

Если это развивающая литература, значит, могут быть упражнения, например, для развития мелкой моторики, правильного произношения. Поэтому убедитесь, что в данной книге есть нужная для вас информация, упражнения, а также и ответы.

Вы хотите, чтобы ваш ребенок без проблем окончил школу, был умным и развитым? — подарите ему книгу, которую вы могли бы вместе читать, анализировать и обсуждать прочитанное. Вы увидите, как малыш с радостью приносит книжку, чтобы вновь окунуться в этот волшебный мир. Если с самого раннего детства дать малышу любовь к книгам, то в подростковом возрасте и зрелой жизни он всегда будет идти по жизни с верным другом.

Безусловно, на сегодняшний день качественные издания — дорогостоящее удовольствие. Однако не стоит экономить на книгах, поскольку ими будет пользоваться ваш ребенок, и возможно, именно они станут для него хорошими «друзьями» в познании окружающего мира.

Приятного вам чтения!



МАДОУ детский сад № 327
Железнодорожный район г.
Екатеринбург

«Выбираем книгу для ребенка»



*Лепустина
Ольга Владимировна*

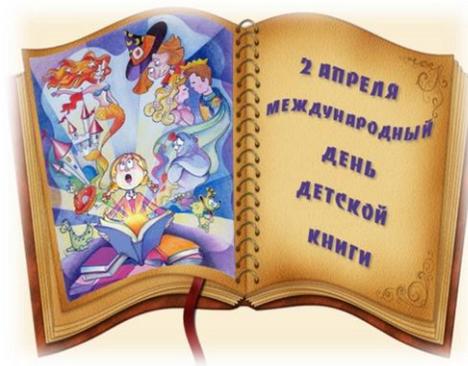
Детские книжки могут быть веселыми и радостными, а также грустными или страшными, поэтому к выбору книги для своего ребенка нужно относиться серьезно. Это не случайно, ведь они помогают формировать определенные взгляды на мир.

Сегодня приобрести детские книги можно во многих магазинах. Это могут быть сказки, развивающая литература либо книги на основе мультфильмов. Чтобы не потеряться в их многообразии, изначально подумайте, что нужно именно вам. В любом случае, ребенку и взрослому, который будет их читать, должно быть интересно.

При выборе книги обратите внимание на ее внешний вид. Она должна быть яркая и красочная. Шрифт для детской книжки предпочтительнее крупный, тогда как строчки должны быть короткими, чтобы ребенок смог без труда их прочитать. Также желательно, чтобы текст был напечатан темными чернилами на белом или светлом фоне, а не на картинке.



Иллюстрации также играют важную роль, поскольку именно благодаря им малыш формирует понятие о мире, который его окружает. Картинки в книгах не должны нарушать или как-то извращать это представление.



Особого внимания заслуживает азбука. Хорошо, если автор объясняет, что интересующая нас буква может располагаться в середине слова или в конце, а не только в начале. Буквы можно разукрашивать или обводить их контур по пунктирной линии.

