Цветные песенки

Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма и голоса для детей дошкольного возраста

Авторы – составители

Голованова Н. А., муз. руководитель, Демчук О. А., учитель- логопед

Цель: развитие речевого дыхания, артикуляции и интонационной выразительности голоса при озвучивании «цветных песенок» (протяжное пение гласных, четкое проговаривание слогов); навыков игры на металлофоне; ритмического, звуковысотного слуха; координации движений и действий.

Оборудование: металлофон с цветными пластиночками, карточки с графическим обозначением ритмического рисунка песен (короткий и длинный звуки).

Цвета на карточке соответствуют цветным пластинкам металлофона.

Предварительная работа

1. Знакомство с понятиями «длительность звука» и «пауза».

Музыкальный руководитель вводит понятие длинных и коротких звуков через простукивание ритмов руками или ногами, хлопки и пение песен с контрастными звуковыми элементами. Логопед помогает закрепить полученные знания путем повторения слогов различной длины и интенсивности: долгий-длинный / короткий-короткий.

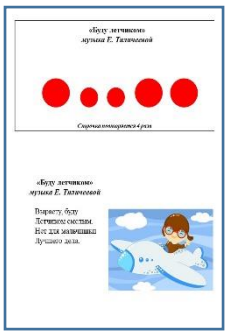
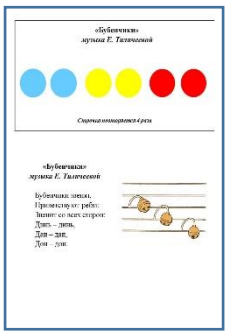
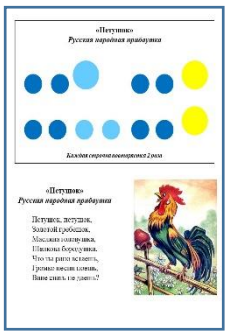
2. Координация движений и голоса.

Используя музыкальные инструменты (бубен, маракасы, колокольчики и др.), дети учатся воспроизводить заданный музыкальный рисунок одновременно движениями рук и голосом. Логопед сопровождает процесс специальными упражнениями на развитие артикуляции и дыхания. Например, проговаривая слова песенок в такт музыке, ребёнок учится лучше контролировать темп своей речи и чётче выговаривать звуки.

3. Совместная работа над песнями

Задача музыкального руководителя заключается в подборе музыкальных произведений, соответствующих возрасту детей и уровню развития речи. Стихи и песни, насыщенные повторами и рифмой, облегчают запоминание материала и улучшают речь ребёнка. Логопед проводит специальные игры на закрепление полученных знаний: проговаривание стихов по ролям, придумывание собственных рифмованных строк в заданном ритме.

Ход игры: педагог предлагает детям пропеть и проиграть на металлофолне/колокольчиках «Цветные песенки», используя карточки-подсказки.

Практическое применение

На практике такая игра показывает высокую эффективность благодаря сочетанию логопедической и музыкальной деятельности и способствует гармоничному развитию чувства ритма, улучшению произношения и формированию правильной речи у детей дошкольного возраста.