

Протокол педсовета № 4  
от «02» февраля 2024 г

Утверждаю:

заведующий МАДОУ детский сад № 327

С. В. Каган

Приказ № 05-ОД от «02» февраля 2024 г



## **Положение конкурса МАДОУ детский сад «Лучшее пособие для речевого центра»**

В рамках педагогического проекта учителя-логопеда «Логопедический месячник» в МАДОУ детский сад № 327 от 2 февраля 2024 года объявлено о проведении конкурса «Лучшее пособие для речевого центра».

### **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение разработано в целях создания дополнительных условий для организации самостоятельной, совместной работы педагогов и детей, сотрудничества с родителями воспитанников.

1.2. Положение определяет порядок и условия организации и проведения конкурса «Лучшее пособие для речевого центра» (далее – Конкурс).

### **2. Цели и задачи конкурса**

Конкурс проводится с целью создания условий для повышения эффективности и качества образовательного процесса по речевому развитию дошкольников.

Задачи:

- Выявление инновационных подходов к созданию речевой среды в ДОУ.
- Содействие развитию самостоятельной речевой активности детей.
- Побуждение воспитателей и родителей к творческой деятельности.
- Содействие распространению передового педагогического опыта по созданию предметно-развивающей среды в ДОУ для речевого развития детей.
- Подбор речевого материала для развития мелкой, артикуляционной моторики, дыхательной гимнастики, формирования лексико-грамматических категорий.
- Привлечение родителей к участию в организации речевой среды ДОУ.

### **3. Условия организации, содержания и порядок проведения конкурса**

3.1. Участники Конкурса. В конкурсе принимают участие педагоги и родители с детьми всех возрастных групп ДОУ.

3.2. Состав жюри Конкурса. Для оценки творческих продуктов участников Конкурса создается Жюри, в состав которого входят: заместитель заведующего МАДОУ, учитель-логопед, музыкальный руководитель, представитель родительской общественности.

3.3. Учитель-логопед организует консультирование по всем вопросам, относящимся к организации конкурса.

3.4. Конкурс проводится в один тур.

3.5. Педагог группы представляет жюри пособия, созданные в рамках конкурса самим педагогом и/или родителями воспитанников.

3.6. Жюри определяет победителей Конкурса сотворчества в следующих номинациях:

- Победитель конкурса «Лучшее пособие для речевого центра» (Победитель).
- Номинация «Оригинальность и эстетичность оформления «Лучшего пособия для речевой зоны» (Дипломант).
- Номинация «Творческий и инновационный подход к оформлению «Лучшего пособия для речевой зоны» (Дипломант).
- Номинация «Творческий и инновационный подход к использованию авторских методических пособий» (Лауреат)
- Номинация «Творческий подход в выборе персонажа, помогающего решать коррекционные задачи» (Лауреат).
- Номинация «Творческий и инновационный подход использования авторских пособий в речевой зоне» (Лауреат).

3.7. Сроки проведения конкурса: 02.02.2024 г.-27.02.2024 г., подведение итогов: 28.02.2024 г.-29.02.2024 г.

#### **4. Критерии оценки конкурса**

- соответствие санитарно-гигиеническим требованиям и технике безопасности;
- соответствие представленного пособия возрастным особенностям детей;
- доступность для детей;
- удобство хранения пособия;
- эстетичность оформления;
- творческий подход в создании пособия;
- возможность длительного использования;
- многофункциональность в использовании;
- возможность обновления содержания;
- решение коррекционных задач.

За каждый критерий конкурсанты могут получить от 0 до 5 баллов (максимальное количество баллов – 50).

Жюри, опираясь на заявленные в настоящем положении критерии оценивания, выявляет лучшие работы по каждой из номинаций.

#### **5. Подведение итогов и награждение**

5.1. Показатели оцениваются по 5-ти бальной системе, в случае оригинальности, высокой эстетичности баллы могут добавляться.

5.2. Победитель, дипломанты, лауреаты выявляются путем подсчета общего количества баллов по всем показателям.

5.3. По итогам конкурса администрация вручает дипломы и грамоты.