вопросом, проблемой и просит о помощи (например, ребенок не может слепить фигурку так, как ему хочется). На что педагог отвечает ребенку: «Я тебе обязательно помогу, но сначала предложи три своих варианта решения данной проблемы». Тем самым, педагог дает информацию к размышлению;
- «Новый день» — это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, когда дети и взрослые собираются для обмена информацией, обсуждения проблем, совместного планирования и организации своей дальнейшей деятельности в течение дня;
- Ритуал планирования самостоятельной деятельности - чтобы дети стали более активными, самостоятельными и организованными, можно использовать пособие «Мы хотим узнать», где дети могут самостоятельно прикрепить символ-картинку «Лампочка» - то есть, делают выбор, чем бы они хотели заниматься сегодня, в какие игры играть;

- Ребята сами рисуют карточки – желания. Затем распределяют, в какое время они будут реализовывать (выполнять) данные желания – с учётом занятий, режимных моментов и погодных условий, после чего, карточки вставляются в окошки.
- Поощрительные призы. За выступления с рассказами, подготовленными совместно с родителями, в рамках проектов; за участие в тематических выставках в группе дети получают символические призы. За проявленные знания, смекалку, хорошо выполненное задание, в конце занятия детям клеиваются поощрительные наклейки в рабочие тетради, либо стикеры на одежду. Обладать подобными «отличительными знаками», конечно, хочет каждый, даже самый наименее активный ребёнок.
- Когда ребенок творит, у него возникает желание поделиться своими успехами. Для этого в группе создаются выставки детских работ на стенде «Наше творчество».

В группе № 6 «Почемучки» день начинается с традиционной утренней минутки «Здравствуй, новый день», во время которого дети с педагогом обсуждают прошедший вечер, и планы на текущий день. Для снятия психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации традиционно педагог читает художественную литературу перед дневным сном. После сна проходит «Вечерние новости», где обсуждается прожитый день. Для формирования «чувства дома» по отношению к своей группе ежегодная традиция проводить «Новоселье группы». В группе традиционно проходят Дни Добрых Дел. Родители проводят с детьми различные мероприятия: читают, играют, делают поделки, обсуждают актуальные для детей темы. Для формирования инициативы родителей разработано методическое пособие «Календарь событий», в котором указаны месяцы и примерные темы мероприятий. Располагается он в свободном доступе, и каждый родитель может отметить, когда и по какой теме он хочет провести мероприятие с воспитанниками. Для их удобства, также создана инструкция по предложенным темам, с идеями и рекомендациями по проведению мероприятий.

Данная форма работы позволяет реализовать потребность в установлении взаимопонимания между педагогами и родителями в пространстве ДОУ, позволяет обмениваться эмоциями, знаниями, опытом.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого - педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Работа с семьями воспитанников: с целью пропаганды педагогического опыта и вовлечения родителей в образовательный процесс использую различные формы работы:

- занятия-практикумы вместе с детьми,
- творческие проекты,
- фотовыставки,
- педагогические консультации,
- беседы,
- совместные праздники и досуги.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

МЕСЯЦ	РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ	ГРУППОВЫЕ БЕСЕДЫ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ	ПРАЗДНИКИ, ВЫСТАВКИ	ПАПКИ-ПЕРЕДВИЖКИ, НАГЛЯДНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ
Сентябрь	«Начало учебного года. Воспитательно - образовательный процесс в старшей группе»	«Возрастные особенности детей 5-6 лет», «Все о детском питании»		Уголок для родителей: режим дня, сетка занятий
Октябрь		Консультации для родителей «Речевое развитие ребенка 5-6 лет» Индивидуальные беседы с родителями «Чем занять ребенка дома в выходные дни»	Праздник «Осень» Выставка	Папка – передвижка «Наступила осень»
Ноябрь		Консультации для родителей «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города», «Здоровые дети в здоровой семье»	Совместный досуг с родителями «Мама – счастье мое!» Выставка детских рисунков «Моя мама»	Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет»
Декабрь	«Организация выходного дня – здоровый образ жизни»	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». «Закаливание – одна из форм профилактики заболевания детей»	Конкурс творческих работ «Елочная игрушка» Украшение группы к празднику Нового года. Новогодний утренник	Памятка для родителей «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»
Январь		Консультации для родителей «Формиро-	Фотовыставка «Зимние	Папка – передвижка

		вание элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»	развлечения всей семьей»	«Зимние игры и развлечения»
Февраль		Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении» Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка», «Народные традиции. Масленица»	Праздник для пап к 23 февраля Выставка детских рисунков «Мой папа»	Папка – передвижка «Осторожно, гололед!»
Март		Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз»	Фотовыставка «Мамочка милая моя» Утренник «8 марта»	Папка – передвижка «Развитие творческих способностей»,
Апрель		Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка) «Вежливость воспитывается вежливостью»		Папка – передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», «Как повысить двигательную активность детей»
Май	«Вот и стали мы на год взрослее»	Памятка для родителей «Осторожно, компьютер»	Выставка творческих работ к Дню Победы.	«Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья»

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня, планирование образовательной деятельности

Распорядок и режим дня МАДОУ № 327 на 2024 – 2025 учебный год с учетом задач образовательной деятельности в режимных моментах, возрастных, индивидуальных особенностей детей

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Содержание деятельности	Время
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей/индивидуальная работа с воспитанниками	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.20 – 8.45
Подготовка к НОД, утренний круг, обсуждение темы недели	8.45 – 9.00
Занятия	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми)	10.50 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.15 -12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 -12.40
Подготовка ко сну, релаксация, дневной сон	12.40 -15.10
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.10 – 15.15
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	15.15 – 15.35
Чтение художественной литературы/ Минутка доброты	15.35 – 15.55
Подготовка к ужину, ужин	15.55 - 16.10
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, в т.ч. реализация проектов (не реже 1	16.10 -16.50

раза в неделю), участие в акциях, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке	
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей/ взаимодействие с родителями), уход детей домой.	16.50 - 18.00
Рекомендуемая прогулка с родителями после детского сада	18.00-18.30
ИТОГО самостоятельная деятельность (N – не менее 3-4 ч.)	3 ч. 10 минут
ИТОГО прогулка (N – не менее 4 ч. при 12ч.режиме)	3 ч.
ИТОГО сон (N – 2-3 ч.)	2 ч .30 мин

Распорядок и режим дня МАДОУ № 327 на 2024 – 2025 учебный год с учетом задач образовательной деятельности в режимных моментах, возрастных, индивидуальных особенностей детей

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Содержание деятельности	Время
Прием детей на улице, осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.20 – 8.45
Утренний круг, обсуждение темы недели, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность со взрослыми и детьми (в т.ч. проектная деятельность (не реже 1 раз в неделю), участие в акциях, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	8.45– 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.15 -12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 -12.40
Подготовка ко сну, релаксация, дневной сон	12.40 -15.20
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.20 – 15.30

Чтение художественной литературы/ Минутка доброты	15.30 – 15.55
Подготовка к ужину, ужин	15.55 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.10 -18.00
Рекомендуемая прогулка с родителями после детского сада	18.00-18.30
ИТОГО самостоятельная деятельность (N – не менее 3-4 ч.)	3 ч. 10 минут
ИТОГО прогулка (N – не менее 4 ч. при 12ч.режиме)	4 ч. 50 минут
ИТОГО сон (N – 2-3 ч.)	2 ч .30 мин

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы № 6

Развивающая предметно-пространственная среда группы «Почемучки» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы для развития детей в соответствии с особенностями старшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС группы № 6 «Почемучки»:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения (в том числе техническими, соответствующими материалами: игровым, спортивным, оздоровительным и др. Игровые центры организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности:

- **центр двигательной активности** (картотеки игр средней и малой подвижности, кегли, скакалки, кубики, конусы, мячи резиновые, мячи массажные, кольцеброс, игра на меткость с мишенью, коврики массажный для босохождения, сделанные руками родителей, дорожка массажная из пробочек, дорожка с палочками (профилактика плоскостопия));
- **центр безопасности** (центр интересен в первую очередь мальчикам, он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, детская железная дорога, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности);
- **центр игры** (в группе имеется пространство для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Ремонтная мастерская», «Дом», кукольный домик с мебелью и куклами);
- **центр конструирования** (хотя центр и сосредоточен в одном месте и занимает немного пространства, достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что легкие контейнеры, в которых хранится конструктор, легко перемещаются в любое место. В центре имеется разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, материалов для организации конструкторской деятельности детей: конструктор «Лего» от крупного до самого мелкого, деревянный конструктор «Ферма» и «Город», конструктор «Тико» и др.);
- **центр духовно - нравственного и социально - коммуникативного развития** (тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «Родной Екатеринбург», символика Екатеринбурга и Свердловской области, символика России, карта Российской Федерации, домино «Урал в символах», пазлы «Исконные символы России», тематические альбомы «Города Герои», «Города трудовой доблести УрФО», тематические папки «Наши предки - славяне», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», литература и энциклопедии (древняя крепость, военная техника и др.); тематическая папка с родовыми характеристиками взрослых людей, внешний вид, строение тела, этапы взросления девочек и мальчиков; демонстрационный материал «Мой дом» с иллюстрациями домов, как изменялось жильё человека с его этапами жизни; тематические папки, иллюстрации, дидактические игры, книги рассказывающие о правилах поведения детей в общественных местах, иллюстрации «хорошо – плохо», «так можно делать, так нельзя»);

- **центр природы** (центр позволяет успешно знакомить детей с живой и неживой природой. В нем находятся экологические игры, лото, пазлы. Имеются игры по валеологии. Настольно – печатные игры «Кто где живет?», «Кто, чем питается?», «Как растет живое», «Кто, как появился», «Времена года». Имеется календарь природы (времена года), дни недели и наблюдений за сезонными изменениями в природе. На окне весной обустраивается огород. Посадки: лук, салат, петуния, бархатцы, астры. Огород позволяет организовать длительные наблюдения за процессом роста растений, условиями роста растений);
- **центр логики и математики** (центр оснащен всевозможными развивающими настольно – печатными играми, мозаиками, головоломками, имеются игры на развитие интеллектуальных способностей «Блоки Дьеныша», «Палочки Кьюзенера», «Уникуб», «Сложи узор», также имеются дидактические игры: «Сложи фигуру», Геометрическое лото»);
- **литературный центр** (в центре имеются различные книги для рассматривания, для чтения с крупным шрифтом, для чтения по слогам, крупные озвученные книги);
- **центр театрализации и музицирования** (в центре размещаются ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый и настольный виды театра, музыкальные инструменты: ложки, бубенцы, бубны, ксилофон, металлофон, гармонь, гитара, флейта, дудочка, барабан и др.);
- **центр уединения** (в шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть такой островок тишины и спокойствия, как центр уединения, который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам и тихим беседам. Так как центр отдален от основного пространства, ребенок чувствует себя здесь спокойно и уютно. Этому способствуют комфортный мягкий пуф, коврик на полу, мягкие игрушки, подушки - думочки, альбом с семейными фото «Знакомьтесь – это моя семья»);
- **центр творчества** детей «Юный художник» (для центра отведено самое светлое, хорошо освещенное в группе место. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. В центре имеются необходимые материалы для самостоятельного творчества. В распоряжении детей восковые мелки, цветные карандаши и фломастеры, акварель, гуашь. Дидактические игры, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, припасенные

вприк, находятся в специальных бумагонакопителях, и располагаются в свободном доступе для детей. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе

№ п/п	Образовательная область	
1	«Физическое развитие»	<p>1. Материально-техническое обеспечение: Полки, телевизор, увлажнитель воздуха, бактерицидные лампы</p> <p>2. Развивающая предметно-пространственная среда: Детское игровое оборудование для организации двигательной активности: Кубики, конусы, коврик массажный, мячи резиновые, мячи массажные, дорожка массажная из пробочек, дорожка с палочками (профилактика плоскостопия)</p>
2	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>1. Материально-техническое обеспечение: Полки, доска магнитная, телевизор</p> <p>2. Развивающая предметно-пространственная среда: Детское игровое оборудование для организации сюжетно-ролевой игры: «Дом»: стол, стульчики, набор посуды, куклы разных размеров, кровать, утюг. «Гараж-мастерская»: машинки разных направлений и размеров, инструменты для ремонта машин. «Магазин ПРОДУКТЫ»: касса, весы, тележка, муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных продуктов, муляжи продуктов (конфеты, чай, шоколад, кетчуп) «Веселый парикмахер»: муляжи-флаконы средств ухода (шампунь, крем), фены, расчески кукольные, ножницы. «Больница»: мебельный модуль, медицинский набор «Доктор», халат и шапочка, телефон.</p>

		<p>Центр безопасности: Транспортные средства, детская железная дорога, светофор, фуражка полицейского, жезл регулировщика, дорожные знаки, напольный коврик с разметкой улиц и дорог. Наглядно-дидактические пособия: Лото «Транспорт», домино «Пожарная безопасность»</p> <p>Центр уединения: мягкий пуф, коврик на полу, мягкие игрушки, подушки-думочки, альбом с семейными фото «Знакомьтесь – это моя семья»);</p>
	«Познавательное развитие»	<p>1. Материально-техническое обеспечение: Мебельные модули, стол, полки</p> <p>2. Развивающая предметно-пространственная среда:</p> <p>Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности):</p> <p>Игра «Сложи узор» Игра «Уникуб» Игра «Блоки Дьенеша» Игра «Палочки Кюизенера» Игра «Сложи квадрат» Игра «Головоломка» Игра «Геометрические фигуры» (вкладыши) Игра «Фигуры» Игра «Профессии» Игра «Свойства» Игра «Цвет и форма» Игра «Большой, средний, маленький» Кубик – пирамидка «Профессии» Магнитная мозаика Игра – вкладыш «Цвет и форма»</p>

		<p>Центр «Природа»: Тематические альбомы: «Собаки», «Грибы», «Кактусы» Настенный календарь природы Дидактические картинки «Времена года», «Мир вокруг нас» Большой атлас природы России Настольная игра: «Кто, где живет?» Настольная игра «Угадай животных» Настольная игра «Парочки» Деревянный конструктор «Ферма» Игра- вкладыш «Ферма» Набор игрушек «Дикие животные»</p> <p>Центр сенсорного развития: Мелкая и крупная геометрическая мозаика, мозаика восьмигранная крупная, шнуровки, материал на развитие мелкой моторики кистей рук. Мини-музей:</p>
	«Речевое развитие»	<p>1. <u>Материально-техническое обеспечение:</u> Мебельный модуль, мольберт, магнитная доска, телевизор, колонка.</p> <p>2. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>Развивающая речевая среда.</i> Массажные мячи Игра «Найди четвертый лишний» Игра «Одинаковое – разное» Игра «Большие и маленькие» Игра «Истории в картинках» Карточки с артикуляционными упражнениями для язычка Игры на поддувание: Кубики с буквами</p>

		<p><i>Центр художественной литературы:</i> Художественная литература по возрасту Иллюстрации к детским произведениям Аудио сказки по возрасту</p>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1. <u>Материально-техническое обеспечение:</u> Стол, полки, мебельный модуль 2. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>Центр творчества</i> Предметы народного искусства: Кубики-пазл с русской народной росписью, матрешка, яблоко (дымковская роспись), пенал (хохломянская роспись) Материал для творчества: бумага тонкая и плотная, картон, цветные карандаши, восковые мелки, пластилин, клей, ножницы. Альбомы для раскрашивания. <i>Центр музыкально-театрального развития</i> Игрушки - музыкальные инструменты (гармошка, барабан, металлофон, кастаньеты, маракасы, бубен) Ширма театральная Театр би-ба-бо Плоскостной театр Пальчиковый театр Маски для инсценировки Пазлы «Сказки» Дидактическая игра «Герои сказок» <i>Центр конструирования:</i> Конструктор «Городок» Конструктор пластмассовый настольный</p>

		<p>Конструктор пластмассовый напольный Конструктор деревянный цветной Конструктор деревянный Конструктор «Лего»</p>
	<p>Интеграция образовательных областей</p>	<p>ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ</p> <p>1. <u>Материально-техническое обеспечение:</u> Шкафы с полками, столы для экспериментов, пуфы.</p> <p>2. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> Природный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - декоративные камни; - природные камни; - цветной песок; - кинетический песок; - мыльные пузыри; - ракушки; - кораллы; - еловые шишки; - шишки лиственницы; - желуди; - зерна кофе; - грецкие орехи; - фундук; - кедровые орехи; - арахис; - бобы; - манная крупа; - кукурузная крупа;

	<ul style="list-style-type: none">- пшено;- гречневая крупа;- рис;- перловая крупа;- овсяная крупа;- фасоль;- чечевица;- горох;- макароны;- ячневая крупа;- арбузные семечки. <p>Приборы «помощники»:</p> <ul style="list-style-type: none">- часы-будильник;- увеличительные шкатулки;- лупы;- микроскопы;- пробирки;- воронка стеклянная;- воронка пластмассовая;- колба Кьельдали;- капельница;- горелка спиртовая;- чашка Петри;- пинцет;- мерный ст. с крышкой;- мерный ст. большой;- пипетка;
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - спринцовка «Груша»; - песочные часы; - песочные часы (малые); - емкость для смешивания; - поролоновые губки; - магниты; - бумажные горшки для рассады; - совок; - лейка (малая); - грабли пласт.; - сито; - сачок; - весы. <p>Наборы для экспериментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Лучистые кристаллы»; - «Водные эксперименты»; - «Рождение лавы»; - «Основы электрики». <p>Картотеки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Элементарные опыты и эксперименты в детском саду; - Наблюдения за живой природой; - Эксперименты.
	<p>Интеграция образовательных областей</p>	<p>ЦЕНТР КРАЕВЕДЕНИЯ «ЧТО МЫ РОДИНОЙ ЗОВЕМ?»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Материально-техническое обеспечение:</u> Шкафы с полками 2. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>«Россия – Родина моя»</i>

		<ul style="list-style-type: none"> - Флаг России - Герб России - Гимн России - портрет президента России, В.В.Путина - энциклопедия для детей «Россия» составитель А.А.Лисовецкая - игра-занятие «Государственные праздники России» - наглядно-методическое пособие «Этнография для дошкольников» О.А.Ботякова - наглядное пособие «Куклы в народных костюмах» (3 экз.) - наглядное пособие «Костюмы народов России» - кукла в национальном костюме - тематический альбом «Наша Родина – Россия» - наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка» - наглядно-дидактическое пособие «Хохлома.Изделия народных мастеров», «Хохломская роспись» - наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись по дереву», «Городецкая роспись» - наглядно-дидактическое пособие «Филимоновская народная игрушка», «Филимоновские свистульки» - наглядно-дидактическое пособие «Гжель», «Сказочная гжель» - наглядно-дидактическое пособие «Жостовский букет» - поделки «Народная кукла своими руками» <li style="text-align: center;"><i>«Мы живем на Урале»</i> - «Мы живем на Урале» составитель Л.М.Матвеева - «Вместе с нами» (проект по заказу Правительства Свердловской области) - «Потешные прогулки по Уралу» С.Лаврова - «Удивительная прогулка» И.Рыжова, А.Рыжов - «Урал – Кладовая земли» автор С.Лаврова
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - «Удивительный Урал» автор С.Лаврова - «Путешествие по Уралу с детскими писателями» составитель Г.Пушель «Свердловская область» составители Г.К.Краснов, В.Ф.Дворянов - тематический альбом « Города Свердловской области» - «Герои России Уральского Федерального округа» составитель И.Д.Вилкин - тематический альбом «Подвижные игры народов Урала» - макет «Хозяйка Медной горы» - макет «Камни Урала» - «Камни Урала» автор А.Голомзин - «Цветные камни Урала» - шкатулка с изделиями из поделочных камней - коллекция поделочных минералов «Камни Урала» - панно из поделочного камня (змеевик) - картина из крошки поделочных камней «Весна» - сувенир из поделочного камня «Смородина» - статуэтка из поделочного камня «Колокольчик» - макет «Русская изба» - народные куклы: «Берегиня», «Семейная», «Нянька» - кукла в русском народном костюме - утюг (малый, чугунный) <p>Методическое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий «Мы живем на Урале» <p style="text-align: center;"><i>Познавательное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядное пособие «Костюмы народов Урала» - наглядно-дидактическое пособие «Деревья наших лесов» - наглядно-дидактическое пособие «Птицы средней полосы»
--	--	---

- наглядно-дидактическое пособие «Животные средней полосы»
- дидактическое пособие «Профессии»
Художественно-эстетическое развитие
- наглядно-дидактическое пособие «Дошкольникам об искусстве»
Социально-коммуникативное развитие
- наглядное пособие «Рассказы про детский сад»
- консультативное пособие «Я поведу тебя в музей»
Речевое развитие
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста «Литературное творчество народов Урала»
- «Легенды и сказания Урала»
- картотека дидактических игр по русским народным сказкам
- картотека дидактических игр для закрепления знаний русских народных сказок
- демонстрационный материал «Пословицы и поговорки»
Физическое развитие
- «Подвижные игры народов Урала»
«Екатеринбург – мой родной город»
- папка – передвижка «Наш город Екатеринбург»
- «Азбука Екатеринбурга с раскрасками» В.Осипов, А.Рыжков
- «Путешествие по городу Екатеринбургу»
- открытки «Екатеринбург»
- открытки «Памятники Екатеринбурга»
- Герб Екатеринбурга
- Флаг Екатеринбурга
- тематический альбом «Театры Екатеринбурга»
- тематический альбом «Цирк Екатеринбурга»

		<ul style="list-style-type: none"> - статуэтка – памятник «Основателям Екатеринбурга. Татищев и де Генин» - сувенирная тарелка «Екатеринбург» - сувенирная тарелка «Основатели города» <i>«Ворота города» – Железнодорожный район</i> - тематический альбом «Город Екатеринбург. Железнодорожный район» - герб «Опорный край» - «Железнодорожный район в юбилейном году» - «Железнодорожному району 75 лет» (1938 – 2013) - тематический альбом «Детям о железной дороге. Правила безопасности» - тематический альбом «Железнодорожные профессии» - тематический альбом «История поездов в России» - тематический альбом «Железная дорога в работах русских и советских художников» - тематический альбом «Стихотворения и загадки о железной дороге для детей» - «От паровоза до «Сапсана» М.Улыбышева - тематический альбом «Музей истории, науки и техники Свердловской железной дороги»
	<p>Интеграция образовательных областей</p>	<p>МИНИ-МУЗЕЙ «РУССКАЯ ИЗБА»</p> <p>1. <u>Материально-техническое обеспечение:</u> Модуль «Изба», лавка</p> <p>2. <u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> Русская изба</p> <p>Альбом мини-музея «Русская изба»</p> <p>Папка «Загадки о Русской избе»</p> <p>Папка «Потешки о Русской избе»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ложки деревянные - Печь - Ухват

	<ul style="list-style-type: none"> - Чугунок - Половик - Прялка деревянная - Самовар - Корзинки плетеные - Часы деревянные
--	--

3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе

Образовательная область	Технологии, методики, пособия, художественная литература
«Физическое развитие»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
«Социально-коммуникативное развитие»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением для детей 5-6 лет. – Москва.: Мозаика-Синтез, 2021 Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа. – Москва.: Скрипторий 2003, 2013 Маслова Л.Л. Я и МИР. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию для детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург.: Детство-пресс, 2013
«Познавательное развитие»	Тимофеева Л.П., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Старшая группа. – Москва.: Просвещение, 2023 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. – Москва.: Просвещение, 2023
«Речевое развитие»	Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Старшая группа. – Москва.: Просвещение, 2023

	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. – Москва.: ТЦ Сфера, 2019
«Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – Москва.: Цветной мир, 2019

3.5. Календарно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
«День знаний»	<p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания,</p>	1-2 недели сентября	Праздник «День знаний»

	пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Формировать представления детей о школе, о профессии – учитель.		
«Моя железная дорога»	Расширять и уточнять представления детей о профессиях железнодорожников, их труде. Повышать интерес к железнодорожным специальностям. Расширять знания детей об истории и железнодорожного транспорта, о работе современного железнодорожного транспорта Формировать у детей уважение к труду железнодорожников, социальной значимости труда. Воспитывать чувство гордости за родителей – железнодорожников, свою трудовую династию. Расширять знания детей о правилах поведения в транспорте, о безопасном поведении на железной дороге. Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации.	3 неделя сентября	Пополнение мини-музея по железнодорожному транспорту.
«Осень»	Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Развивать умение детей отражать свои впечатления об осени в художественном творчестве	4 неделя сентября, 1,2 недели октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
«Я вырасту здоровым»	Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощу-	3,4 недели октября	«День здоровья»

	<p>щениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Расширять представления детей об инфекционных болезнях, микробах. Формировать умение избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Знакомить с профессиями взрослых, помогающих быть здоровыми. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Расширять гендерные представления детей.</p>		
Педагогическая диагностика	<p>Обследовать состояние речевых, учебных навыков, исследование продуктивной деятельности детей.</p> <p>По результатам мониторинга определить зону образовательной потребности каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню - зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему - зона риска.</p> <p>На основе полученных результатов запланировать образовательный процесс на основе интегрирования образовательных областей с учетом индивидуализации.</p>	Последняя неделя октября, 1 неделя ноября	Заполнение персональных карт детей.
«Мой город, моя страна»	<p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва —</p>	1,2 недели ноября	Создание макетов совместно с воспитанниками и родителями «Города Рос-

	<p>главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Конкретизировать знания детей о родном крае - Урале, расширять представления детей о животном и растительном мире Урала. Расширять представления детей об искусстве, художественных промыслах Урала.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свой родной край.</p> <p>Обобщать и конкретизировать знания детей об истории родного города Екатеринбурга, о его достопримечательностях, культуре города.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами культурного и безопасного поведения на улицах города, в городском транспорте.</p>		<p>сии».</p> <p>Презентация работы</p>
<p>«В мире разных предметов»</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Создавать условия для реализации детьми проектов.</p> <p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и зна-</p>	<p>3,4 неделя ноября</p>	<p>Встречи с родителями, представителями разных профессий</p>

	<p>чимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Расширять и уточнять знания детей о свойствах и качествах материалов (резина, пластмасса, стекло, металл, дерево), об их видах. Продолжать учить детей называть, узнавать материал, из которого сделан предмет. Закреплять умение сравнивать разные предметы. Учить устанавливать причинно – следственные связи между назначением и видом материала.</p> <p>Обобщить и систематизировать знания детей о предметах ближайшего окружения (посуда, мебель, инструменты, бытовые приборы).</p> <p>Познакомить с разными видами тканей и бумаги, происхождением тканей. Показать зависимость видов тканей и видов одежды. Познакомить детей с изготовлением тканей и бумаги.</p>		
«Мир животных и растений»	<p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о растениях ближайшего окружения. Уточнить знания детей о понятиях – лес, луг, сад.</p> <p>Продолжать знакомить детей с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за ними. Дать элементарные представления о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о диких и домашних животных, среде их обитания.</p> <p>Продолжать знакомить детей с животными разных климатических зон.</p> <p>Расширять представления детей о декоративных животных, их образе жизни,</p>	1,2, недели декабря	Создание «Красной книги Урала»

	<p>зависимости от человека.</p> <p>Познакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, хамелеон)</p>		
«Новый год»	<p>Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке.</p> <p>Расширять представления детей о традициях празднования Нового года на Руси.</p> <p>Воспитывать потребность в поздравлении с праздником «Новый год» близких, друзей, стремление сделать подарки своими руками.</p> <p>Формировать умение определять сходство и различие с играми народов Урала в ходе знакомства с ними.</p> <p>Учить развигать сюжеты игр на основе ознакомления с традициями праздника.</p> <p>Расширять представления детей о профессиях людей (аниматор, клоун, декоратор, костюмер), связанных с новогодними празднованиями.</p> <p>Совершенствовать формы речи через театрализованную деятельность.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов не новогоднюю тематику (словотворчество)</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время праздничных мероприятий в помещении и на улице.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в коллективном труде на участке, в группе.</p>	3,4 недели декабря	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
«Зима»	<p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зи-</p>	2,3,4 недели января	«Прощание с елкой». Зимняя олимпиада.

	<p>муют в берлоге). Расширять представления детей об особенностях деятельности людей в городе и на селе в зимний период.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом, снегом.</p> <p>Продолжать знакомить детей с мероприятиями по профилактике простудных заболеваний (витамины, закаливание, правильное питание, занятие спортом и т.п.)</p> <p>Расширять знания детей о зимних видах спорта, развивать интерес к занятиям зимними видами спорта.</p> <p>Расширять знания детей о безопасном поведении зимой (прогулка, транспорт).</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p>		
«В мире друзей»	<p>Развивать навыки эффективного взаимоотношения детей друг с другом.</p> <p>Воспитывать привычку сообща играть, трудиться, заниматься, самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, находить различные речевые формы, выражая свое отношение к окружающему.</p> <p>Обучать детей свободному выражению эмоциональных состояний, чувств.</p> <p>Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p> <p>Расширять гендерные представления детей.</p> <p>Способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации мальчиков и девочек.</p> <p>Дать детям представления о содержании социальных ролей мужчины и женщины.</p> <p>Формировать адекватную полу модель поведения</p>	1,2 недели февраля	Выставка рисунков «Наши права»

<p>«День защитника Отечества»</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды.</p> <p>Познакомить с некоторыми моментами истории России, героизмом солдат, простого народа.</p> <p>Расширять представления детей о разных военных профессиях.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми памятниками, в которых увековечена память о защитниках Отечества во все времена.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за российскую армию, желание, став взрослыми встать на защиту своей страны.</p> <p>Формировать умение создавать рисунки на тему армии, защитников Родины, учить передавать образы солдат, их службу.</p> <p>Формировать адекватную полую модель поведения, правильное понимание роли мужчины в обществе.</p>	<p>3 неделя февраля</p>	<p>Праздник «23 февраля — день защитника Отечества»</p>
<p>«Международный женский день»</p>	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>4 неделя февраля, 1 неделя марта</p>	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>

	<p>Расширить представление о женских профессиях (швея, модельер, закройщица, о работе ателье).</p> <p>Развивать у детей осознанное отношение к семье, понимание роли мамы как хранительнице домашнего очага.</p> <p>Развивать умение создавать и отражать в рисунках образ мамы, бабушки, изображать их труд, повседневные занятия.</p>		
«Народная культура и традиции»	<p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками. Воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл.</p> <p>Познакомить с мудростью русского народа – загадками. Прививать любовь к русскому народному фольклору, учить отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры.</p> <p>Познакомить с традиционными русскими народными праздниками. Развивать понимание названий праздников.</p> <p>Формировать представления о русском костюме, его особенностях. Познакомить с народными обычаями и украшением одежды.</p>	2,3 неделя марта	Выставка детского творчества «Народная игрушка своими руками»
Педагогическая диагностика		4 неделя марта, 1 неделя	Заполнение персональных карт де-

		апреля	тей.
«Весна»	<p>Уточнить представления детей о весне как времени года.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Закреплять умение вести наблюдения.</p> <p>Расширять представления о диких животных (где живут, способы добывания пищи, изменения жизни с приходом весны)</p> <p>Расширять знания детей о труде работников сельского хозяйства, изменениях в труде с приходом весны.</p> <p>Воспитывать уважение к их труду, результатам их деятельности, необходимой для жителей всей страны.</p> <p>Продолжать приучать детей к труду в уголке природы (полив растений, рыхление почвы, протирание листьев)</p> <p>Развивать способность детей устанавливать причинно – следственные связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать практические умения по изучению окружающей природы путем опытов и экспериментов.</p>	4 неделя марта, 1 неделя апреля	Развлечение «Путешествие в весенний лес».
«Космическое путешествие»	<p>Расширять и углублять представления детей о космосе.</p> <p>Закреплять названия планет.</p> <p>Познакомить с символикой созвездий.</p> <p>Вызвать интерес к космическому пространству.</p> <p>Познакомить с некоторой космической терминологией (космический корабль, стартовая площадка, МКС, космический экипаж), побуждать употреблять терминологию в речи.</p> <p>Расширять представления детей о профессии космонавта.</p> <p>Познакомить детей с первыми космонавтами (Ю.Гагарин, Титов и др.), с первой женщиной – космонавтом – В.Терешковой.</p>	2 неделя апреля	Развлечение, Выставка детского творчества.

<p>«Творчество писателей, художников, композиторов»</p>	<p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать интерес детей к разным видам искусства (творчество поэтов и писателей, музыка, живопись)</p> <p>Продолжать знакомить с разными литературными жанрами (сказка, басня, былина и др.)</p> <p>Продолжать знакомить с детскими писателями и поэтами, их творчеством.</p> <p>Познакомить с творчеством некоторых композиторов и художников - П.И.Чайковский, Ю.Васнецов, Е.Чарушин, И.Шишкин, И.Левитан.</p> <p>Развивать способность видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения музыки и живописи.</p>	<p>3 неделя апреля</p>	<p>Конкурс чтецов по группам</p>
<p>«День Победы»</p>	<p>Расширять представления детей о том, как защищали россияне свою Родину в годы Великой Отечественной войны, о том, что сражения велись на земле, в небе, на море.</p> <p>Расширять представления детей о тружениках тыла (рабочие на заводах, швейных фабриках, работнике на селе).</p> <p>Воспитывать чувство уважения и благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Воспитывать предпосылки патриотизма, желание быть похожими на героев.</p> <p>Расширять представления детей о том, как благодарные потомки увековечили память о погибших и героях Великой Отечественной войны в обелисках, памятниках, стелах.</p> <p>Формировать представления о том, что животные (собаки) тоже участвовали в</p>	<p>4 неделя апреля, 1 неделя мая</p>	<p>Тематические мероприятия «День Победы»</p>

	боевых действиях – саперами, санитарями.		
«Земля наш общий дом»	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Формировать представления детей о жизни на Земле: общих условиях для растений, животных и людей (воздух, вода, пища, температура)</p> <p>Формировать представления детей о том, что природу нужно беречь и охранять.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою планету – единственную в солнечной системе «живую планету».</p>	2,3 недели мая	Конкурс «Земля наш общий дом»
«Лето»	<p>Расширять представления о лете как времени года.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).</p> <p>Расширять представления детей о ягодах, грибах, цветах, знакомить с названиями, внешним видом.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Дать представления о климатических зонах: Лесостепи, Пустыня, Саванна и Джунгли (животный и растительный мир).</p> <p>Формировать правила безопасного поведения в лесу и на водоемах.</p>	4 неделя мая	Праздник «Лето»
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 31 ав-	

Матрица воспитательных событий в старшей группе

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день распространения грамотности (8 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)		Всероссийский день бега «Кросс наций»	
октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Международный день пожилых людей (1 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)		День отца в России (третье воскресенье)	Всероссийский день ходьбы (первое воскресенье октября)	Международный день музыки (1 октября)
		Всемирный день хлеба (16 октября)					Международный день анимации (28 октября)
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День сотрудника ОВД (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (последнее воскресенье)		День рождения Деда Мороза (18 ноября)
	День Государственного герба РФ (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)				
декабрь	День неизвестно-	Международный		Международный	День добро-	Всероссийский	Междуна-

	го солдата (3 декабря)	день инвалидов (3 декабря)		день кино (28 декабря)	вольца (волонтера в России (5 декабря)	день хоккея (1 декабря)	родный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации (12 декабря)			День заворачивания подарков (30 декабря)
январь	День снятия блокады Ленинграда (27 января)	Новый год (1 января)	День спасателя (19 января)		Международный день «спасибо» (11 января)		
		Рождество (7 января)			Международный день объятий (21 января)		
февраль	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (2 февраля)		Международный день стоматолога (9 февраля)	День российской науки (8 февраля)		День зимних видов спорта (7 февраля)	
	День защитника Отечества (23 февраля)			Международный день родного языка (21 февраля)			
март	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)		Всемирный день писателя (3 марта)		Международный женский день (8 марта)		Всемирный день театра (27 марта)
апрель	День космонавтики (12 апреля)		День пожарной охраны (30 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)			
май	День Победы (9 мая)		День работников физической куль-		Праздник Весны и Тру-да (1 мая)		День славянской

			туры и спорта (21 мая)				письменности и культуры (24 мая)
июнь	День России (12 июня)		День эколога (5 июня)	День русского языка (6 июня)	День защиты детей (1 июня)	Всемирный день детского футбола (19 июня)	
	День памяти и скорби (22 июня)		День медицинского работника (3-е воскресенье июня)				
июль	День военно-морского флота России (30 июля)		День ГАИ (ГИБДД) (3 июля)		День семьи, любви и верности (8 июля)		
					День дружбы (30 июля)		
август	День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)		День железнодорожника (7 августа)				День российского кино (27 августа)

3.6. Организационная модель календарно-тематического планирования

Примечание

п.1. – художественная литература для чтения детям по ФООП ДО

*п.2. – дополнительная литература) **

ТЕМА: «День знаний»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приемы

<p>-Знакомить детей с содержанием государственных праздников.</p> <p>- Поддерживать детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медицинский работник);</p> <p>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • День знаний (1 сентября). - Я и мои друзья. - Кто работает в детском саду. • Моя малая Родина. 	Игровая Двигательная	<p>«Стройся за ведущим», «Будь внимателен», «Скачут лошадки», дидактическая игра «В детском саду».</p> <p>С/р игра «Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «Детский сад»</p> <p>П/и «Мы веселые ребята», «Уголки», «Парный бег», «Сделай фигуру», «Пустое место»</p> <p>Русская народная подвижная игра «Волк»</p>
		Трудовая	<p>Собрать красивый букет из осенних листьев. Дежурство по столовой и природному уголку, помощь в подготовке к занятию.</p> <p>Дежурство в центре природе (полив комнатных растений, удаление сухих листьев, рыхление почвы, ведение календаря природы). Уход за своей одеждой, бережно относится к личным вещам, вещам сверстников. Помощь взрослым в поддержании порядка в группе.</p> <p>Самостоятельная подготовка материалов к разным видам деятельности.</p>
		Коммуникация	<p>Беседа «Детский сад наш так хорош», «Надо ли учиться говорить», «Мой дом, улица, двор».</p> <p>Рассказ о школе, школьных принадлежностях, детском саду, профессиях учителя, воспитателя и сотрудников д/с. Рассмотрение картин и иллюстраций о школе, составление описательных рассказов</p> <p>Отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.</p> <p>Рассматривание иллюстраций (фото, картин) на тему праздника. Составление рассказов из опыта «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»</p> <p>Беседа «Как мы ухаживаем за комнатными растениями».</p>
		Музыкально-художественная	<p>Слушание «Марш», Пение «Барабанщик», Игры имитации на определение профессии «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем»</p>

			Разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей, разных профессий посредством позы, действий, мимики
		Продуктивная	Рисование «Яблоки и ягоды» или «Персики и абрикосы», рисование портретов детей и педагогов. Конструирование из бумаги атрибутов для с/р игры «Школа» (тетрадки, книжки-малышки, дневники) Постройка здания д\с и школы из строит.мат-ла Аппликация: открытка для друга-первоклассника, изготовление закладок для книг Лепка «Фиалка в горшке», констр. из прир. мат-ла «Букет цветов»
		Познавательно-исследовательская	Экскурсия по детскому саду. Экскурсия в спортивный зал, в кабинет медицинской сестры. Экскурсия на территорию детского сада Эксперимент о свойствах копировальной бумаги Экскурсии по территории д\с Рассматривание комнатных растений (название, строение, правила ухода) Посадка и пикировка комн. цветка
		Чтение*	п.1. Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу», Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках», «Наш козел», В.Витка «Считалочка», «Война грибов с ягодами», Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова) п.2. З.Александрова «В школу», С.Питиримов «Детский сад», А.Барто «В школу», Сказка «Аля, Кляксич и буква «А», Л.Пантелеев «Буква «Ы», Осеева В. Синие листья, башкирская сказка «Лиса-сирота»

ТЕМА: «Моя железная дорога»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах
---------------	-------------------	--

		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Формировать представления о профессиях и трудовых процессах железнодорожников, формировать у детей уважение к труду железнодорожников, социальной значимости труда. повышать интерес к железнодорожным специальностям.</p> <p>- Расширять знания детей об истории и железнодорожного транспорта, о работе современного железнодорожного транспорта.</p> <p>- Расширять знания детей о правилах поведения в транспорте, о безопасном поведении на железной дороге.</p> <p>- Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации.</p>		Игровая Двигательная	С/р. игра «Мы едем в поезде» Дид. игры: «Кому что нужно для работы», «Кто быстрее составит поезд», «Путешествие по депо», «Отправь паровозик», «Не ошибись», «Фруктовый поезд» П.игры: «Тепловозы», «Паровозик с именем», «Живые знаки»
		Трудовая	Беседы о профессиях: «Машинист поезда», «Дежурный по станции», «Повар в вагоне – ресторане», «Трудовые династии»
		Коммуникация	Беседы: «История железнодорожного транспорта», «Азбука безопасности на железной дороге», «Железнодорожный район Екатеринбурга», «Железнодорожные профессии» Составление рассказа «Как я путешествовал на поезде» Придумывание сказочных историй «Путешествие по городам и селам»,
		Музыкально-художественная	Слушание песен о поездах.
		Продуктивная	Рисование: «Мы едем в поезде» Ручной труд: «Поезд мчится – колеса стучат...» (из бросового материала) Изготовление атрибутов к игре (билеты, эмблемы нашего фирменного поезда) Конструирование из бумаги «Чудо – поезд» (фантазия) Конструирование «Вокзал Екатеринбурга»
		Познавательно-исследовательская	Виртуальная экскурсия к железнодорожному вокзалу. Опыт с металлом «Необычная скрепка» (О.В. Дыбина стр.96) Пополнение мини-музея по железнодорожному транспорту: инструменты, используемые на железной дороге, литература по железнодорожной тематике, фотоматериалы по истории РЖД

			Ознакомление с гербом Свердловской области, родного города
		Чтение*	<p>п.1. С.Маршак «Багаж», «Стальная магистраль» Загадывание загадок о железнодорожном транспорте, о профессиях.</p> <p>п.2. Б.Житков «Что я видел», В.Лунин «Никогда не делай так» Улыбашева М. «От паровоза до «Сапсана», Колпакова О. «Каменный пояс России. Путешествие по Уралу с детскими писателями»</p>

ТЕМА: «Осень в гости к нам пришла»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;</p> <p>- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>- Знакомить с правилами безопас-</p>	<p>Сезонные изменения в природе.</p> <p>-Живая неживая природа.</p> <p>-Овощи фрукты.</p> <p>-Профессия лесника.</p> <p>- Сельскохозяйственные профессии.</p> <p>-Правила безопасности поведения в природе.</p> <p>-Природа Урала осенью.</p>	<p>Игровая Двигательная</p>	<p>Д/и: «Найди такой листок, как на дереве»; «Кто скорее соберёт», «Кто, где живет»; «Горячо-холодно»; «Когда это бывает»; «Назови птицу»; «Зимуют – улетают», «Угадай что за овощ», «Угадай что за фрукт», «Узнай по описанию» (овощи, фрукты)</p> <p>С/р игра: «Овощной магазин», «Принимаем гостей»; «Собираем грибы и ягоды», «Консервный завод» (овощи и фрукты, заготовка и переработка)</p> <p>П/и: «Раз, два, три-к дереву беги»; «Все по домам»; «Такой листок, лети ко мне»; «Кто быстрее найдёт берёзу, сосну»; «Кто соберёт больше листочков», «У медведя во бору», «Гуси-лебеди»</p> <p>П/и Аттракционы: «Варим суп овощной и фруктовый компот»</p>

<p>ного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>- Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>- Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>			Экологическая игра: «Природа нас кормит и поит», «Собираем урожай», «Сколько животных и птиц за забором»
		Трудовая	Уборка листьев на участке, сбор осенних листьев, семян цветов и других растений. Перекапывание цветников. Окапывание деревьев. Изготовление кормушек. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.)
		Коммуникация	Беседа об овощах и фруктах, диких и домашних животных. Рассказ о сборе урожая. Рассмотрение иллюстраций об уборке урожая. Рассказ о машинах, которые помогают убирать урожай. Рассказ о птицах, почему они улетают в тёплые края, какие остаются зимовать. Рассказ о том, «Как мы собирали урожай» Рассмотрение иллюстраций (фото, картин) «Природа Урала осенью» Составление рассказов «Сельскохозяйственные профессии» Игровые задания: «Назови ласково», «Скажи со словом «много»
		Музыкально-художественная	Слушание: «Ах ты, берёза» рус.нар.песня; «Осенняя песенка» муз. Д. Васильева-Буглая..Этюды-драматизации: «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой.
		Продуктивная	Рисование: «На яблоне поспели яблоки»; «В лес по грибы»; «Золотая осень»; «В серебристой паутинке огоньком горит листок», Лепка: «бублики», «яблочки», «грибочки». Аппликация: «Помидор и огурец», «Поспели яблони в саду» (коллективная), «Угостим зайчиков морковкой», «Укроем землю листочками». Конструирование: «Дорожки разной длины», «Грузовая машина»

		Познавательно-исследовательская	Экскурсия по территории детского сада. Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за насекомыми, птицами. Эксперимент: «Зачем растениям вода». Экол. игра: «Какая сегодня погода», «Что где растёт», «Что осень нам подарила?». Экспериментирование «Осенняя палитра» (смешивание красок для получения новых оттенков) Исследоват. деят-ть «Почему идет дождь»
		Чтение*	п.1. «Листопад» И.Бунин; «Уж небо осенью дышало»А. Пушкин; Токмакова И.П. «Осенние листья», Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку» п.2. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»; «Воробышко» М.Горький .В.Бианки «Месяц прощания с Родиной»,Ю.Тувим «Овощи», О.Дриз «Новость в узелке»,С.Есенин «Отговорила роща», К.Ушинский «Хлеб», М.Пришвин «Последние грибы», «Птицы и листья», Е.Чарушин «Собака», «Лиса», А.Ремизов «Хлебный колос», А.Толстой «Осень», А.Блинов «Последний листок»

ТЕМА: «Я вырасту здоровым»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
- Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;	-Образ – Я. -Я и моё тело. -Я и моя семья. -Профессии родителей. -Уважение к стар-	Игровая Двигательная	Д/и «Назови профессии», «Какое небо», «Угадай, что изменилось», «Нам на улице не страшно», «Хорошо-плохо», «Врачи разные нужны», лото «Медицинские инструменты» П/и: «Замри», «Пробеги тихо» «Жадный кот», «Зайцы и волк», «Пчёлки», «Догони мяч», «У медведя в бору», «Воробушки и кот», «Мыши водят хоровод».

<p>- Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>- Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике.</p> <p>- Развивать гендерные представления.</p> <p>- Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье .</p>	<p>шим.</p> <p>-Я – эмоции, чувства.</p> <p>-Представления о ЗОЖ.</p> <p>-День пожилого человека -Уроки открытого чтения</p> <p>-Знаменитые спортсмены Урала</p>		<p>С/р игра «Семья», «Детский сад», «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»; «Перевязка»</p> <p>Игровая ситуация «Письмо больному другу»</p> <p>Аттракционы: «соревнования» в оказании первой медицинской помощи пострадавшему;</p> <p>Экологическая игра: «Зеленая аптека» (лекарственные травы).</p> <p>Викторина «Будь здоров»</p> <p>Трудовая</p> <p>Привлечение детей к уборке листьев на участке. Дежурство по столовой. Уборка сухой листвы. Быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. Бережно относиться к материалам и инструментам.</p> <p>Коммуникация</p> <p>Беседа «Солнце осенью», беседа по ОБЖ «Почему у зайки заболела ножка?», «История со счастливым концом», «Я шагаю по улице». «Жили у бабуси».</p> <p>Беседа «Моем руки перед едой», Беседа «Что такое дружба?»</p> <p>Беседа о том, как уберечь свое здоровье на Урале, куда и к кому обратиться в случае заболевания, а также закрепить знания детей о домашнем адресе, именах родителей и их профессии.</p> <p>Рассматривание предметных и сюжетных картинок по темам.</p> <p>Ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента);</p> <p>Беседа «Безопасность дома и на улице», проигрывание ситуаций «Один дома», «Потерялся».</p> <p>Создание в группе коллекции предметов-атрибутов гигиены и поддержания здорового образа жизни</p> <p>Рассматривание плакатов, иллюстраций по здоровому образу</p>
---	--	--	--

			<p>жизни «Пирамида здорового питания», «Закаливание», «Детские виды спорта», «Виды спорта, характерные для Урала» Составлять интересные рассказы о сохранении здоровья и лечении</p>
		Музыкально-художественная	<p>«Кот и мышь», «Лошадки», «Полянка», «Огородная хоровая», «Музыкальные молоточки», «шёл козёл по лесу», «Угадай звук» Муз.упраж. «Как зовут игрушку». Обучение игре на металлофоне. Слушание муз. Произведения «Колыбельная» А. Гречанинова. Пение и слушание песен о здоровье, потешек о гигиенических процедурах и режимных моментах «Санитарная песенка» Барто. Игра-драматизация «Доктор Айболит», «Лесная больница», «Девочка чумакая» Барто. Разыгрывание ситуации внезапной болезни и похода к врачу. «Приглашаю в гости вас»</p>
		Продуктивная	<p>Декоративное рисование: «Украшение фартуков», «Лодки плывут по реке», «Яички простые и золотые». Рисование на тему «Когда я вырасту, то стану...» Лепка: медицинские инструменты для нашей больницы. Аппликация: «Где живут витамины в наших садах и огородах» Конструирование из строительных материалов. «Больница для игрушек», «Детская площадка» Рисование: агитационный плакат на тему «Здоровый образ жизни»</p> <p>Рисование и поделки ситуаций, связанных с выполнением гигиенических и закаливающих процедур (умывание, стирке, принятии воздушных ванн, закаливания и др.)</p>

		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за небом и облаками, за кошкой, за собакой, за птицами Рассматривание календаря природы. «Зачем необходимо проветривание помещений». Исследование-наблюдение «Сходство в строении человека и животных» Практическое проигрывание ситуаций «Первая помощь» Опыты «Вода способна смачивать и очищать предметы»
		Чтение*	п.1. К.Чуковский «Доктор Айболит», сказка «Два жадных медвежонка», Рассказ В.Вересаева «Братишка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; п.2. Разучивание стихов о профессии врача, частях тела отгадывание загадок по теме. И Турыгин «Человек заболел», С.Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», Н.Калинина «Как ребята переходили улицу», русская народная потешка «Зайчишка-трусишка», стих. Л. Берестова «Кто чему научится». Сказка «Жихарка», Ромодин В. «Почему сердце стучит, а живот урчит?» Рассматривание энциклопедической литературы о здоровье

ТЕМА: «Мой город, моя страна»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России;</p> <p>- Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному</p>	<p>-Родной город. -Родной край – история, культура. -Виды транспорта – их назначение. - Городские профессии. -Правила</p>	<p>Игровая Двигательная</p>	<p>Д/и: «Где Я живу?», «Где находится памятник?», «Знаюки России», «Узнай символ», «Назови свой адрес», «Опиши, я отгадаю»; «Все по домам»; «Чем похожи, чем различаются»; «Цветные дома».</p> <p>С/и:«Путешествие по городу», «Семья», «Автобус», «Больница».</p> <p>П/и: «Цветные автомобили», «Мы-весёлые ребята», «Под-</p>

<p>краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>- Конкретизировать знания детей о родном крае - Урале, расширять представления детей о животном и растительном мире Урала. Расширять представления детей об искусстве, художественных промыслах Урала.</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свой родной край.</p> <p>- Обобщать и конкретизировать знания детей об истории родного города Екатеринбурга, о его достопримечательностях, культуре города.</p> <p>- Продолжать знакомить с правилами культурного и безопасного поведения на улицах города, в городском транспорте.</p> <p>Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).</p>	<p>поведения в городе, ПДД. -Люди, прославившие Россию, Урал -«Россия - многонациональная страна» (национальные костюмы и обычаи разных народов).</p>		<p>брось и быстро поймай», «Скок - поскок», «Поезд».</p> <p>Логическая игра: «Закончи предложение», «Вспомни имена своих друзей».</p>
		Трудовая	<p>Уборка сухих листьев на участке. Уход за растениями в уголке природы. Замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Знакомиться с наиболее экономными приемами работы, бережно относиться к материалам и инструментам, следить за безопасностью при работе с инвентарем</p>
		Коммуникация	<p>Беседа о нашей стране, регионе, городе, районе, животном и растительном мире, гимне, гербе, флаге, о разных национальностях, проживающих на территории страны, Урала, столице нашей Родине Москве.</p> <p>Рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, флага, герба, изображения животного и растительного мира.</p> <p>Рассматривание иллюстраций (фото, картин) на тему праздника.</p> <p>Знакомство с великими соотечественниками: изобретатели паровоза отец и сын Черепановы, писатель А.Пушкин, садовод И.Мичурин, путешественник Миклухо Маклай.</p> <p>Рассматривание альбома «Люди, прославившие Урал»</p> <p>Знакомство с историей улиц, на которых живут дети. Рассматривание сюжетных картинок «Город: улица, транспорт», составление рассказов «Моя семья»; беседы «Правила поведения на улице», «Мой родной город».</p> <p>Заучивание стихотворения «Светофор».</p>

		Музыкально-художественная	<p>Пение и слушание песен о родном городе, стране. Слушание: «Мамины ласки» муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» Г. Свиридова. Пение: «Осенью» рус.нар.песенка; «Кошечка» муз. Витлиной. Разучивание русских народных танцев. Просмотр диафильмов. «Режиссерская игра» придумывание нового сюжета к сказке со старыми героями: «Три медведя», «Колобок» Драматизация отрывков из произведений: «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка» Хороводы и пляски: «По улице мостовой» рус.нар. мелодия; «Топ и хлоп» муз. Т.Назарова-Метнер. Музыкальные игры: «Самолеты» муз. М. Магиденко</p>
		Продуктивная	<p>Рисование: «Красивые воздушные шары», «Тучи по небу бежали», «Зонтики», «Прогулка по городу» Лепка: «Башенка», «Руль для машины», «Стульчик», «Мост». Аппликация: «Домик», «Тележка». Конструирование «Плотинка», «Гора самоцветов»</p>
		Познавательно-исследовательская	<p>Работа с картами области и России. Конструирование образоват.ситуации «Где строят города» (В плодородн. местности, где много воды; на пересечении дорог; рядом с шахтами, портами – рабочие города; там, где отдыхают – курорт.города и т.д.). Упражнение в ориентировке по схемам микрорайона. Работа с картой своей области: красной фишкой пометить исчезающие растения Экспериментирования: «Лед- твердая вода», «Лед легче воды», «Влияние солнечного света на жизнь на Земле», «Вода жидкая может течь». Наблюдение за городским транспортом. Рассматривание иллюстраций о транспорте, о родном городе. Опыт: «Какой вода имеет цвет?», «Почему растут расте-</p>

			ния?».
		Чтение*	<p>п.1. Бажов П.П. «Серебряное копытце», С.Баруздин «Главный город»</p> <p>п.2. Знакомство с творчеством писателей родившихся на Урале: П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Травяная западенка».</p> <p>Н. Сын Гаевский «Помощница», А. Барта «Все на всех», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Виеру «Мама почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Г. Ладонщиков «Урок в саду», «Помощники в саду», А. Кардашова «Наш доктор», Б. Житков «Что я видел» (отрывки), В.Берестов «Про машину».</p>

ТЕМА: «В мире разных предметов»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>- Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>- Способствовать формированию</p>	<p>-«Неизведанное рядом» (материалы, их качества и свойства, опыты и эксперименты)</p> <p>-«Оглянись вокруг» (рукотворные предметы, классификация, применение, профес-</p>	Игровая Двигательная	<p>Дид.игры: «Закончи предложение», «Песня колокольчика», «Посуда Федоры», «Назови три предмета», «Из чего сделано», «Стук да стук, найди слово, милый друг»</p> <p>С/р игры: «Универмаг», «Магазин тканей», «Ремонтная мастерская», «Дом»</p> <p>П.игры: «Колечко», «Большой мяч», «Проезжай и собирай»</p>
		Трудовая	<p>Знакомство с разнообразной техникой, облегчающей труд людей.</p> <p>Коллективный труд в группе, на участке. Продолжаем учить самостоятельно сервировать столы, самоконтролю и контроль друг друга.</p> <p>Беседы: «Кому что нужно для работы», «Кто изготовил эти</p>

<p>представления детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Обобщить и систематизировать знания детей о предметах ближайшего окружения (посуда, мебель, инструменты, бытовые приборы).</p> <p>- Расширять и уточнять знания детей о свойствах и качествах материалов (резина, пластмасса, стекло, металл, дерево), об их видах. Продолжать учить детей называть, узнавать материал, из которого сделан предмет.</p> <p>- Закреплять умение сравнивать разные предметы. Учить устанавливать причинно – следственные связи между назначением и видом материала.</p> <p>- Обобщить и систематизировать знания детей о предметах ближайшего окружения (посуда, мебель, инструменты, бытовые приборы).</p> <p>- Познакомить с разными видами тканей и бумаги, происхождением тканей. Показать зависимость видов тканей и видов одежды.</p> <p>- Познакомить детей с изготовлени-</p>	<p>сии)</p> <p>-«Рукотворный мир»</p> <p>(виды материалов, их происхождение, изготовление, применение)</p>		<p>предметы?».</p> <p>Ремонт книг</p> <p>Труд на участке, труд в уголке природы (подбор нужных инструментов)</p>
		Коммуникация	<p>Беседы: «История бумаги», «Коробочка с хлопком», «Ткани от Матроскина», «Фарфоровый секрет китайцев», «Песня колокольчика»,</p> <p>«Карлсон угощает»</p> <p>Загадки о разных предметах.</p>
		Музыкально-художественная	
		Продуктивная	<p>Ручной труд: «Парусные гонки» (Дыбина стр.119)</p> <p>Рисование: «Гардероб для куклы», «Фарфоровый секрет» (декоративное)</p> <p>Лепка: «Мебельная мастерская»</p> <p>Конструирование: «Тележка» (металлический конструктор)</p>
		Познавательно-исследовательская	<p>Опыты: «Родственники стекла», «Ткань или бумага?», «Горячо – холодно», «Опыт с металлом и пластмассой» (О.В.Дыбина стр. 81, 84, 116)</p> <p>Рассматривание альбомов: «Фарфоровое чудо», «Деревянные игрушки», «Железные помощники», «Скатерть – самобранка» (вышивка), «Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита)», «Камнерезное искусство Урала»</p>
Чтение*		<p>п.1.Н.Носов «Заплатка», «Живая шляпа»</p> <p>Сказки: «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Хаврошечка», Дядина Г. «Пуговичный городок»</p> <p>п.2. В.Левин «Сундук», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», Б.Житков «Белый домик»,А.Волков «Волшебник изумрудного города»</p>	

ем тканей и бумаги.			
---------------------	--	--	--

ТЕМА: «Мир животных и растений»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;</p> <p>- Продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>- Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>-«Мир природы» (растения ближайшего окружения)</p> <p>-«Комнатные растения» (названия, уход, условия для жизни)</p> <p>-«Дикие и домашние животные»</p> <p>-«Заморские звери» (Животные мира)</p> <p>-«Чудо животные»</p>	Игровая Двигательная	<p>С/р игры: «Зоопарк», «Аптека для животных», «Садоводы».</p> <p>Дид.игры: «Лесник», «Птицы, звери, рыбы», «Игра в загадки», «Так бывает или нет»</p> <p>П.игры: «Лягушки», «Осьминог», «Крокодил», «Бездомный заяц», «Волк во рву»</p>
		Трудовая	<p>Знакомство с предметами и техникой, облегчающей труд людей.</p> <p>Беседы о труде людей, занятых в охране леса, лечении животных, обслуживании зоопарка; работе в зоомагазине.</p> <p>Труд на участке: сбор снега в лунки деревьев и кустарников.</p>
		Коммуникация	<p>Беседы: «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Животные жарких стран», «Кто живет на Севере?», «Пернатые друзья», «Наши комнатные растения»</p> <p>Словесная игра: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»</p> <p>Загадки о диких животных, проживающих в лесах Урала</p>
		Музыкально-художественная	<p>Прослушивание аудиозаписи Н. Римского-Корсакова «Полёт шмеля», П.</p>

<p>- Продолжать знакомить детей с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за ними. Дать элементарные представления о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Продолжать знакомить детей с животными разных климатических зон.</p> <p>- Расширять представления детей о декоративных животных, их образе жизни, зависимости от человека.</p> <p>- Познакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, хамелеон)</p>			Чайковского «Вальс цветов». «Воробей» (сл. Г. Яхнина, муз. В. Герчик) Аудиозапись голосов птиц
	Продуктивная		Рисование: «Хамелеон», «Волнистые попугайчики», «Цветы нашего сада» Лепка: «Удав Каа», «Кошка Муренка» Ручной труд: «Кормушка для птиц» (бросовый материал) Аппликация : «Чудо – животное» (фантазия)
	Познавательно-исследовательская		Эксперименты: «Как устроены перья у птиц?», «Где цветы лучше растут?», «Растение – насос» (О.В.Дыбина стр.66, 76, 79)
	Чтение*		п.1. С.Маршак «Пудель», А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый.» Тематические энциклопедии Русский фольклор «Как у бабушки козел..», « Божья коровка» Н.Сладков «Кто куда», «Сороки», Черный С. «Волк»; Пришвин М.М. «Беличья память», «Курица на столбах», Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха», Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» п.2. С.Михалков «Птичья столовая», А.Яшин «Покормите птиц зимой», Г.Скребицкий «Появились синички», В.Берестов «Воробушки», В.Бианки «Синичкин календарь», К.Д.Ушинский «Проказы старухи зимы» Сказки «Кукушка», «Сивка – Бурка». В.Левин «Лошадь», В.Смит «Про летающую корову», Р.Киплинг «Слоненок». Р.Киплинг «Маугли» (главы)

ТЕМА: «Новогоднее путешествие»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельно-	Методы и приёмы

		сти	
<p>- Воспитывать уважительное отношение к Родине;</p> <p>- Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, закладывать основы праздничной культуры. развивать патриотические чувства;</p> <p>- Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности (привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению)</p> <p>- Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>- Закреплять представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми мы встречаемся в быту, их необходимости для человека, о правилах пользования ими.</p> <p>- Закреплять знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных. Воспиты-</p>	<p>-«Здравствуй, Зимushка – Зима!».</p> <p>-День заказов подарков Деду морозу</p> <p>-Почта</p> <p>-Сундучок Деда Мороза».</p> <p>-«Где живёт Дед Мороз» (Лапландия – родина Санта Клауса, Великий Устюг - Деда Мороза и т.д.)</p> <p>-«Опасные предметы дома» (правила пользования)</p> <p>-«Будь осторожен с огнём» (осторожное обращение с огнём)</p> <p>-Природа Урала зимой</p>	Игровая Двигательная	<p>Д/игры: «Ночное путешествие в канун Нового года», «Угадай, что я загадал?», «Какие предметы делают жизнь удобной», «Когда это бывает»; «Назови птицу»; «Зимуют – улетают»; «Найди, о чем расскажу». С/р игра: С/р игра «Новый год в лесу», «Спасатели», «Пожарная часть» «Дворник на работе»; «Встречаем Новый год».</p> <p>П/игры:«Найди где спрятано»; «Лиса в курятнике»; «Воротца»; «Снежиночки-пушиночки». Катание на санках, на лыжах. Атракционы «Попади снежком в мишень», «Кто быстрее соберёт подарок»</p> <p>Д/игры: «Холодно-горячо»,»1,2,3-к дереву беги», «Золото», «Былобудет», «Кто во что одет», «Парные картинки», «Так бывает или нет», «Кто быстрее соберёт вещи».</p> <p>П/игры: «Альпинисты», «Птички и кошка», «Трамвай», «Ястреб, курица и цыплята», «Лиса в курятнике», «Огуречник, огуречник», «Подбрось- поймай»</p> <p>Скольжение по ледяным дорожкам, катание на санках, взятие крепости.</p> <p>С/р игры: «Путешествие по городу», «Салон красоты», «Магазин», «Семья»</p>
		Трудовая	<p>Уборка участка после снегопада. Подкормка птиц. Сооружение различных построек из снега. Окапывание деревьев снегом. Устройство птичьей столовой.</p> <p>Сбор снега на участке для построек. Расчистка дорожек от снега. Утепление корней деревьев. Постройка горки для куклы. Дежурство по столовой</p>
		Коммуникация	Знакомство с традицией празднования нового года.

<p>вать уважение друг к другу; обучать формулам выражения вежливой просьбы.</p>		<p>Беседы «Подарки на Новый год», «О заботливых и трудолюбивых детях», «Добрый и злой огонь», «Опасные предметы», «Где работает огонь», «Жизнь дана на добрые дела».</p> <p>Рассматривание иллюстраций (фото, картин) «Природа Урала зимой» Объяснить и разучить пословицу «Декабрь старый год кончает. Новому году новым счастьем дорогу стелет» Обсуждение качеств характера, которые способствуют доброму общению.</p> <p>Познавательные сообщения «Путешествие в прошлое утюга», Рассматривание картин: «Зимние развлечения», «Животные нашего леса»; составление рассказов «Хочу быть таким как папа», «Встречаем Новый год»; заучивание стихов о зиме.</p> <p>Беседа «Правда красит человека», «Дом, в котором я живу», «Подарок своими руками» ОБЖ «Кто там?»</p>
	Музыкально-художественная	<p>Чтение стихов возле ёлочки.</p> <p>Подбор рифм к словам «идёт», «огонь», «Дед Мороз» и т.д. Танец «Согревалочка»</p> <p>Слушание: «Вальс снежинок», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. Пение: «Снежинки», муз. О. Берта; «Санки», муз М. Карасева. Танцы и пляски: «Снежинки», муз.О.Берта; Муз.игра «Дед Мороз и дети», «Зайка», «Белый хвостик» Игра на металлофоне.</p>
	Продуктивная	<p>Рисование нетрадиционными техниками на тему «Новый год», в технике по мокрому слою бумаги рисование на тему «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили»</p> <p>Составить с детьми праздничную аранжировку, используя овощи, фрукты, новогодние атрибуты.</p> <p>Аппликация: Конструирование из природных материалов Изготовление масок (из бросовых материалов – бумажных тарелок), подарков (ёлочек из мишуры) в подарок родителям и</p>

			<p>сотрудникам д\с. Конструирование пожарной части из строительных материалов. Изготовление новогодних открыток друзьям. Коллективное пан «Наша ёлка» (из ладошек) Рисование «О правилах важных – пожароопасных» Учить мастерить ёлочные игрушки из бумаги. Рисование. «Наша нарядная елка», «Снегурочка», «Снежинка», «Маленькой елочке холодно зимой». Рисование натюрморта. Лепка. «Девочка в зимней одежде», «Мы слепили снеговиков», «Снежинка», изготовление новогодних открыток. Аппликация. «Сосульки на крыше», «Избушка ледяная и лубяная»</p>
		<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Наблюдение: зимний пейзаж; явления природы (снегопад, метель, вьюга, пурга); следы на снегу (ребенка, взрослого, собаки, кошки, воробья, вороны); повадки птиц зимой. Наблюдение за луной и звёздами, за птицами, за зимним вечером, за голубем, за вороной, за небом, за снегопадом, за следами птиц на снегу, за деревьями зимой Посадка лука Рассматривание картин серии «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Новый год в разных странах». Опыты с водой, снегом. Разгадывание ребусов. Разбор проблемной ситуации «Самый короткий маршрут до дома» После прогулки выложить кусок льда, баночку с плотным, утрамбованным снегом, баночку с рыхлым снегом. Понаблюдать в какой из них быстрее образуется вода. Сделать выводы. Объяснить и разучить примету «Если вороны сидят на макушках деревьев, усиленно каркают и чистятся – это зимой к снегу». Игровая ситуация «красота искусственной и живой ели»</p>

		Чтение*	<p>п.1. Михайлов М.Л. «Два Мороза», А.Усачев «К нам приходит Новый год», Ясное М.Д. «Подарки для Елки. Зимняя книга», М.Зощенко «Ёлка», С.Маршак «Двенадцать месяцев», Г.Х.Андерсен «Снежная королева», И.Одоевский «Мороз Иванович», Е.Серова «Новогоднее», Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»</p> <p>п.2. А.Барто «В защиту Деда Мороза», р.н.с. «Снегурочка», «Морозко», малые формы фольклора «Как на тоненький ледок...», «ты мороз, мороз, мороз», С.Маршак «Кошкин дом», «Рассказ о неизвестном герое», А.Н. Толстой «Жихарка»; Братья Гримм «Заяц и ёж»; С. Есенин «Поет зима - аукает»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором»; И. Суриков «Зима»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Р. Реф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках», О.Александрова «С новым годом», р.н.с. «Снегурушка и лиса», И.Гурина «Чудо-елка», «Снегурочка»</p>
--	--	---------	---

ТЕМА: «Зима»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;</p> <p>- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, знако-</p>	<p>-Зимние путешествия.</p> <p>-Сезонные изменения в природе. -Красота зимней природы. - Зимняя олимпиада - <u>Неделя безопасности.</u></p>	<p>Игровая Двигательная</p>	<p>Д/игра: «Какой предмет лишний», «Угадай, чей голосок», «Дикие животные», «Что изменилось», «Когда это бывает?», «Найди, где спрятано», «Где можно это купить?», «Оденемся на прогулку», «К названному дереву беги»</p> <p>Лото «Звери», «Птицы», «Растения», «Спорт»</p> <p>П/игра: «Трамвай», «Мороз», «Затейники», «Прятки», «Воробушки и автомобиль», «Мыши в кладовой», «Лошадки», «Золотые ворота», «Самолёты», «Мороз».</p> <p>С/р игра: «Зимняя олимпиада», «Путешествие в зимний лес»,</p>

<p>мить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>- Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>- Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>- Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p>	<p><i>Игры народов Урала.</i></p>		<p>«Магазин», «Больница», «Семья», «Магазин», «Детский сад» Катание на санках, лыжах.</p> <p>Аттракционы: «Кто больше всех назовёт зимних игр» Народная игра «Птицы, звери, рыбы»</p>
		Трудовая	<p>Заливка дорожек для катания. Украшение кустарников цветными льдинками.</p> <p>Посев овса, посадка лука. Строительство и заливка снежных горок для кукол.</p> <p>Подготовка композиционных мостов для аппликации – тонирование бумаги разными способами и различными худож.материалами. Строим ледяную горку. Уборка снега на участке. Расчистка дорожек. Дежурство по столовой. Протираем столы.</p>
		Коммуникация	<p>Беседы «Как много интересного бывает зимой!», «Легенда о происхождении Олимпийских игр», «Если ты гуляешь один», «Как живут зимой в лесу животные».</p> <p>Этическая беседа «Пишем письмо больному другу».</p> <p>Подбор книг, иллюстраций с изображениями различных признаков зимы (метель, вьюга и т.п.). Беседа об опрятности, «Я и моя семья», «Рождество - светлый праздник», «Над чужой бедой – не смейся, голубок», «Птицы в нашем дворе»</p>
		Музыкально-художественная	<p>Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта, в т.ч. характерные для Урала</p> <p>Драматизация сказки «Заячья избушка».</p> <p>Художественно-развивающая игра «найди картинку по настроению, выраженному в музыкальном произведении».</p> <p>Прослушивание аудиозаписи «Вой волка и лай собаки».</p> <p>Игры-имитации «С какой спиной ходили в семье горбунов», «С какой спиной ходили в семье Оловянного солдата».</p> <p>Муз.игра «Узнай по голосу», «Оркестр», «Шёл козёл по лесу», «Медведь и заяц». Муз.упр. «Кто как поёт». Инсценировка сказки «Лиса и заяц». Рисование «Звуков зимы».</p> <p>Прослушивание песен о «Зиме».</p> <p>Зарядка и физминутки под музыку.</p>

		<p>Продуктивная</p>	<p>Изготовление модели – оригами «снегири». Игры по составлению натюрмортов. Рассмотрение картины И.Шишкина «Зима». Знакомство с нетрадиционными методами рисования. Изготовление спортивных человечков приёмом сгибания проволоки. Упражнения в использовании различных приёмов лепки. Упражнение в смешивании цветов для получения холодных тонов. Рисование методом тычка. Рисование «Избушка Коковани» Оформление выставки «Зимние забавы». Рисование «Сказочный теремок», снежинки, составь узор из цветных льдинок, лепка снеговика, аппликация «Зимний день», «Зимние забавы детей».</p>
		<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Наблюдение за природой зимой, за вечерним небом, как скрипит снег, за силой ветра, за снежинками, за следами на снегу. Экскурсия на кухню. опыты «От чего зависит скорость таяния снега», «Лёд легче воды». Разбор проблемной ситуации «Как разделить справедливо». Проблемная ситуация «Рассели продукты по витаминным домикам».</p>
		<p>Чтение*</p>	<p>п.1. русская народная сказка «Два мороза», И.Бунин «Первый снег», Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...», Ушинский К.Д. «Четыре желания», Носов Н.Н. «На горке», В.Бианки «Месяц зимних гостей!», «Смотрины зимы», «Волчья хитрость», «Синичкин календарь» п.2.Л.Кубарев «Кому, где тепло?», р.н.с. «Лисичка-сестричка и серый волк», З.Александрова «Новая столовая», Л.Толстой «Белка и волк», «волк и собака», А.Чехов «Белолобый», К.Ушинский «Проказы старухи зимы», Е.Чарушин «Медвежонок» Н. Павлова «Деревня зимой»</p>

			И.Суриков «Стали дни короче...», Г. Скрибичская «Кто как зимует?», К. Бальмонт «На дворах и домах...», В Берестов «Не идёт и не едется...», П.Бажов «Малахитовая шкатулка»
--	--	--	--

ТЕМА: «В мире друзей»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>- Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>- Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</p>	<p>-«Я и другие» (формирование социального доверия, развитие коммуникативных навыков) -«Я» (развитие положительного самочувствия, «Мое тело», «Мои чувства», нормы и правила поведения.</p> <p>-«Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком...» (гендерные представления)</p>	Игровая Двигательная	<p>Дид.игры: «Назови ласково», «Наш цветик – семицветик», «Признаки», «Комплименты».</p> <p>С.р.игры: «Семья», «Салон красоты», «Военные».</p> <p>Коммуникативные игры: «Пожелание», «Прошепчи имя», «Шарик эмоций»</p> <p>П.И. «Дед Мазай и зайцы», «Мы веселые ребята»,</p>
		Трудовая	<p>Замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Очищать дорожки от веток, сухих листьев и снега.</p> <p>Выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>Создавать из бумаги объемных фигур, делать игрушки, сувениры из подручного материала, прочно соединяя детали, изготавливать пособия для занятий. Коллективный хозяйственно – бытовой труд.</p> <p>Беседы: «Кем быть», «Не сиди сложа руки – так не будет и скуки», «Помощники», «Волшебные подарки»</p>
		Коммуникация	Проблемная ситуация «Родился малыш, семья выбирает ему

<p>- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, находить различные речевые формы, выражая свое отношение к окружающему.</p> <p>- Обучать детей свободному выражению эмоциональных состояний, чувств.</p> <p>- Расширять гендерные представления детей, способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации мальчиков и девочек.</p> <p>Дать детям представления о содержании социальных ролей мужчины и женщины.</p>			<p>имя». Рассказ о том, как в старину выбирали имена.</p> <p>Рассказ «Имя твоего города». Рассматривание документа «Свидетельство о рождении»</p> <p>Коммуникативно – речевые игры: «Отдам тебе то, что есть у меня», «Ветер дует на..», «Свечка»</p> <p>Беседы: «Фея учит вежливости», «Глупые ссорятся, а умные договариваются», «Урок дружбы», «Умей увидеть тех, кому нужна помощь». «Добрые дела»</p> <p>Тематические альбомы: «Мальчики и девочки», «Помощники», «Правила поведения воспитанных детей»</p>
	Музыкально-художественная	<p>Слушание гимна России.</p> <p>Инсценировка «Заяц хвоста»</p> <p>Слушание «Когда мои друзья со мной», «Смешной человечек». пение песни «Улыбка» - муз.В.Шаинского, «Смешинки» (сл. и муз. С. Насауленко)</p>	
	Продуктивная	<p>«Точка, точка, запятая, вышла рожица, кривая» (рисуем смешные рожицы) на воздушных шариках.</p> <p>Аппликация: «Полянка цветиков – семицветиков» (коллективная в подгруппах)</p> <p>Ручной труд: «Коробочка добрых дел»</p> <p>Лепка: «Угощение для друзей» (из соленого теста)</p> <p>Рисование: «Рисуем эмоции», «Я и мой друг»</p>	
	Познавательно-исследовательская	<p>«Наши помощники – глаза»</p> <p>Исследование: «Трудовой десант»,</p>	
	Чтение*	<p>п.1. Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», В.Катаев «Цветик – семицветик», Ушинский К.Д. «Слепая лошадь», Ершов П.П. «Конек-горбунок», Александрова Т.И. «Домовенок Кузька», «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), Линдгрэн А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), Родари Д. «Приключе-</p>	

			<p>ния Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой)</p> <p>п.2.Г.Х.Андерсон «Гадкий утенок», «Загадки наших имен» О.В. Никитина, «Хаврошечка», М. Яснов «Мирная считалка», А.Гайдар «Чук и Гек», Осеева «Три товарища», Г.Остер «Вредные советы», В.Бондаренко «Волшебный мешочек», С.Маршак «Еже ли вы вежливы», «Из чего только сделаны девочки...», В.Викторов «Дружат дети всей земли» Д.Н. Мамина - Сибиряка: «Серая Шейка»</p>
--	--	--	--

ТЕМА: «День защитника Отечества»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о профессиях и трудовых процессах «военных» (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); - Продолжать знакомить с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. - Воспитывать любовь к Родине. - Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Ро- 	<ul style="list-style-type: none"> -Защитники Отечества. -Военные профессии. -Любовь к родине. -Гендерные представления. Военная техника. -Флаг России. -Русская история через знакомство с былинами о богатырях. 	Игровая Двигательная	<p>Д/игра: «Мы защитники», «Кто где живёт», «Путешествие по маршруту добрых чувств» «Съедобно-несъедобно», «Кто есть кто?», «Назови ласково», «Произнеси слово», «Летает - не летает», «Военный транспорт».</p> <p>П/игра: «Волк», «Пастух и стадо», «Жмурки», «Лохматый пёс», «Паровоз и вагоны», «Лиса в курятнике», «Два мороза», «Бездомный заяц», «Самолёты»</p> <p>С/р игра: «Парикмахерская», «Почта», «Гости», «Автобус», «Моряки», Ходьба на лыжах, катание на санках. «На границе», «Разведчики», «Военные врачи», «Мы спешим на помощь». Эстафета «Я б в защитники пошёл, пусть меня научат».</p>
		Трудовая	Очистка от снега участка и постройка лабиринта.

<p>дины).</p> <p>- Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p><u>День защитников</u> <u>Отечества</u> -<u>Люди,</u> <u>прославившие</u> <u>наш</u> <u>город.</u></p>		<p>Поливка водой ледяной дорожки. Расчистка дорожек, скамейки, бума от снега. Сгребание снега под кусты и деревья, расчистка дорожек и горки. Разбрасывание песка на скользкие дорожки. Утепление корней деревьев и кустарников снегом. Сервировка стола. «Лечим» книги. Учимся работать сообща.</p>
		<p>Коммуникация</p>	<p>Беседы на темы «О наших защитниках», «Военные профессии», «Что значат наши имена?», «О товариществе», «Подвиги Ильи Муромца» Рассказы «По всей России обелиски как души, рвутся из земли», «Как служил мой папа, дед», «О праве на имя», «О доблести, о подвиге, о славе», «Музей военной техники в В.Пышме» Знакомство со службой пограничника.</p> <p>Рассматривание иллюстраций памятников воинам, альбома «Герои России федерального округа». Рассматривание иллюстраций военной техники, оружия, военных действий в произведениях художников</p> <p>Описание формы разных видов войск. Беседа «Осторожно спички!», «Мы идём в гости», «Осторожно – ледоход», «Если ты заболел», «В поликлинике», «Волшебница – вода», «Это волшебное слово «Здравствуйте», «Папа может всё, что угодно», «День защитника Отечества», «Военные профессии», «Мой папа – военный»</p> <p>Рассматривание иллюстраций военной формы разных войск, орденов и наград Создание коллекций военной техники</p>
		<p>Музыкально-художественная</p>	<p>Слушание гимнов различных видов войск, звучания горна. Слушание и пение песен о войне, маршевых мелодий. Пантомима «Змей Горыныч и Добрыня Никитич» «Спой колыбельную кукле», театрализованная игра «Репка», песни про армию.</p>
		<p>Продуктивная</p>	<p>Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме «Защитники Отечества»</p>

			<p>Изготовление подарков для пап и дедушек из гипса с помощью форм; Пишем своё имя на подносах с крупой.</p> <p>Рассматривание картины В.Васнецова «Богатыри».Рисование «Автопортрет», военный автотранспорт, лепим снеговика, аппликация «Подарок папе».</p> <p>Книжки-раскраски на военную тематику.</p> <p>Конструирование из строительного и бросового материала военной техники, рисование карт, флагов Рисование военной техники.</p> <p>Выкладывание фигур военной техники (из счётных палочек)</p>
		<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Отметить на карте страны города-герои.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Урал – фронту»</p> <p>Опыты «Переход вещества в другое состояние» «Растворенные вещества не испаряются»</p> <p>Знакомство с сигнальными флажками.</p> <p>Наблюдения за деревьями, за погодой, где растут сосульки, за собакой, за ветром, сравнить строение деревьев и кустарников, за метелью, за транспортом, за снегирём, за небом, за солнцем зимним вечером.</p> <p>Рассматривание карты России.</p> <p>Игры с лабиринтами.</p>
		<p>Чтение</p>	<p>Г.Лагздынь «Мой папа военный», «Я буду вертолётчиком», «Купи мне, папа, пулемёт», «Играю я», «Военная игра»</p> <p>И.Мазнин «Давайте, люди, дружить», В.Орлов «Давайте беречь от невзгоды любой», Л.Кассиль «Главное войско», с.Козлов «наша Родина», В.Степанов «Наша Родина – Россия», былины в обработке Ю.Круглова «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня и Змей», «Алёша Попович и Тугарин», Я.Резник «Нашуральский танковый», С.Рыков «Скоро войне конец...», И.Давыдов «над крышами военной Москвы»,</p>

			С. Михалов «Дядя Стёпа – милиционер». С. Георгиев «Бабушкин сундук», Т. Энгер «Приключения в лесу Ёлки-на-Горке», А. Челу ров «Трудно птицам зимовать», А. Барто «Синица», Н. Рубцов «Воробей», Л. Пантелеева «На море», А. Прокофьев «Тузик», отгадывание загадок о зиме, потешка «Наша Маша маленькая...», поговорки о зиме.
--	--	--	--

ТЕМА: «Международный женский день»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования;</p> <p>- Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники;</p> <p>- Включать детей в подготовку мероприятий для мам, бабушек, сестер, сотрудников детского сада и т.д.;</p> <p>- Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке;</p> <p>- Воспитывать уважение к воспитате-</p>	<p>-Моя любимая воспитательница.</p> <p>Деятельность детей на тему «Моя семья». -Гендерные представления.</p> <p>Подарки для любимых мам, бабушек, воспитателя. Мамины помощники.</p> <p><u>-Подарок для любимых мам и бабушек.</u></p> <p><u>Моя малая Родина.</u></p>	Игровая Двигательная	<p>Дигра: «Что сначала, что потом», «Мама, папа, я – дружная семья», «Знаю все профессии», «Если бы не было...», «Назови женские профессии» «Сделай комплимент», «Что есть, что было», «Какое время года», «А что потом?», «Узнай по описанию», «Добавь слово», «Кто что делает?», «Не ошибись», «Рыба, птица, зверь», «Скажи, как я»</p> <p>Пигра: «Кто ушёл?», «Бездомный заяц», «Охотники и зайцы», «Береги руки», «Третий лишний», «Прятки», «Сокол и лиса»,</p> <p>С/р игра: «Семья», «Автобус», «Парикмахерская», «Больница», Ходьба на лыжах, скольжение по ледяным дорожкам, катание на санках.</p> <p>Аттракционы: «А ну-ка, девочки»</p>
		Трудовая	<p>Подготовка инвентаря для пересадки комнатных растений.</p> <p>Посев семян цветов (2-3 вида) для выращивания рассады.</p> <p>Изготовление предметов быта, личного пользования, подарков - сувениров для членов семьи. Изготовление карточки – символы к игре «Кто живет в твоём сердце».</p> <p>Посадка семян для рассады цветника, ведение дневников наблюдений. Сервировка стола, подкормка птиц, дежурство в уголке</p>

<p>лям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>- Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться женщинам.</p>			<p>природы, чистка дорожек,</p>
	Коммуникация		<p>Рассматривание «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны».</p> <p>Рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов). Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Психогимнастика «Мы – роботы»</p> <p>Беседы о «Международном женском дне в семье», «Мальчики и девочки – Чем мы похожи и чем отличаемся»</p> <p>Познавательные сообщения «Путешествие в прошлое плиты (Стиральной машины, пылесоса)».</p> <p>Рассказ «Труд женщины в прошлом и современности».</p> <p>Беседы: «Бытовая техника», «Мальчик и девочка – разные и похожие». Фотоконкурс «Маленькая принцесса»</p> <p>Беседа «Я люблю свой детский сад», «Если тебе позвонил незнакомый человек», «Птичья столовая», «Опасные сосульки», «Весенние месяцы»,</p>
	Музыкально-художественная		<p>Игра-пантомима «Как мама наряжается»</p> <p>Пение и слушание песен о маме, бабушке</p> <p>Игра-драматизация по стих-ю Благининой «Посидим и в тишине». Подготовка к утреннику. Этюд «Любящий сын» Концерт - поздравление мальчиков для девочек.</p> <p>Театрализованная игра «Тайны лесовика», «В гостях у сказки», муз. Игра</p> <p>«Цыплята и киска», «Зайка, выходи», русская народная мелодия «Колыбельная»</p>
Продуктивная			<p>Изготовление поздравительных открыток для мамы, сестры, сотрудников д/сада и др.</p> <p>Изготовление подарков для бабушек к 8 марта (из бросового материала – пластиковых футляров от «киндер-сюрпризов»).</p> <p>Составление натюрморта с использованием овощей и фруктов.</p> <p>Рисование предупреждающих знаков.</p> <p>Коллаж «Цветы для мамы» (вырезывание цветов из открыток, журналов и составление композиции).</p> <p>Изготовление корон для девочек.</p>

			Создание атрибутов для с/р игры «Магазин подарков». Рисование «Любимые цветы», «Первая капель», аппликация «Подарок любимой маме», лепка «Подснежники». Лепка «Ма-лахитовые бусы для мамы»
		Познавательно-исследовательская	Создание символа месяца «Портрет марта». Создание копилки «Подарки весны». Длительные наблюдения за ростом овса, лука. Рисование по клеточкам, «графические диктанты». Моделирование знакомых цифр (мозаика, мелкий конструктор). Развешивание предупреждающих знаков в группе. Наблюдение за работой дворника, за растениями зимой, свойства льда, за лунной и звёздами на вечернем небе, за птицами, за деятельностью людей в вечернее время, за снегоуборочной техникой, за долгой днём, за капелью. Рассматривание народной домашней утвари: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы
		Чтение*	п.1. Усачев А. «Колыбельная книга», Цветаева М.И. «У кровати», Голявкин В.В. «И мы помогли», «Как я помогал маме мыть пол», Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой) п.2. Э Успенский «Если был бы я девчонкой», Т.Нуждина «Мать-и-мачеха», Русские народные сказки: «Морозко», «Рукодельница и Ленивица», «Крошечка – Хаврошечка», «Аленький цветочек», «Айболит», «Свинопас», «Все хорошо, что хорошо кончается», Б. Грим «Ганс и Грета», С. Михалков «А что у Вас», Э. Успенский «Что у мальчиков в кармане», А. Говоров «У Васи в запасе», Г. Глушнев «Мама пришла», С. Капутикян «Моя бабушка», А. Барто «Разговор с дочкой», «Модница», «Рыцари», «Вежливый поступок», Г. Ладонщиков «Домашние дела», А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне...», загадки о мамах, Н.Носов «Затейники», чтение рассказов и стихов о маме, бабушке.

ТЕМА: «Народная культура и традиции»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине – России;</p> <p>- Обогащать представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре;</p> <p>- Обогащать представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю;</p> <p>- Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>- Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками. Воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл.</p> <p>- Познакомить с мудростью русского</p>	<p>«Чудо – чудное, диво – дивное» (русские народные игрушки, посуда, роспись, народные промыслы)</p> <p>«Русский народный фольклор» (сказки, потешки, загадки, пословицы, поговорки.)</p> <p><u>Художественные промыслы умельцев Урала.</u></p>	Игровая Двигательная	<p>Д/игра: «Какие бывают слова?», «Доскажи словечко», «Угадай, о ком расскажу», «Какое слово потерялось?», «Русские узоры», «Горячо – холодно», Закончи предложен.</p> <p>П/игра: «Сокол и лиса», «Кот и мыши», «Гуси –гуси», «Стрелок», «Выше ноги от земли», «Зайцы и волк», «Скоморохи»,</p> <p>С/р игра: «Детский сад. Я- воспитатель», «Парикмахерская», «Почта. Почтовая машина», «Семья», «Магазин», «Больница», «Путешествие на поезде», «Строители».</p>
		Трудовая	Кормление птиц, дежурство в уголке природы, мытьё игрушек, помогаем друг другу одеваться. Знакомство с техникой, облегчающей труд.
		Коммуникация	<p>Беседы «Чудо-чудное, диво-дивное!» (русские народные игрушки), «Береги игрушки», «как и в какие игры можно играть с младшими детьми?», «можно ли свою игрушку приносить в детский сад?», «Игрушки не простые – глиняные, расписные».</p> <p>Работа со словарём «Кто больше игр или игрушек назовёт на заданный звук». «Придумай имя кукле на А».</p> <p>Рассказ о возникновении изделий хохломской росписи.</p> <p>Рассказ об истории зеркала. Беседа «Дом, в котором мы живём», «Я уколов не боюсь», «Кто о нас заботится в детском саду», «Детский сад – мой дом родной!», «Хлеб – всему голова», «Пассажиры в общественном транспорте».</p>
		Музыкально-художественная	Заучивание песенок, закличек, поговорок, хороводов. Разучивание малых фольклорных форм. Разучивание народных хороводных игр. Игра на народных инструментах. Разучивание песни «Мы игрушки заводные»

<p>народа – загадками. Прививать любовь к русскому народному фольклору, учить отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры.</p> <p>- Познакомить с традиционными русскими народными праздниками. Развивать понимание названий праздников.</p> <p>Формировать представления о русском костюме, его особенностях.</p>			<p>Показ настольного театра «Маша и медведь». Слушание сказки «Буратино» в аудиозаписи. Танец «Утята». Слушание песни «Русская изба» Е. Птичкина, М. Пляцковского в исполнении М. Пахоменко.</p> <p>Обыгрывание песни «Где был Иванушка?». Драматизация «Зимовье»</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах «Синие цветы Гжели»</p> <p>Н.Сурьяновой, альбома «Раз, два, три, четыре, пять...» С.Яковлева. Экскурсия на выставку детского творчества.</p> <p>Муз.игра «Мы на луг ходили», «Кто скорее возьмёт игрушку?», «Весёлая карусель», муз. Упр. «Где ты?», «Спой имя друга».</p>
	Продуктивная		<p>Рисование «Русская матрёшка», «Дымковская лошадка», аппликация</p> <p>«Каменный цветок», аппликация «Дымковские узоры», лепка «Свистулька». Изготовление атрибутов к праздничному столу из солёного теста, поролона.</p> <p>Изготовление игрушек из бросового материала – коробок от парфюмерных товаров разной величины.</p> <p>Найти в окружающей среде игрушки, окрашенные в основные и составные цвета.</p> <p>Побудить на основе игровой мотивации рисовать в технике монотипии.</p> <p>Выставка детского творчества «Народная игрушка своими руками»</p>
	Познавательно-исследовательская		<p>Наблюдение за температурой предметов на солнце и в тени, за птицами, за изменениями, происходящими со льдом, рассматривание веток деревьев, за ветреной погодой, за сосульками, за капелью, за погодой, за таянием снега. Что изменилось на улице? Первые ручейки и лужи. Упражнения в смешивании цветов при помощи красок для получения тёплых тонов.</p>

			<p>Опыты «Как выйти сухим из воды», «Кораблик плывёт по воде».</p> <p>Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах).</p> <p>Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма.</p>
		Чтение*	<p>п.1. Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); В. Смит «Про летающую корову», В.Драгунский «Друг детства»,</p> <p>п.2. Г.Сапгир «Небылицы в лицах», Ш.Перро «Мальчик с пальчик», А.Барто «Игра в стадо», «Верёвочка», р.н.с. «Иван-царевич и серый волк», «Хаврошечка», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь – скучно», чтение рассказов В.Осеевой по теме из книги «Синие листья», С.Маршак «Ежели вы вежливы», Я.Аким «Жадина», О.Дриз «Как сделать утро волшебным».</p> <p>Чтение Уральских легенд.</p>

ТЕМА: «Весна»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;	-Фантазии и краски. -Весна – сезонные изменения в природе	Игровая Двигательная	Д/игра: «Разведчики», «Кому что?», «Угадай-ка» (по иллюстрациям Ю. Васнецова, Е. Чарушина, В.Сутеева), «Кто, где живёт?», «Что из чего сделано?», «Выдели слово», «Угадай, какой художник меня нарисовал?», «Кто, где живёт?», «Найди и покажи»,

<p>- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>- Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>- Развивать умения замечать красоту весенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>- Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание детей.</p> <p>- Приобщать к художественной литературе. Продолжить работу по формированию интереса к книгам.</p> <p>- Продолжить знакомство с устным народным творчеством – небылицы.</p>	<p>де, в одежде людей.</p> <p>-Живая и неживая природа. - Правила безопасного поведения на природе. - Весенние работы в саду и в огороде. - Посильный труд на участке детского сада и в цветнике. - Неделя детской книги (24 – 30 марта). - Международный день театра (27 марта). -Мы играем в театр. -«Шутку шутить – людей насмешить» (1 апреля). -Неделя безопасности</p> <p>Природа Урала весной.</p>		<p>П/игра: «Догони пару», «Сокол и лиса», «Ловишки», «Самолёты», «Совушка</p> <p>С/р игра: «Строители. Новый театр», «Ветеринарная клиника», «Почта.</p> <p>Почтовые услуги», «Магазин. Делаем покупки.», «Кукольный театр», «Шофёры», «Автобус. На экскурсии» игра-путешествие «Едем в весенний лес»</p> <p>Трудовая</p> <p>Продолжать учить сушить мокрые вещи</p> <p>Раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой и подручным материалом. Уборка природного мусора на участке. Ремонт книг. Уборка на участке. Наведение порядка в группе. Мытьё игрушек, сбор игрушек после игры, приводим в порядок кормушку для птиц, уборка в песочнице</p> <p>Коммуникация</p> <p>Беседа о весне, как времени года, признаках весны, изменениях в живой и неживой природе.</p> <p>Рассказ о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений</p> <p>Знакомство с термометром</p> <p>Рассматривание картин о весне, чтение стихов о весне.</p> <p>Отгадывание и сочинение загадок о весенних признаках,</p> <p>Чтение и обсуждение народных примет (весна)</p> <p>Составление описательных рассказов по картине «Грачи прилетели», «Ледоход»</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильма «Удивительная бочка»</p> <p>Беседа «Каждому предмету – своё место», беседа о том, как</p>
--	---	--	---

			животные готовятся к весне, «Когда мы станем взрослыми», «Не перебивай», «Как птицы «лечат» деревья?», «Я и моя семья»,
		Музыкально-художественная	разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния природы (Какая бывает весна, звери просыпаются, сосульки, ручеек) Муз.игра «Угадай, кто позвал?», хороводная игра «Смешной снеговик», игра в ансамбле, театрализованная игра «Далёкое путешествие»,
		Продуктивная	Рисование «Природа весной», «Птички прилетели», лепка птиц, деревьев, поделки из природного материала.
		Познавательно-исследовательская	Исследование: на какой стороне веранды сосульки больше. Где сосульки чище- на участке или у дороги какие предметы быстрее нагреваются: темны или светлые? Наблюдение за проталинами, за «первыми насекомыми, за весенними ручейками, за одеждой детей, за наступлением светового дня, воробьями, голубями, за солнцем. Как пахнут почки. Приметы весны. Деревья в апреле. Свойства воды. Уголь и мел. Наблюдение за погодой, за вербой, за солнцем, за деревьями в апреле, за почвой, за грачами, скворцами. Рассматривание альбома «Театры Екатеринбурга»
		Чтение*	п.1. Бианки В.В. «Лесная газета», Ушинский К.Д. «Четыре желания», Ф. Тютчев «Весенние воды», А.Плещеев «Травка зеленеет», русская народная потешка «Дождик, дождик...» Н. Гернет «Сестрёнка», И.Токмокова «Голуби», С Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...» п.2. Чтение стихов о ранней весне, русская народная потешка «Солнышко», Е. Серов «Одуванчик», знакомство с небылицами

			ми, произведения С. Маршака, Коваль Юрий «Сирень и рябина», «дождь в марте», «Герасим грачевник», «Соловьи», «Поздним вечером ранней весной», «медведица кая»А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; Я. Аким. «Апрель»; Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», В.Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); С. Городецкий. «Весенняя песенка»
--	--	--	--

ТЕМА: «Космическое путешествие»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Воспитывать уважительное отношение к Родине, памятным датам;</p> <p>- Воспитывать гордость за достижения страны.</p> <p>- Знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- Расширять и углублять представления детей о космосе. Закреплять названия планет. Вызвать интерес к космическому пространству.</p> <p>- Познакомить с некоторой космической терминологией (космический корабль, стартовая площадка, МКС,</p>	<p>«Что такое космос?» (понятие – Солнечная система, название планет, символика созвездий, карта звездного неба, глобус)</p> <p>«Художественное слово о космосе» (стихи, сказки)</p> <p>«Космонавты» (первые космонавты, профессии, подготовка к поле-</p>	Игровая Двигательная	С.р.игры: «Полет в космос», «Строим космодром» Дид.игры: «Загадай – мы отгадаем», «Кто больше слов придумает», «На что это похоже?» П.игры: «Космонавты»«Найди себе пару» Игра – забава «Считай ногами»
		Трудовая	Изготовление атрибутов для С.-р. игры «Космодром». Стремиться принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказывать посильную помощь. Использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада, проявляя при этом творчество. Совместное сооружение построек.
		Коммуникация	Беседы о профессиях космонавта, конструктора космических кораблей. Беседы: «Первый космонавт планеты», «В космос летают и женщины», «Голубая планета – Земля», «Солнце – источник тепла и света на Земле», «Глобус и карты», «Освоение космоса» Придумывание рассказа «Урал из космоса»

<p>космический экипаж), побуждать употреблять терминологию в речи. Расширять представления детей о профессии космонавта.</p> <p>- Познакомить детей с первыми космонавтами (Ю.Гагарин, Титов и др.), с первой женщиной – космонавтом – В.Терешковой.</p> <p>- Воспитывать уважение к этой профессии.</p>	<p>там)</p> <p>«Если очень захотим, все мы в космос полетим» (конструирование, художественное творчество)</p>	Музыкально-художественная	слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника
		Продуктивная	Рисование: «Неизвестный космос» (на мятой бумаге) «Летающая тарелка» Лепка: «Зеленые человечки» Конструирование: «Космический корабль»
		Познавательная-исследовательская	Знакомство с техникой для полета в космос, техникой, помогающей современным исследователям космоса. Опыты: «Световой луч» стр.91 «Как увидеть магнитные силы?» стр.97 «На орбите» стр.109
		Чтение	В.Бороздин «Звездолетчики», В.Степанов «Юрий Гагарин», В.Фирсов «Земля...Земля...», Н.Антокольский «Апрель 1961», Т.Шорыгина «Звездочет и обезьянка Микки», Ю.Синицын «Созвездия», А.Леонов «Выхожу в космос», О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый полёт».

ТЕМА: «Творчество писателей, художников, композиторов»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;</p> <p>- Продолжать знакомить с разными литературными жанрами (сказка, басня, былина и др.)</p>	<p>«Писатели и поэты» (творчество, чтение произведений, инсценирование)</p> <p>«В мире музыки» (композиторы, музыкальные произ-</p>	Игровая Двигательная	Муз. – дид.игра «Поэт – композитор», «Музыкальное лото» Дид.игры: «Волшебные краски», «Веселый оркестр», «Кто больше назовет действий» П.игры: «Краски», «Собери волшебное зеркало», «Жмурки с колокольчиком»
		Трудовая	«Книжка больница». Изготовление атрибутов (короны, кокошники) Хозяйственно-бытовой труд.

<p>- Учить детей понимать тему и содержание произведений.</p> <p>- Продолжать знакомить с детскими писателями и поэтами, их творчеством.</p> <p>- Познакомить с творчеством некоторых композиторов и художников - П.И.Чайковский, Ю.Васнецов, Е.Чарушин, И.Шишкин, И.Левитан.</p> <p>- Развивать способность видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения музыки и живописи.</p>	<p>ведения, музыкальные инструменты)</p> <p>«Разноцветный мир» (художники, рассмотрение репродукций, иллюстраций, эксперименты по смешиванию красок)</p>	Коммуникация	<p>Беседы: «Кто сочиняет музыку?», «Правила поведения в театре, на концерте», «Художник – это профессия» (знакомство с профессией художника – иллюстратора), «Детские писатели и поэты», «Кто иллюстрирует детские книги?», «Детские композиторы»</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами (рояль, труба, скрипка)</p> <p>Словесные игры: «Доскажи словечко», «Продолжи предложение»</p>
		Музыкально-художественная	<p>Игра - драматизация «Вежливое слово» (по стихотворению З.Мошковой) П.И.Чайковский родился на Урале</p> <p>Ручной труд: «Это книжечка моя...», «Обложка к детскому альбому Чайковского», костюмы народов Урала.</p> <p>Лепка: «Разноцветный ксилофон», «</p> <p>Рисование: «Иллюстрация к сказке», «Новая кукла» (по произведению Чайковского)</p>
		Продуктивная	<p>Ручной труд: «Это книжечка моя...», «Обложка к детскому альбому Чайковского», костюмы народов Урала.</p> <p>Лепка: «Разноцветный ксилофон», «</p> <p>Рисование: «Иллюстрация к сказке», «Новая кукла» (по произведению Чайковского)</p>
		Познавательно-исследовательская	<p>Опыты: «Теневой театр» стр.92</p> <p>«Как появляется песенка?» стр.104</p>
		Чтение*	<p>п.1. М.Цветаева «У кровати», А.Барто «Веровочка», Проза: Н.Носов «Живая шляпа», Б.Житков «Белый домик», А.Пушкин «Сказка о Царе Салтане», В.Катаев «Цветик – семицветик»</p> <p>п.2. чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, Пришвин М., Русские сказки о природе</p>

ТЕМА: «День Победы»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Воспитывать уважительное отношение к Родине, памятным датам;</p> <p>- Воспитывать гордость за достижения страны.</p> <p>- Знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>- Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <p>- Осуществлять патриотическое воспитание детей.</p>	<p>*Первичные представления о празднике – Дне Победы.</p> <p>*Уважение к ветеранам войны.</p> <p>*Любовь к Родине. <u>Герои ВОВ.</u> <u>прославившие наш город;</u> <u>памятники героям</u></p>	Игровая Двигательная	<p>Д/игра: «Чья команда быстрее составит слово», «Подбери слова – родственники», «Подбери , антонимы», «Что изменилось?», «Угадай, что это?», «Домино фигур», «Раздели на группы», «Одежда», «Из чего сделано?», «Горячо-холодно», «Найди дерево», «Угадай по описанию», «Загадай, мы отгадаем», «Урал – фронту»</p> <p>П/игра: «Пробеги тихо», «Рыбаки и рыбки», «Догони пару», «Гусилебеди», «У медведя во бору»</p> <p>С/р игра: «Защитники отечества», «Мы танкисты»</p>
		Трудовая	Работа в уголке книги, кормление птиц на участке, сбор выносного материала,
		Коммуникация	Беседа «Пасха», «Я, ты, он, она – вместе дружная страна», «Они сражались за Родину», «Памятник воинам-спортсменам Урала»
		Музыкально-художественная	Слушание песен военных лет и «День победы», «Песня жаворонка». Слушание музыки (отрывок из симфонии №7 Д.Шостаковича).
		Продуктивная	Рисование на тему «Почта», «Салют», аппликация салют, одуванчик. Лепка: «Каска».
		Познавательно-исследовательская	Аппликация: Изготовление поздравительных открыток для ветеранов. Конструирование: «Блиндаж» (окопы, наблюдательный пункт и др.). Нагревание воды. Рисование на сухом и влажном песке. Вы-

			явление свойств песка. Наблюдение за деревьями и кустарниками, за корой деревьев, за кроной деревьев, за наступлением вечера, за обитателями скворечника, за дождевыми червями, за небом, за цветением яблони и черёмухи. Рассказ об Уральском танковом добровольческом корпусе
		Чтение	«Письмо дедушке» (отрывок из книги С.Маршака «Ты кто?»), мордовская сказка «Как собака друга искала», А. Плещеев «Весна», Г. Остер «Одни неприятности», ТВОИ ЗАЩИТНИКИ", Л. Кассиль «ПАМЯТНИК СОВЕТСКОМУ СОЛДАТУ», Л. Кассиль, «Землянка», А. Митяев «СЕВЕР, ФАС», Н. Букин. «ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ», Т. Белозёров, «Хвостатый Хвастунишка» Я. Тенясов «Прятки», «Бенгальские огни» Н. Носов, «День Победы» Т. Белозеров, «Быль для детей», «Победой кончилась война» С. Михалков, «Навек запомни» М. Исаковский

ТЕМА: «Земля наш общий дом»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; - Продолжать учить группировать	-«Живая планета» (условия жизни, климатические зоны, экология) - «Здравствуй, лето!» (признаки и	Игровая Двигательная	С.р. игры: «Садоводы», «Лесники», «Мы – юннаты», «Больница» Дид.игры: «Природа и человек», «Исправь ошибку», «Фруктовый поезд», «Кто, где живет?» П.игры: «Садовник», «Капуста», «Ручейки и озера», «Волшебное зеркало»
		Трудовая	Экологическая акция «Наведем порядок на участке» Посадка

<p>объекты живой природы;</p> <p>- Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свою планету – единственную в солнечной системе «живую планету».</p> <p>- Расширять представления детей об инфекционных болезнях, микробах. Формировать умение избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p> <p>- Знакомить с профессиями взрослых, помогающих быть здоровыми.</p>	<p>особенности времени года, экспериментирование, опыты, наблюдения, художественное творчество)</p> <p>-«Я и природа» (продукты питания, спорт, поведение в природе)</p> <p>-«Если хочешь быть здоров» (личная гигиена, здоровье сберегающие технологии)</p>		<p>рассады цветов в клумбы.</p> <p>Знакомство с техникой, оборудованием, облегчающей труд людей</p>
		Коммуникация	<p>Беседы: «Если хочешь быть здоров..», «Леса – легкие планеты Земля», «Полезные продукты», «Земля наш общий дом», «Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области». Словесные игры: «Доскажи словечко», «Скажи, что ты слышишь» Игровое упражнение «Самомассаж»</p>
		Музыкально-художественная	<p>Разучивание хоровода «Во поле береза стояла», слушание песен о природе.</p>
		Продуктивная	<p>Рисование «Экологические сказки» Конструирование из бумаги «Животные» Конструирование из природного материала «Лесовичок» Рисование: «Наша планета Земля», «Насекомые», «Здравствуй, лето!» Лепка: «Цветы на клумбе», «Грибы съедобные и несъедобные»</p>
		Познавательно-исследовательская	<p>Экскурсия в парк «Таганская слобода» Наблюдение за многолетними луговыми цветами. Опыты: «Уличные тени» стр.90 «Куда делась вода?» стр.83 «Природные богатства недр Уральской земли»</p>
Чтение	<p>М. Зощенко «Великие путешественники», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», Я. Тувим – «Овощи», К. И. Чуковский «Ежики». Б. Заходер «Мохнатая азбука» И. Токмакова «Деревья в стихах», В. Бианки «Мастера без топора», Н.Сладков «Разноцветная Земля», «Друг или враг», В.Танасейчук «Птичий город на деревьях», «От чего погибли киты?», И.Мазнин «От чего так много света?», К.Чуковский «Мойдодыр», В.Голявкин «Про</p>		

			Вовкину тренировку», Пословицы, поговорки о природе
--	--	--	---

ТЕМА: «Лето»

Задачи	Содержание	Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах	
		Виды деятельности	Методы и приёмы
<p>- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;</p> <p>- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>- Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>- Развивать умения замечать красоту летней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>- Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>-Лето – сезонные изменения в природе, одежде людей.</p> <p>-Живая и неживая природа.</p> <p>-Дневник наблюдений.</p> <p>-Летние виды спорта.</p> <p>-Безопасное поведение в лесу.</p> <p>-Юные защитники природы.</p> <p><u>-Природа Урала летом.</u></p>	Игровая Двигательная	<p>Дигры: «я садовником родился», «как растет живое», «что из чего» (семена и плоды), «Чей листок?»</p> <p>«Мы едем в гости»; «Вода – это хорошо или плохо?»; «Собери картинку»; «Отгадай загадку»; «По грибы», «Назови цветок», «Чьи детки». С/игра: «Ботанический сад», «Зоопарк», «Аптека»; «Рыбаки». П/игры: «Цветные автомобили»; «Хитрая лиса»; «Мышеловка»; «Самолеты».</p> <p>Катание на велосипеде, самокате.</p> <p>Игра-викторина «Лекарственные растения</p>
		Трудовая	Уборка участка, вскапывание песка, дежурство в уголке природы
		Коммуникация	Рассматривание серии картинок «Лето»; беседы с детьми «Что ты знаешь о себе», «Береги зубы», «Твои игры летом». Составление рассказов «Мои летние забавы».
		Музыкально-художественная	Беседа о безопасном поведении в природе.
		Продуктивная	<p>Слушание: «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Детский альбом» П.Чайковский. Пение: «Где был Иванушка», «Гуси», рус. Нар. Песенки.</p> <p>Рисование: «Что ты, лето, нам в подарок принесло?»; «Лето в лесу», «Запрещающие знаки ПОВЕДЕНИЕ В ЛЕСУ»</p>

			<p>Лепка: «Витамины нашего сада»; «Ёжики»; «Дом игрушки»; «Пищащий комочек»; «Игрушки для песочницы».</p> <p>Аппликация: «Гномики»; «Теремок»; «Поспели яблоки в саду».</p>
		Познавательно-исследовательская	Наблюдение за явлениями природы, насекомыми, птицами, животными в летний период. Экспериментирование: свойства песка.
		Чтение	<p>п.1. К. Чуковский «Айболит», Ушинский К.Д. «Четыре желания», В.В. Бианки «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка»</p> <p>п.2. З. Александрова «Дозор», П. Воронько «Березка», В. Осеева «Плохо», С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок», «Сказка о том, как мышонок попал в беду», Р.Родари «Стихи о профессиях», В.Сутеев «Кто сказал «мяу!», В. Берестов «Веселое лето», Благинина «Не мешайте мне трудиться», Я.Аким «Лето», Е.Серов «Колокольчик», «Одуванчик»</p>

3.7. Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов.

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
«Волшебница Осень»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об изменениях, происходящих в природе осенью (растительный и животный мир родного края, погодные явления); - Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, любознательность; - Развивать умение пере- 	<p>Театрализованная постановка по сказке «Круть и Верть»</p> <p>Оформление выставки «Дары Осени»,</p> <p>Оформление стенда в группе «Красавица – Осень»,</p> <p>Дидактические игры «Признаки времен года»,</p> <p>Аппликация «Корзина витаминов»,</p>	<p>Привлечение родителей к оформлению стенда «Красавица - Осень»</p> <p>Привлечение родителей к изготовлению атрибутов и костюмов для театрального фестиваля.</p> <p>Консультация «Осенние пейзажи»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом.</p> <p>Конкурс на лучшее оформление группы.</p>

	давать свои знания и эмоции от общения с природой в рисунках и поделках.	Рисование, натюрморт «Яблоки и груши», Чтение художественной литературы: Т. Щукина «Ёжик и осень», Н. Грибачев «Рыжие листья», В. Сутеев «Яблоко», Н. Сладков «Осень на пороге». Заучивание стихов: А. Плещеев «Осень наступила», К. Бальмонт «Осень».		
«Семья и семейные традиции»	- Расширять у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, праздникам, реликвиям. - Закрепить знания о ближнем окружении, знать о родственных связях. -Познакомить детей с понятием «генеалогическое древо семьи», родословная. -Способствовать развитию тесных взаимоотношений между родителями и педагогами, повысить заинтересованность родителей во взаимодействии с ДОУ.	Беседы с детьми, рассматривание семейных фото. Чтение художественной литературы: Д. Родари «Седые волосы», Е. Серова «Папа дома», С. Черный «Когда никого нет дома», Ш. Перро «Красная шапочка», С. Маршак «Сказка об умном мышонке», Е. Пермяк «Чужая калитка», «Мамина работа», Л. Квитко «Бабушкины руки», пословицы и поговорки о семье. Дидактическая игра «Кто мы друг другу в семье», сюжетно-ролевые «Дочки-матери», «Мамины помощники» Рисование «Моя семья», «Моя рука – моя семья», работы в технике пластилинографии «Цветы для бабушек и мам».	Привлечение родителей в оформлении выставки «Генеалогическое древо семьи», «Герб семьи», «Мир семейных увлечений» Консультация «Взаимоотношения в семье», «Как воспитывать гипер- и гиперактивных детей»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
«Дружная семья народов»	-Воспитывать гражданские и патриотические	Чтение поэтического произведения И. Агеевой «Флаг россий-	Консультация для родителей: История праздника	Обмен опытом, проведение консультаций.

	<p>чувства, любовь к Родине, уважение к народным героям.</p> <p>- Развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>- Развивать: сообразительность, умение устанавливать связи, творческие способности.</p>	<p>ский - триколор»</p> <p>Беседа о государстве — "Российская Федерация".</p> <p>Знакомство с различными городами России (презентация)</p> <p>Коллективное изготовление стенгазеты «День народного единства».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения В. Степанова «Герб России»</p> <p>Беседа о березке — символе России.</p>	<p>«День народного единства»</p> <p>Привлечение родителей к реализации детско-родительского проекта «Я – россиянин»</p>	
«День благодарности родителям»	<p>- воспитание в детях чувства уважения и почитания родителей,</p> <p>- привитие чувства благодарности за дар жизнь;</p> <p>- укрепление семейных ценностей.</p> <p>- формировать культуру общения между детей с родителями.</p> <p>- обогащать ребёнка словами и конструкциями, действиями необходимыми в повседневном общении между людьми.</p>	<p>Беседа с детьми «Самое главное – это семья»,</p> <p>Знакомство и обсуждение пословиц и поговорок о семье.</p> <p>Аппликация «Спасибо, родители!»</p> <p>Заучивание стихов: О. Бундур «Стихи о семье», М. Шварц «Семья»</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Артюхова «Большая береза», А. Вестли «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик», Р. Гуишу «Самый лучший папа»</p>	<p>Консультация для родителей «Как легко быть хорошим родителем», «Дети – цветы жизни. Тонкости воспитания»</p>	
«Здоровье – не всё, но без здоровья – ничто»	<p>- Повышать уровень родительской компетенции в области физического</p>	<p>Проведение мероприятия в группе «Зарядка с папой».</p> <p>Изготовление плака-</p>	<p>Привлечение родителей к воспитательно-образовательному процессу;</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада –</p>

	<p>развития детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для возникновения интереса у детей и родителей к спорту и совместной физкультурно-оздоровительной деятельности; - Найти эффективные формы работы по привлечению детей к здоровому образу жизни через партнерство всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей; - Способствовать поддержанию семейных традиций по формированию здорового образа жизни, объединяя этим детей, родителей, педагогов. - Повышать уровень родительской компетенции в области физического развития детей. 	та «Цветок здоровья»	<p>Анкетирование «Ведете ли вы здоровый образ жизни?»</p> <p>Памятка «Здоровье-главное богатство человека»</p> <p>Памятка «Советы по укреплению здоровья детей»</p>	<p>групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>
«Наша армия сильна — защищает мир она!»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с историей и традициями – празднования Дня Защитника Отечества, расширить представления детей о видах войск, о военной технике. 	<p>Дидактические игры: «4 лишней», «Кому, что нужно», на основе материалов о военной технике.</p> <p>Беседа с детьми о родах войск, о службе папы (дедушки) в каких войсках армии они служили.</p>	<p>Привлечение родителей для пополнение патриотического центр коллекцией «Техника Российской армии»</p> <p>Презентация выставки «Мой папа в армии» с использованием фото из домашнего ар-</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Развить интерес детей к истории формирования и становления Российской армии, коммуникативные навыки детей - Воспитать чувство патриотизма, гордости у детей за свою Родину, уважение к воинам, защищавшим нашу Родину. 	Эстафета «Лётчики, моряки, танкисты на защите Отечества».	хива.	Обмен опытом.
«Огород на подоконнике»	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с лекарственными свойствами огородной зелени: петрушки, укропа, зелёного лука. - Развивать чувство ответственности -Продолжать развивать наблюдательность - Развивать трудовые навыки, умение организовывать своё рабочее место в различных видах деятельности. - Воспитывать бережное и доброе отношение к природе. - Воспитывать чувство самосохранения, умение заботиться о своём здоро- 	Посадка лука, укропа и петрушки, с дальнейшим наблюдением за ростом и уходом за ростками. Оформление мини выставки «Наш огород» (лепка) Разучивание потешек, пословиц, поговорок, стихов, связанных с огородом, овощами и фруктами		

	<p>вье.</p> <p>- Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.</p>			
<p>«Эколята-дошколята — защитники природы»</p>	<p>- Воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру.</p> <p>- Развивать у детей воображение, речь, фантазию, мышление, умение анализировать, сравнивать и обобщать.</p> <p>- Способствовать накоплению у детей представлений об окружающем мире (о предметном, социальном мире и мире природы).</p> <p>- Развивать способности детей в различных видах художественно-эстетической деятельности.</p>	<p>Беседа «Мусор – хорошо или плохо?», «Что такое природа?», «Берегите воду».</p> <p>Чтение: А. Яшина «Покормите птиц зимой», Т. Шорыгина «Прогулка в лес», В. Бианки «Лесной хор»</p> <p>Опыты: «Вода и её свойства»</p> <p>Эстафета: «Сортируем мусор»</p> <p>Создание стенгазеты: «Не засоряйте планету! Убирайте за собой!»</p>	<p>Консультация «Экологическое воспитание детей в семье»</p> <p>Анкетирование: «Отношение родителей к проблеме экологического воспитания»</p>	<p>Организация субботника на территории детского сада</p>
<p>«Народные традиции и культура»</p>	<p>- Познакомить детей с народными промыслами;</p> <p>- Содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выра-</p>	<p>Беседа о народных традициях и традициях в кругу семьи.</p> <p>Просмотр видео-ролика «Русские традиции»</p> <p>Хороводные и русские народные</p>	<p>Помощь в организации выставки «Русская красавица-матрёшка».</p> <p>Мастер – класс для родителей «Куколка-закрутка сво-</p>	<p>Создание выставки для детей других групп.</p> <p>Обмен опытом, консультации.</p>

	<p>зительность речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности; - Осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка; - Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус; - Развивать навыки художественного творчества детей. 	<p>игры «Салки», «Горелки», «На горе-то калина».</p>	<p>ими руками»</p>	
<p>«Течет река Бессмертного полка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с историей возникновения празднования 9 мая в нашей стране; - Знакомить с традицией акции «Бессмертного полка»; - Развивать умение рассказывать о своих предках, участвовавших в ВОВ; - Развивать познавательный интерес к событиям ВОВ; - Воспитывать чувство 	<p>Беседы «Кто такие ветераны?», «Мой дедушка – Герой», «Наш народ – победитель».</p> <p>Дидактическая игра: «Военная профессия», «Кем я буду в армии служить»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Танкисты», «Разведчики»</p> <p>Чтение художественной литературы: рассказ К. Паустовского – «Волшебное колечко», Солдатская сказка К. Паустовского «Похождения жука-носорога», Ю. Яковлев: «Как Сережа на войну ходил», С. Ми-</p>	<p>Привлечение родителей для создания рассказов, иллюстрированных фото дедов – участников Вов,</p> <p>Создание видео-ролика с участием детей (рассказ о своих предках)</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>

	гордости за подвиги предков; - Воспитывать патриотические чувства.	шалков «После Победы ».		
--	---	--------------------------------	--	--